

<https://www.patreón.com/AlienWarlord>

- Мы опоздаем на выставку, если ты не поторопишься..., - Питер напомнил ЭмДжей, которая сидела в своей комнате перед зеркалом и красилась.

- Я почти закончила. Потерпи, - сказала ЭмДжей, следуя инструкциям Ютуба по правильному макияжу.

Она не всегда любила замысловатый макияж, обычно предпочитая более естественный вид, но все изменилось прошлым летом. ЭмДжей провалилась в кроличью нору Моды Ютуба, что пробудило в ней интерес. Теперь ей нравится пробовать новые техники и продукты, против чего Питер не возражал.

В конце концов, на нее приятно любоваться, когда она закончит. Питер только хотел, чтобы она поторопилась, но нанесение макияжа стало для ЭмДжей моментом релаксации. Она наслаждалась не только результатом, но и временем, потраченным в процессе.

Не желая беспокоить её, Питер достал свой телефон и пролистал Твиттер.

Сегодня Старк Экспо, и Питер решил пойти и насладиться вечером с ЭмДжей. Тони пригласил его присоединиться к нему в качестве Человека-паука, но Питеру нужно было провести ночь вдали от Тони.

Последнюю неделю они провели взаперти в мастерской Тони, неустанно работая над сывороткой Суперсолдата. Тони - хороший друг, но он также бывает чертовски надоедливым. Особенно когда ты проводишь с ним каждую ночь, запершись в комнате на несколько часов подряд.

Он все равно пойдет на выставку, чтобы поддержать своего друга. Только уже не в образе Человека-паука, а значит, он сможет насладиться ночью без всякой ответственности, так он надеется.

Старк Экспо - это мероприятие, изначально начатое Говардом Старком для демонстрации новейших технологий, которые потенциально могут создать будущее. Это мероприятие, на котором Старк Индастриз демонстрирует свои многочисленные прототипы.

Например, летающие автомобили и другие интересные устройства, которые могут привлечь публику.

В этом году выставка должна стать очень важной для Старк Индастриз, ведь они отошли от своего основного источника дохода, которым являлась торговля оружием.

Тони и Пеппер хотят использовать эту выставку с целью показать новый ассортимент товаров Старк Индастриз. Хотя Питер понятия не имеет, из чего он будет состоять.

Наверно, что-то вроде телефонов и другой бытовой техники, если угадывать.

Пусть Мстители и Старк Индастриз находятся в одном здании, но у Питера нет ни времени, ни желания узнавать, над чем они работают. Впрочем, сегодня всё станет известно.

- Я встречу с Тони Старком? - спрашивает ЭмДжей, нанося подводку для глаз.

- Нет, я иду как Питер Паркер, а не как Человек-паук. Тони не знает, кто я на самом деле, - Питер качает головой. - А зачем? Ты хочешь встретиться с ним?

- Ну... да, - ЭмДжей пожимает плечами. - Он твой друг, поэтому я хочу с ним познакомиться рано или поздно. Кроме того, он Тони Старк...

- Ясно..., - Питер закатил на нее глаза.

Тони прославился еще до становления Железным человеком. Если бы Питер мог сравнить его славу с кем-то из своей прошлой жизни, то это было бы что-то близкое к Ким Кардашьян. Все хотели узнать, с какой моделью или актрисой переспал Старк и какой скандал последовал вскоре после этого.

Такое поведение сильно поутихло после возвращения Тони из Афганистана, но разоблачение Железного человека, безусловно, помогло сохранить интерес людей.

- Мы можем попытаться встретиться с Тони, но я сомневаюсь, что нам удастся пройти через охрану. И только не вздумай говорить ему, что я Человек-паук, - предлагает Питер, получая предвкушающую улыбку от ЭмДжей.

- Круто, давай проникнем на выставку и встретимся с Тони Старком! И увидим, сколько времени пройдет, прежде чем нас выгонят, - ЭмДжей говорит со смехом.

- Ну, тогда тебе лучше поторопиться. Я сомневаюсь, что он проведет там всю ночь, - говорит Питер, проверяя время на часах, которые она подарила ему на Рождество.

- Я же говорила тебе, что мы приедем вовремя, - говорит ЭмДжей, пока они с Питером смотрят на ярко освещенную сцену с задних рядов большой толпы.

Прождав её еще 20 минут, они отправились с помощью метро на выставку. Как только они вошли в толпу, из динамиков зазвучала песня группы AC/DC, а на экране появилось изображение Железного человека, прыгающего с самолета.

Наблюдая и слыша рок-музыку, Питер не мог не закатить глаза. У Тони и правда музыкальный вкус эпохи бумеров.

