Так как в Японии он разозлил только одну группу, Питеру мгновенно угадал виновника.

– Все, укройтесь в безопасном месте, – сказал Питер тем немногим в комнате, которые ещё не ушли.

К счастью, президент уже ушел, поскольку у него были какие-то неотложные дела. Хотя Питер сомневался, что Рука станет воевать с правительством США. Это чревато риском выдать их тысячелетнюю тайную организацию всему миру.

Скорее, они здесь ради него. По крайней мере, Питер на это надеялся.

Послушавшись совета Человека-паука, все в комнате замерли всего на секунду, а после бросились вон из здания. Пока они уходили, Питер чувствовал, как злоумышленники проходят мимо мирных жителей и продолжают свой путь, не трогая их.

Вскоре зал собраний опустел, и армия вторженцев дебютировала. Как и предполагал Питер, ниндзя Руки ввалились в комнату с острым и заостренным оружием в руках.

– Чего пожаловали? – спросил Питер без волнения, ведь он уже однажды побеждал Руку. – Однажды вы уже проиграли мне. В чем смысл? Вам не победить…

– … – никто из них не ответил, так как они бросились вперед, как приливная волна.

– *Вздох*…, – раздраженно вздохнул Питер, шагая навстречу волне ниндзя. – Покажите, улучшились ли вы с момента нашей последней встречи…

Когда две стороны сцепились, Питер с удивлением заметил, что на этот раз они придерживались странной стратегии.

В прошлый раз Питера атаковали небольшими управляемыми группами, ведь большой группе трудно координировать свои действия без огня по своим, возникающего то тут, то там.

В этот раз ниндзя, казалось, не заботились об этом и действовали подобно толпе зомби, не заботясь о своих и других жизнях. Уже во время первого натиска Питер увидел, как трое ниндзя были заколоты своими же товарищами.

Увидев это, Питер запрыгнул на потолок и начал стрелять паутиной сверху, с легкостью уворачиваясь от волны ниндзя-берсеркеров.

Поскольку они хотят вести себя как кучка зомби, что усложняет Питеру задачу справиться с ними на близком расстоянии, он будет относиться к ним как к зомби и держаться на расстоянии. Может, он и не справится с ними вблизи, но на расстоянии Питер обладает всеми

преимуществами.

Тем более что он может ходить по стенам и потолку. Потолок в этой комнате тоже очень высокий, так что у них нет ни единого шанса подобраться к нему.

Когда Питер начал опутывать паутиной гигантские скопления ниндзя, они начали бросать в него ножи и другие снаряды, от которых он легко уклонялся или отражал взмахом руки.

Технически, костюм Питера способен противостоять такому обычному оружию, но было несложно просто уклоняться и перенаправлять их.

Благодаря новой стратегии Руки, которая заключалась в наплыве толпы людей, чтобы захлестнуть его, Питеру было очень легко собирать их в большие скопления.

Через несколько минут все вбежавшие внутрь оказались связаны паутиной и придавлены телами своих товарищей. Питер почувствовал в воздухе запах крови и увидел, что несколько ниндзя истекают кровью из-за своей стратегии.

– Вы совсем тупые, да? – прокомментировал Питер, падая с потолка и приземляясь на ноги с ловкостью сверхчеловеческого гимнаста. – Хотя, если так подумать, против меня трудно придумать стратегию, поэтому я прощаю вам вашу глупость.

Используя паутину, чтобы остановить кровотечение нескольких человек, Питер выходит из зала и по пути не встречает ни одного ниндзя, что еще больше усиливает его бдительность, так как он по-прежнему чувствует множество ниндзя снаружи.

По пути через здание Питер увидел нескольких людей, которые не успели выбраться вовремя или предпочли спрятаться. К счастью, они не пострадали, иначе Питеру пришлось бы действовать в отношении Руки немного жестче, чем он уже действовал.

"Они не хотят связываться с правительственными лицами, что очень умно с их стороны." – подумал Питер, открывая входные двери здания и выходя наружу.

Как только дверь открылась и Питер появился, в него полетело около тысячи снарядов. Сцена выглядела как в кино, где лучники стреляют, а стрелы загораживают солнце.

