
- Перевод инопланетной кодировки и языка... 1%... 2%... 3%... 4%... 25%... 50%... 75%... 100%! - Джарвис держал их в курсе процесса через динамики корабля.

- Хорошая работа, дружище, - сказал Тони, с гордостью похлопывая по стенке корабля.

- Есть что-то, что нам следует знать? - спросил Питер у Джарвиса.

- Да, теперь у меня под полным контролем все двадцать боевых кораблей Кри, - отвечает Джарвис.

- Что ж, хорошо, что устроенный тобою беспорядок не сильно повлиял на корабль..., - говорит Питер, бросая короткий взгляд на собеседника.

- Что? Мы бы и так заменили элементы управления. Они все были помечены на их неизвестном языке, - Тони пожимает плечами.

- Это не всё, - прерывает их Джарвис, когда оставшиеся мониторы в комнате воспроизводят запись из базы данных.

- Сколько еще осталось до прибытия? - на экране появляется запись разговора Ронана и Небулы.

"Так Небула здесь?" - Питер подтвердил свои прежние подозрения. "Неужели погибла в битве?"

Питер запомнил бы её в пленных, так как именно он отвечал за них.

- 37 часов. Хотя можно и за вдвое меньший промежуток, если увеличим скорость и оставим позади несколько более медленных кораблей Читаури, - отвечает Небула, с ненавистью глядя на Ронана.

- Хм, вперёд, - приказывает Ронан.

- Что? - спрашивает Небула.

- Увеличь скорость каждого корабля до максимальной, - Ронан поворачивается и идет к двери, пропуская по пути Небулу. - Половина нашей армии прибудет с опозданием, но это не изменит

результата.

Монитор темнеет, поскольку запись подошла к концу.

- Он прав, это не изменит результат, - Тони говорит с уверенностью. - Мы выиграли бы в любом случае.

- Джарвис, судя по всему, тот странный язык - это сообщением от Читаури? Как далеко они находятся? - спрашивает Питер.

- Да, сэр, - почтительно отвечает Джарвис. - Полученное сообщение можно приблизительно перевести как отчет о времени их прибытия. До прибытия двадцати кораблей Читаури осталось около полутора часа.

- Хорошо, есть ли у наших новых кораблей огневая мощь? - спросил Питер, когда на лице Тони расцвела широкая улыбка.

- Хе-хе, мне нравится ход твоих мыслей, Вебхэд, - Тони возбужденно смеется.

- Да, каждый из кораблей Кри оснащен сотнями ракет, а также парой мощных лазерных орудий. Из защиты есть кинетический щит, который активируется в боевом режиме. Но они быстро истощают энергию каждого корабля, - информирует их Джарвис обо всём, что узнал о кораблях.

Питер ничего не говорит, но они с Тони поворачиваются и смотрят друг на друга, улыбаясь, подобно двум маньякам.

- Отлично. Тони, поработай над нашей стратегией боя с Джарвисом... - говорит Питер, открывая портал в Башню. - ...А я пойду и соберу наши силы, на всякий.

Пока Питер заходил в портал, он на мгновение обернулся и посмотрел назад.

- Джарвис, где та женщина из видео? Я вроде не видел её среди мертвых или пленных, - спрашивает Питер, одной ногой находясь внутри корабля, а другой в Башне.

- Прошу подождать..., - говорит Джарвис, просматривая базы данных корабля. - Она и несколько Кри были отправлены на Землю для выяснения местонахождение Тессеракта.

- Она не вернулась? - спрашивает Питер.

- Нет, сэр, - сразу же отвечает Джарвис.

- Хорошо, если вернется, ты можешь заманить её в ловушку на корабле? Она нужна мне живой, - говорит Питер, получая многозначительную улыбку от Тони.

- А как же твоя девушка, - говорит Тони со своей раздражающей ухмылкой. - Хотя я отлично понимаю привлекательность сексуальной голубой инопланетянки.

- Не все сводится к сексу, старый изврат, - говорит Питер, наслаждаясь наконец-то появившейся возможностью использовать возраст Тони против него.

Ведь если бы он раньше шутил о его возрасте, Тони догадался бы, что Питер моложе, чем изображает себя.

- Зато я не школяр! - кричит Тони в ответ, когда портал закрывается, оставляя его и Джарвиса одних на корабле. - Итак, расскажи мне побольше об этих мощных лазерных орудиях...

Прибыв в башню, Питер проверил свой телефон и обнаружил кучу пропущенных звонков и сообщений от разных членов Мстителей.

- Джарвис, где Фьюри? - спрашивает Питер, когда верный ИИ объединяется со всей Башней.

- Он и многие другие Мстители сейчас проводят стратегическое совещание..., - отвечает Джарвис и сообщает Питеру местоположение.

...

Войдя в одну из больших комнат для совещаний, Питер почувствовал дежавю: все члены команды снова собрались здесь.

