
Провожая взглядом большую убегающую спину Халка, Питер вздохнул и повернулся к Тони, который только что приземлился рядом с потерявшей сознание Мерзостью. Его шлем раскрылся, когда он слегка наклонился и начал рассматривать монстра.

- Тони, дуй за Халком, - сказал Питер и тут же получил неохотный взгляд от Тони, который не хотел заниматься скучной работой. - Не смотри на меня так. Просто следуй за ним на расстоянии и верни Беннера в башню, когда он снова вернется.

Тони вздохнул, его шлем закрылся и он улетел в погоню за убегающим Халком. Когда Тони улетел, несколько полицейских вышли вперед.

- Эта штука настоящая? - спросил один из них, глядя на спящую Мерзость.

- Оно живое?

- Мне кажется наши наручники не подойдут для такого...

- Не беспокойтесь о нём. Мы берем его под свою опеку, так что вам не придется ни о чем волноваться, - Питер говорит полицейским, поворачиваясь к Магнето, который продолжал парить над всеми. - Эрик, используй самый прочный металл в округе, чтобы удержать его. Не стесняйся переборщить. Нельзя позволить ему выбраться и разрушить другую часть города.

Кивнув, Магнето использует свои силы для извлечения металла из близлежащих обломков, с помощью которого связывает Мерзость, что напоминает сложный бондаж.

- Это очень... интересно, - говорит Питер, вспоминая нечто подобное из японской порнушки.

- Спасибо, - с улыбкой отвечает Эрик, прекрасно понимая, о чем думает Питер. - У меня было много практики в молодости.

- Точно..., - говорит Питер, поворачиваясь к полицейским, которые стояли вокруг них, не зная, как поступить в этой ситуации. - Мы разберемся с ним. Если вы сможете сосредоточиться на контроле толпы, вы очень поможете. Держите СМИ и гражданских лиц подальше от этого места.

- Да, сэр, - сказал один офицер, и остальные последовали его примеру.

Как только Мерзость связали и зафиксировали, а полиция оцепила периметр, в район начали массово стекаться съемочные группы и любопытные гражданские лица.

Поскольку съемочные группы не могли пройти мимо полиции, они расположились за барьерами и начали опрашивать свидетелей. Пока это происходило, Питер разговаривал с Фьюри по телефону.

- Да, пусть Джарвис покажет тебе место её появления, и посмотри, есть ли там лаборатория или что-то еще... Супер, тогда перезвони мне, как найдешь больше информации, - говорит Питер и кладет трубку.

- Куда нам его деть? Не можем же мы просто оставить его здесь на ночь, - Эрик жестом указывает между Мерзостью и толпой зрителей, формирующейся вокруг них.

- Отведи его пока в башню. Я догоню тебя через некоторое время, - говорит Питер, оглядывая разрушенную часть города. - Остался ли кто-нибудь, кому нужна помощь?

Пока Питер размышляет вслух, Эрик кивает и улетает со связанной Мерзостью. Новостные вертолеты последовали за их отлетом, в то время как наземные новостные команды продолжали брать интервью и снимать разрушения.

Когда Эрик забрал пленника, Питер побежал по окрестностям в поисках пострадавших. Хотя Магнето и Железный человек сделали всё возможное для сдерживания боёв на улицах, это не означало, что здания не были повреждены или разрушены то тут, то там.

К счастью, полиция с самого начала занималась спасательными работами, поэтому помощь Питера в этот момент понадобилась немногим. Используя свой суперслух для поиска выживших во время сегодняшних празднеств, Питер доставлял раненых к медикам.

Когда он высадил последнего раненого, на него набросились журналисты и окружили вопросами.

- Человек-паук! Что это было?

- Как это произошло?

- Второй монстр принадлежит Мстителям?

- Человек-паук! Сюда!

- Человек-паук!

- ...

Они оказались слишком взволнованы, и Питер даже не успел заговорить, поэтому он просто отмахнулся от них и направился обратно к башне.

По дороге Питер достал свой телефон и опубликовал твит.

@Spider_Man:

Пресс-конференция в Башне Мстителей в 7 утра. Не опаздывайте.