– Ха…, – пробурчал Питер, делая шаг назад и на мгновение закрывая дверь.

Тук тук тук тук тук тук тук….

Звон от постоянного попадания стрел в толстое дерево доносился с другой стороны двери. Как только постоянный стук прекратился, Питер открыл дверь и увидел, что вход в здание

изрешечен стрелами, как спина дикобраза.

– Вау, получилось круто. Признаю, – сказал Питер, видя, как множество ниндзя на окрестных крышах снова натягивают тетивы, в очередной раз выпуская поток стрел. – Ох, а вот хер вам.

Не давая им другого шанса, Питер стреляет паутиной в соседнюю высотку и подтягивается, взлетая на одно из многочисленных зданий с ниндзя с луками наперевес.

– Врассыпную! – кричит один ниндзя, и его крик повторяет каждая группа на каждом здании.

– Врассыпную! – | – Врассыпную! – | – Врассыпную! ...

Стоило им прокричать это, как все ниндзя начали разбегаться в разные стороны. Но кое-что сразу привлекло внимание Питера.

Когда ниндзя начали разбегаться, спасая свои жизни, неподалеку внезапно завелся вертолет. Повернув голову на звук, Питер увидел знакомого ему персонажа, в кресле второго пилота вертолета, припаркованного на вершине здания ООН.

"Разве это дамочка не из "Сорвиголовы"? Как её там звали?" – подумал Питер, увидев Александру Рид, которая смотрела на него каменным взглядом.

Пока Питер пытался вспомнить её, вертолет поднялся в воздух и улетел в противоположном направлении, стараясь оказаться как можно дальше от Человека-паука.

"Куда же ты направляешься?" – подумал Питер, не обращая внимания на убегающих ниндзя, и начал следовать за вертолетом.

Он понимал, что это ещё одна ловушка, в которую его заманивают, но в целом Рука слаба по сравнению с ним, поэтому он просто последовал за ним.

Он мог попытаться сбить вертолет или что-то в этом роде, но они всё ещё находились в центре очень многолюдного города. Питер не хотел случайно запустить его в здание или толпу гражданских.

Когда Питер убежал за вертолетом, убегающие от него ниндзя остановились и вернулись к зданию ООН. Войдя в здание, ниндзя освободили своих товарищей и убежали, причем некоторые из них несли раненых на спине.

Их план сработал, как и предвиделось. Команда штурма проиграла, и Человек-паук последовал за вертолетом вместо убегающих ниндзя.

Поскольку Рука контролирует Японию, ни полиция, ни другие власти не прибыли на место происшествия до тех пор, пока все не ушли. Остались только спрятавшиеся в здании люди, которые ждали окончания хаоса.

––––––––––––––––––

В храме у окраины города на каменном троне сидел огромный, толстый, серовато-черный демон с красными глазами. Его толстющие руки держали большую чашу, наполненную густой жидкостью цвета крови.

Ниндзя в красных одеждах стоят на страже у демона, а испуганные мужчины, женщины и дети выполняют все прихоти чудовища.

Несколько минут назад, наливая демону напиток, одна из служанок пролила одну капельку, и острый ноготь демона рассек ей живот.

Бедная женщина закричала в агонии, когда её внутренности вывалились наружу вместе с кровью, количество которой хватило убить её за несколько секунд.

Кровь от этого инцидента осталась на каменном полу, пока испуганные слуги усердно оттирали и отмывали её. Демон сидел на своем троне и наблюдал за происходящим с забавной ухмылкой на лице.

– Вы пропустили пятно! – темный и глубокий голос демона радостно гремит, когда он разбрызгивает свой напиток на пол. – Хе-хе…

Жидкость брызнула на пол и близлежащих слуг, и в воздухе загустел запах железа и крови. Никто из слуг не осмеливался говорить, и они принялись усерднее мыть пол, стараясь не обращать внимания на гогочущего перед ними демона

Вдруг послышался звук лопастей вертолета, приближающегося к храму. Демон тут же перестал смеяться и выжидающе посмотрел в сторону двери.

– Паук последовал за ними?

http://tl.rulate.ru/book/74740/2325386