- Дайте угадаю..., - сказал Питер, входя в комнату и мгновенно привлекая всеобщее внимание.
- Вы уже знаете о второй армии, направляющейся по наши души?

- Ты опоздал! - сердито говорит Фьюри.

- Мы узнали об этом несколько часов назад..., - говорит Наташа, закатывая глаза.

- Умницы, - говорит Питер, взмахивая рукой и создавая портал на корабль. - У нас осталось чуть больше часа до их прибытия, так что пойдёмте.

- Мы еще не определились с планом, - говорит Чарльз из своего инвалидного кресла.

- Мы с Тони уже все продумали, - Питер показывает жестом на портал. - Если не хотите пропустить фейерверк, то поторопитесь.

С ворчанием, Фьюри первым шагнул через портал, за ним последовали все остальные. После чего Питер, шагнув за ними, закрыл магический круг.

- Старк, что за план? - спрашивает Стив, когда он и все остальные застывают от беспорядка в когда-то престижной комнате управления.

Как раз когда Тони собирался ответить, раздался тихий сигнал тревоги, охвативший комнату управления.

- Сэр, шаттл пристыковывается к флагману, - сообщил им Джарвис, когда сигналы тревоги прекратились.

- Это та женщина с видео? - спросил Питер, не обращая внимания на любопытные взгляды новоприбывших.

- Да, сэр. Запереть их? - послушно спрашивает Джарвис.

- Ага, только убедись, что они не смогут отстыковаться от корабля, - Питер отвечает кивком.

- Готово, - Джарвис говорит через секунду. - Шаттл зафиксирован.

- Что происходит? - Ночной Змей озвучивает мысли всех остальных.

- Объясню позже, - говорит Питер, направляясь к двери. - Джарвис, веди меня.

- Да, сэр.

Когда их шаттл пристыковался к флагману Ронана, Небула раздраженно цокнула языком. Посмотрев на мертвое тело, неподвижно лежащее в стороне, она с ненавистью закатила глаза.

"Я сказала им выкинуть мусор, а эти идиоты только потащили его с нами..." - с ненавистью подумала Небула, когда вид и противный запах окутали маленький шаттл.

Шаттл затрясся, раздался громкий лязг, и он пристыковался к гораздо большему кораблю.

Вздохнув про себя, Небула встала и нажала на кнопку рядом с раздвижными дверями. Мгновенно под кнопкой загорелся красный свет, и дверь не повиновалась.

- Что за..., - пробормотала Небула, еще раз нажав на кнопку.

Ничего.

Дверь остается закрытой, оставляя их запертыми в крошечном корабле с разлагающейся тушкой.

- Открой уже эту гребанную дверь! - кричит один из Кри в сторону Небулы.

- ...А что я, по-твоему, делаю? - она повернулась, с гневом смотря на идиота позади нее.

- Уйди с дороги, - другой говорит, проталкиваясь вперед и безрезультатно нажимая на ту же кнопку. - Она заперта...

- Вот так чудеса, - говорит Небула(только более вульгарно), проталкиваясь вперед. - Дай я попробую что-нибудь сделать.

Внезапно рука Небулы превращается в некий инопланетный универсальный инструмент, с помощью которого она разбирает панель рядом с дверью, открывая множество спрятанных под ней проводов.

Как раз в тот момент, когда она собиралась начать возиться с управлением двери, она внезапно распахнулась сама по себе.

- А? Как у тебя получилось? - удивленно спросил Кри.

- Нет, не у меня, - признала она и выглянула за дверь.

- Хаюшки, - говорит иностранный голос.

Питер стоял за дверью в своем сине-красном костюме Человека-паука и махал рукой новоприбывшим пришельцам. В правой руке он держал молот, который когда-то принадлежал Ронану Обвинителю.

- Это не твой! - один из Кри заметил молот и угрожающе наставил на него свое оружие.

- Что ж, теперь мой, - Питер пожимает плечами. - Всё-таки старому владельцу он больше не к чему.

Видимо, они поняли его посыл, так как более вспыльчивые Кри открыли по нему огонь.

Быстрым взмахом молота Питер направил кинетическую силу на летящие лазерные лучи, легко отбросив их в сторону.

- Ты, отойди в сторону, - Питер приказал Небуле убраться с дороги.

- ..., - решив довериться своим инстинктам, которые сейчас призывали ее прислушаться к этому незнакомцу, Небула вышла из шаттла и встала в стороне, оставив остальных Кри в шаттле.

- Спасибо. Джарвис, давай, - сказал Питер, и двери шаттла стремительно захлопнулись. - Откройте внутри него шлюз.

В шаттле.

В тот момент, когда Кри готовились уже выломать дверь, вторая пара дверей позади них открылась, втягивая их в холодный вакуум космоса.

Из соседнего окна Небула наблюдала, как мертвые тела Кри, с которыми она провела чуть меньше дня день, уплывают в космос.

"Что тут произошло за время моего отсутствия?"

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2504866>