
В ледяной тундре два тепло одетых агента правительства США выходят из своего внедорожника навстречу одному человеку.

Их вызвали для расследования большого неопознанного объекта, найденного исследовательской группой в Арктике, - эта та работа, которой никто не хотел заниматься.

Как-никак, нужно было отправляться в замерзшую пустошь.

Но они не могли просто пропустить это, ведь это могло быть нечто важное, например, российский шпионский спутник или что-либо ещё.

Это могли оказаться даже инопланетяне...

Само собой, в это уже никто верил.

- Вы вызывали?! - кричит один из агентов, перекрикивая шум ледяного ветра.

- Да, я думаю, там что-то вроде метеорологического шара! - отвечает мужчина.

- Хорошо, ведите! - крикнул другой агент, пока они пробирались сквозь ветер и снег.

- Что бы то ни было, оно наполовину скрыто во льду. Мы нашли его только несколько дней назад, - объяснял их гид, пока они шли.

- Как долго придется его вытаскивать? - спросил один из агентов.

- Кажется, вы не совсем понимаете..., - из ледяного дна показалось очень большое крыло самолета. - Вам понадобится чертовски мощный кран.

- Что бл...

...

Оправившись от шока, агенты вместе с исследовательской группой пытались найти путь в дирижабль, или чем бы он ни был.

Примерно через час работы на ледяном ветру им удалось оттаять люк, который нашел один из исследователей. Разморозив его, агенты вскрыли его и спустились вниз, попав внутрь неизвестного объекта.

Внутри было темно и все покрыто толстым слоем ледяного инея. Агентам пришлось использовать фонарики, пока они маневрировали вокруг и исследовали старинный самолет-бомбардировщик, теперь уже будучи уверенными в этом.

Спустя примерно 10 минут поисков агенты нашли кабину пилота, огромную, с гигантским стеклянным окном, которое каким-то образом осталось целым. Через это стекло агенты могли видеть темный океан под льдом, по которому они ходили несколько минут назад.

Пока один из агентов любовался видом темного океана, другой освещал фонариком все углы для дальнейшего исследования. Свет фонарика агента отразился от красного, белого и синего круглого объекта, который торчал изо льда возле панели управления корабля.

- Мать Божья...

-Мораг-

- Наконец-то мы закончили! - сказал Тони, любясь металлическим основанием.

- Что значит "мы"? - говорит Питер с легким нахальством в голосе. - Я сам всё сделал, пока ты просто сидел и филонил от начала и до конца.

- Эй! Я помог с дверью, - Тони пытается оправдать свою лень.

- Ты протянул мне отвертку..., - Питер невозмутимо смотрит на Тони.

- Проехали, давай теперь займемся исследованием, - Тони мгновенно меняет тему, готовый путешествовать по неизвестной планете. - Я хочу взять несколько образцов и посмотреть, есть ли на этой породе жизнь.

- Нет, мы возвращаемся, - говорит Питер, поскольку хочет отдохнуть после долгого рабочего дня.

- Да ладно тебе, Вебхэд! - Тони начинает вести себя как избалованный ребенок. - У нас под рукой целая инопланетная планета, которую мы должны обследовать!

- Вот только не все из нас проснулись час назад, - говорит Питер, создавая портал рядом с Тони. - Мы будем делать всё, что ты хочешь, завтра, но пока я не хочу ничего, кроме сытного обеда.

- Ясно..., - Тони сдался, не будучи таким храбрым, чтобы уйти самому, хотя, не то чтобы Питер позволил ему остаться здесь.

Когда двое вернулись на Землю, телефоны Питера и Тони тут же начали вибрировать как сумасшедшие. На Мораг нет связи, поэтому, как только они прибыли, каждый пропущенный звонок и текстовое сообщение пришли в одно мгновение.

- Теперь я даже на день не могу уехать, серьезно? - пожаловался Питер, проверяя свой телефон, ожидая бытовых проблем. - А?

Все полученные сообщения и звонки были от Фьюри и Наташи, а это тот тип людей, которые никогда не станут спамить по пустякам. Обычно ему приходили жалобы от персонала на более проблемных Мстителей, таких как дети Магнето.

-9 пропущенных звонков

-17 текстовых сообщений

Лысый Пират: Перезвони мне.

Лысый Пират: Ответь на звонок

Лысый Пират: Перезвони мне. Это важно.

...