Питер не мог сосчитать, сколько раз ему приходилось слушать AC/DC на повторе во время работы с Тони, и это одно из самых раздражающих качеств его друга.

Пока изображение падающего Железного человека продолжалось, толпа посмотрела вверх и увидела, как что-то падает с неба в сторону сцены. Толпа складывает два плюс два и начинает аплодировать, когда Тони совершает обычное супергеройское приземление на сцену.

Запускаются фейерверки, и на сцену выходят женщины в нарядных платьях, окружая Тони, когда его маска открывается, и он улыбается ликующей толпе.

- Тони! Тони! Тони! Тони! Тони! - к этому моменту почти вся толпа скандировала.

- Ох, я рад к вам вернуться. Вы скучали по мне... - говорит Тони, когда толпа приходит в бешенство.

- Взорви чего-нибудь! - крикнул один парень.

- А я по вам. Взорвать? Это я уже делал. Я не говорю, что мы уже годы живём в атмосфере надежного мира благодаря мне. Я не говорю, что после плена, восстав из пепла, я подтвердил миф о Фениксе как никто прежде в человеческой истории. Я не говорю, что дядя Сэм должен расслабиться, сидеть в шезлонге, попивая холодный чай, пока на этой планете нет ни одного соперника, у которого хватило бы храбрости со мной потягаться, - Тони начинает хвастаться с самодовольным видом.

"Боже, его эго просто зашкаливает..." - подумал Питер, планируя позже посмеяться над ним за это. - Ты все еще хочешь с ним встретиться?

Увидев Тони воочию и услышав вопрос Питера, ЭмДжей не могла не усомниться в себе.

- Он похож на дурачка, не так ли? - с легким смешком комментирует ЭмДжей.

- Да, это же Тони, - Питер согласно кивает. - Но в душе он хороший парень.

- Неважно, давай продолжим план, - говорит ЭмДжей, протаскивая Питера сквозь толпу. - Используй свои способности и помоги мне найти вход за кулисы.

- Есть, госпожа.

Протиснувшись сквозь толпу бездумных фанатов Железного человека, Питер и ЭмДжей смогли найти вход, ведущий за кулисы. Его охраняла горстка очень больших и вооруженных охранников. Они выглядели очень серьезно и определенно не собирались просто так пропускать их.

- Иди за мной, - сказал Питер, таща ЭмДжей к линии биотуалетов, где он затащил её в одну из кабинок и запер дверь.

- Ч-что? Фуууу..., - говорит ЭмДжей, закрывая нос. - Здесь воняет.

Без лишних слов Питер взмахивает рукой, и появляется круг заклинания, который прикрепляется к ним обоим, а затем исчезает.

- Что он делает? - спрашивает ЭмДжей, не привыкшая к постоянным чарам Питера.

- Ты сказала, что хочешь встретиться с Тони, - Питер пожимает плечами, когда они выходят из туалета и идут обратно к охране. - Просто пройди мимо и не говори ни слова.

Двое с легкостью прошли мимо охраны. Никто, казалось, не заметил их появления, что вызвало улыбку на лице ЭмДжей.

"Это так круто..." - думала она, пока они маневрировали за кулисами в поисках Тони.

- Привет. Кем будете? - кокетливо спрашивает Тони.

После минутных поисков они нашли Тони и его водителя/телохранителя Хэппи Хогана, пока сам Тони разговаривал с женщиной.

- Маршал, - она отвечает улыбкой и протягивает руку.

- Ирландка. Обожаю, - комментирует Тони, пожимая ей руку.

- Рада познакомиться, Тони, - говорит она, когда их руки расходятся.
 - Откуда вы? - спрашивает Тони, пока Питер и ЭмДжей сидят в сторонке и подслушивают.
 - Бедфорд, - отвечает она.
 - А здесь зачем? - с любопытством спрашивает Тони, так как его охрана должна была сообщить ему о её прибытии, а это означает, что она пробралась сюда.
 - Искала вас, - говорит она, заглядывая в свою сумку и доставая какие-то бумаги.
 - Ууу. Вы нашли меня. Так какие у вас планы? - Тони кокетливо подмигивает, заставляя Питера снова закатить глаза.
- Между тем, ЭмДжей находила поведение Тони очень забавным.
- Вручить повестку, - она ошеломляет его и протягивает бумаги.
 - Ужас! - комментирует Тони, избегая прикасаться к бумагам любой ценой.
 - Он из рук брать не любит, - говорит Хэппи, беря бумаги.
 - Вам приказано предстать перед комитетом Сената по вооруженным силам завтра в 9 часов утра.