Людам нужны ответы, и Питер понимал, что лучше всего дать их как можно скорее. Если же этого не сделать, то люди с плохими намерения начнут искажать историю, чтобы поддержать всё, что они пытаются впарить широкой публике.

Вернувшись к башне, Питер увидел Магнето на крыше, а Мерзость, скрюченную в металлических путах, на вертолетной площадке. Новостные вертолеты все еще парили наверху, снимая все это время Мерзость.

- Он не уместается в здание..., - объяснил Эрик, как только появился Питер.

- Хм, вот о чем нам следовало подумать при проектировании башни..., - сказал Питер с возмущенным вздохом.

- Да, хоть у нас есть этаж для задержанных, ни одна из камер не подойдет для него. Нам нужны более просторные и прочные камеры для подобных ситуаций..., - говорит Эрик.

- Хорошо, дай я позвоню Фьюри и узнаю, есть ли у него что-нибудь..., - говорит Питер, входя в здание через дверь на крыше.

Питер не знает, как они заключали Халка в тюрьму в кино, возможно, в чрезвычайно укрепленную камеру или криогенное хранилище.

Питер не был уверен.

"Убить его гораздо проще, но это не самая лучшая идея, когда повсюду камеры..." - подумал Питер, отправляя Фьюри сообщение о возникшей проблеме.

К утру Магнето и Мерзость по-прежнему находились на крыше, но, к счастью, решение уже было на подходе.

У Фьюри имелась усиленная клетка, которую использовали для Халка в фильме "Мстители". Её создали специально для Халка, так что она должна сработать и на Мерзости. Это не постоянное решение, но на время хватит.

Фьюри запросто нашел лабораторию, в которой создалась Мерзость, так как в боку здания было отверстие в его форме.

Люди Фьюри продолжали осматривать здание, но уже нашли запись с камер наблюдения, на которой Блонски превратился в Мерзость. Всё указывало на генерала Росса, что было хорошо, так как им было на кого свалить вину за все это.

Доктор Стернс не был найден в лаборатории, что уже не очень хорошо. Кажется, на него подействовало то, что превратило Блонски в монстра, поскольку его голова распухла и выросла на кадрах камер наблюдения.

За 10 минут до начала пресс-конференции Тони вернулся с нокаутированным Брюсом Беннером на руках. Халк бежал до самого штата Нью-Йорк и нашел безопасное место в лесу, после чего вернулся к Брюсу.

- Я спать, - сказал Тони, опуская Беннера на стоящий рядом диван и устало уходя.

- Везучий ублюдок..., - пробормотал Питер, не способный заснуть, пока не закончится пресс-конференция и не будет сдержана Мерзость.

Стоя на трибуне в аудитории на нижнем этаже башни, Питер обратился к множеству журналистов и новостных камер.

- Сегодня я не буду отвечать на вопросы. Я просто объясню, что произошло и что нам известно. Вчерашний инцидент стал трагедией, вызванной ошибками и действиями одного человека. Генерал Таддеус Росс хотел воссоздать то же самое, что создало Капитана Америку, и дважды потерпел неудачу. Вчера вы все видели, как оба неудачных образца сражались друг с другом. Халк, который помог нам поймать Мерзость на крыше, является его первой неудачей. А связанный монстр на крыше - последний провал генерала.

- Они оба были нормальными людьми, как все вы и я, но генерал хотел сделать из них суперсолдат. Вот и результат, - когда Питер заканчивает предложение, рядом с ним

загорается телевизор с большим экраном и показывает запись с камер наблюдения в лаборатории.

Все присутствующие в шоке ахали, наблюдая за превращением обычного солдата в гигантского монстра. Они не могли поверить, что этот монстр когда-то был человеком. Ведь вначале все думали, что это инопланетянин или вроде того.

- Все имеющиеся у нас доказательства указывают на генерала Росса, поэтому мы уже задержали его. Мы продолжим собирать улики против него, прежде чем передать его и улики правительству США, - говорит Питер, пока его слова транслируется по всему миру.

- Это была первая миссия Мстителей, и я могу назвать её успешной. Боюсь, на этом все новости заканчиваются, - Питер машет рукой на прощание, уходя со сцены. - Хорошего дня.

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2372669>