Сообщения от Наташи примерно такие же, но уведомлений от нее было в несколько раз больше.

- У тебя то же самое, да? - говорит Тони, украдкой поглядывая на телефон Питера.

Убрав телефон из поля зрения Тони, Питер игнорирует его и звонит Фьюри.

Рингтон рингтон рингтон...

- Где ты был?! - сердито спрашивает Фьюри, отвечая на звонок.

- Вне планеты, - говорит Питер, зная, что Фьюри ему не поверит. - Зачем ты атаковал мой телефон, словно ревнующая девушка?

Фьюри смог услышать, как Тони смеется на заднем плане, что ещё сильнее взбесило его.

- ...Собираемся в комнате Совета, - Фьюри проигнорировал подколку Питера и повесил трубку.

- Сегодня он какой-то раздражительный...

- А разве он не всегда такой?

Прибыв в зал Совета, Питер с удивлением обнаружил всех членов Совета.

- Что происходит? - спросил Питер, когда они с Тони заняли свои места, ожидая услышать проблему.

Нажав несколько кнопок на столе, над столом появилось голографическое изображение гигантского самолета.

- Команда агентов ЩИТа была направлена в Арктику с целью исследовать неизвестный объект во льдах. Вот что они нашли, - объясняет Фьюри, указывая на голограмму. - Нацистский самолет-бомбардировщик "Гидра" времен Второй Мировой Войны.

"Время пришло?" - задался вопросом Питер, мгновенно вспомнив о первом супергерое в истории этого мира.

- Хотя именно найденное внутри самолета послужило причиной для этой встречи..., - говорит Фьюри, нажимая на ещё одну кнопку, в результате чего плавающее изображение меняется на застывшую фигуру в красно-бело-синей одежде.

"Да, это тот самый Капитан Сосулька." - мгновенно подтвердил Питер.

- Это тот, о ком я думаю? - удивленно спросил профессор Ксавьер.

- Верно, мы нашли Капитана Америку, - подтверждает Фьюри, переключаясь на крупный план

ледяного лица Стива Роджера.

– Я понимаю важность этого, но для чего мы здесь? – раздраженно спрашивает Магнето, который был чем-то занят до созыва этой встречи. – Похороните его как следует и на этом закончим.

– В том-то и загвоздка..., – говорит Фьюри, нажимая на другую кнопку, и на экране появляется видео со спящим Стивом Роджерсом на больничной койке. – Он всё еще жив.

– ...

В комнате воцаряется тишина, пока все смотрят видео, замечая активный монитор сердцебиения, подключенный к руке Стива. Мало того, его грудь поднималась и опускалась, когда он вдыхал и выдыхал.

– Это невозможно, – недоверчиво пробормотал Чарльз.

– Не совсем, лед, видимо, сохранил его, – говорит Тони, начиная искать объяснение этому. – Эксперимент Суперсолдата, судя по всему, позволил ему выжить в течение всего этого времени...

– Нам известно, очнется ли он? – спрашивает Питер, уже зная ответ на свой вопрос.

– Понятия не имею. Врачи продолжают проводить тесты, – отвечает Фьюри, неопределенно пожимая плечами. – Как только анализы закончатся, я распоряжусь, чтобы его перевезли сюда.

– Как мы поступим с ним, если он очнется? – Чарльз задает вопрос, над которым все думали. – Он вроде как путешественник во времени. Мир сильно изменился, да и все, кого он знал, скорее всего, уже мертвы.

– Давайте подумаем об этом позже, – сказал Питер, поворачиваясь к Фьюри. – Пусть врачи пока держат его под седацией. Мы не можем допустить, чтоб он взбесился, когда очнется. Он может случайно убить медсестру или еще кого-нибудь.

(Седация — технология, сочетающая комплекс мер, направленных на успокоение, физическое и эмоциональное расслабление пациента в ходе лечения.)

Всегда лучше соблюдать осторожность, вступая в связь со сверхмощными людьми.

– Уже сделано, – говорит Фьюри, когда его телефон внезапно вибрирует.

Проверив его, Фьюри читает сообщение и снова прячет его.

– Провели все испытания. Всё в норме, включая мозговую активность, и транспорт уже в пути, так что скоро Роджерса доставят к нам, – Фьюри пересказывает только что полученное сообщение.

– Что ж, тогда мы должны подготовиться к приему нашего путешественника во времени...

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2439398>