

- Ты дьявол..., - заявляет ЭмДжей, увидев множество микротранзакций, встроенных в игру.
- ??? - Мэй и Грейс были в замешательстве, не понимая, о чем говорит ЭмДжей.
- Мы приняли темную сторону, - отвечает Нед немного более глубоким голосом, чем обычно.
- Кто-нибудь может объяснить, что тут происходит? - спросила Мэй, когда Грейс кивнула рядом с ней.
- Мы с Недом создали мобильную игру с донатом. Это типа игра, в которую можно играть бесплатно, но если вы желаете ускорить свой прогресс или разблокировать определенные преимущества, которые не доступны бесплатным игрокам, вам придется заплатить. Если вы откроете магазин, нажав на значок в виде банка, вы увидите внутриигровую валюту. От 10 золотых за \$0,99 до 1000 золотых за \$74,99. Я предоставил каждому по тысяче золотых бесплатно, - объясняет Питер, пока ЭмДжей начинает проходить обучение.

Как только Питер объяснил суть игры, все принялись играть. Что его действительно удивило, так это увлеченность ЭмДжей игрой. Видимо, ей понравился этот "мусор" больше, чем она могла себе представить. ЭмДжей, Мэй и Грейс сразу же прильнули к своим экранам, и комната погрузилась в тишину. Всё, что можно было услышать, это звуковые эффекты и фоновую музыку игры с разных направлений.

Питер не успел объяснить, что они тестируют игру для него, но он не хотел мешать, поэтому они с Недом тоже начали играть.

Время летело незаметно, и Питер заказал пиццу для всех в качестве платы за тестирование игры. В течение дня все ошибки и сбои доводились до сведения Питера и Неда и записывались в перечень для последующего исправления.

Поскольку Кенди Краш - не та игра, которой нужно уделять пристальное внимание, Питер включил несколько фильмов для просмотра в фоновом режиме, пока они играли.

Вскоре наступил закат, и ЭмДжей положила телефон, а затем посмотрела на Питера, впечатленная его работой.

- Ты только что обманом заставил нас протестировать твою игру? - спросила ЭмДжей, когда её озарило.
- Да, в основном так, - кивает Питер, откладывая телефон.
- Сколько времени у вас ушло на разработку этого? - присоединяется Мэй к разговору.

- Ну, Питер сделал большую часть работы, - говорит Нед, зная, что он приложил руку только к 10% игры.

- Не недооценивай себя. Ты многим помог, Нед, - ободряюще говорит Питер, поворачиваясь обратно к Мэй. - На все ушло чуть больше месяца. Это довольно простая в разработке игра после устранения визуальной и звуковой составляющих.

- Вау, я слышала, что ты умный, Питер, но это реально впечатляет, - Грейс была поражена до глубины души.

- Спасибо, а что вы думаете об игре в целом? Есть какие-нибудь жалобы или предложения? - спросил Питер.

Все только хвалили игру, кроме ЭмДжей, которая молча сидела, пока все смотрели на нее в ожидании её мнения.

- Ладно, извините, что назвала игру дрянной. На самом деле, она даже прикольная, - признает ЭмДжей, доставая свой телефон. - Можешь загрузить её и на мой телефон? Я хочу поиграть в неё во время обеденного перерыва в школе...

Питер ничего не отвечает и просто улыбается ей, что вызывает у ЭмДжей чувство неловкости.

- Прекрати так глазеть на меня, - говорит ЭмДжей, когда её мать смеется.

- Пфф, всё нормально, ЭмДжей. Я счастлив, что тебе нравится. Мы приложили немало усилий, - улыбнулся Питер, садясь рядом с ЭмДжей и обнимая ее.

ЭмДжей неловко посмотрела на свою мать, которая просто улыбнулась на проявление привязанности Питера.

- Не при маме, - зашипела ЭмДжей, отталкивая Питера.

- Ох, не обращай внимания..., - сказала Грейс, пока они с Мэй наслаждались шоу.

- Как скажешь, - Питер чмокает ЭмДжей в щеку и отходит, прежде чем она успевает отреагировать. - Я могу предоставить тебе игру сейчас, но лучше подождать, пока она не будет закончена. Мне просто нужно, чтобы вы сохранили эти телефоны и играли, если появится свободное время. Если вы столкнетесь с какими-то багами или ошибками, напишите мне подробности, и я всё исправлю, прежде чем отправлять игру в различные маркеты.

Забрав телефоны старой модели, Нед, ЭмДжей и Грейс ушли. Когда она уходила и никто не смотрел, ЭмДжей быстро поцеловала Питера на прощание. ЭмДжей не очень любит публичные

проявления привязанности, что вполне объяснимо. Особенно в присутствии её матери. Но это не значит, что она не любит ласки. На самом деле, стоит им только остаться наедине, как ЭмДжей становится гораздо смелее.

Когда, наконец, остались только Мэй и Питер, Мэй повернулась к Питеру с обеспокоенным выражением лица.

- Ты уверен, что все в порядке, Питер? Ты сказал, что создал игру ради денег, не говоря уже о той подработке на стройке. Я понимаю, что мы не самая зажиточная семья, но мы прекрасно справляемся. Я просто не хочу, чтобы ты беспокоился о деньгах и сосредоточился на учебе и наслаждении жизнью, - высказала она свои сомнения и беспокойство.

Заняв место рядом с тетей Мэй на диване, Питер вздыхает при мысли о возможном развитии событий.

- Мэй, причина не в недостатке денег или в чем-то подобном. Я подумал, что разработка игр - это интересно, поэтому я начал изучать её и пришёл к выводу, что создание игры - это весело. Причина, по которой я начал с мобильной игры, в том, что это легкая отправная точка. Что касается аспекта доната в игре, то я просто подумал, что это легкий способ заработать деньги. Может, так я смогу оплатить обучение в университете и открыть накопительный счет на будущее, - Питер пытается успокоить беспокойство Мэй.

- Теперь понятно..., - вздыхает Мэй с облегчением.

- Кроме того, школа дается легко. Я практически не учусь, и даже так я лучший в классе. Работа над этой игрой никак не повлияла на мои оценки, и когда она выйдет, мне больше не придется многое доделывать. Мне останется лишь изредка добавлять обновления. Также, если игра взлетит, ты сможешь сократить количество смен в больнице. Я знаю, что ты никогда не уволишься, но меньшее количество смен не помешает, правда? - говорит Питер, зная, что она слишком любит свою профессию, и от неё не откажется.

- Было бы славно..., - Мэй была очень искушена.

- Хорошо, просто знай, что со мной всё хорошо. Я планирую наслаждаться каждой секундой своей жизни, - сказал Питер, крепко обнимая Мэй.

- Ладно, убедил. Мне нужно будет чем-то помочь, раз ты несовершеннолетний? - спрашивает Мэй, когда они отстраняются друг от друга.

- Ну, нам нужно проделать несколько шагов, - вздыхает Питер, зная, что бумажная волокита вызовет раздражение. - Нам нужно зарегистрировать компанию под именем Parker Games и зарегистрировать авторские права на Кенди Краш. Затем зарегистрировать Parker Games как ООО и открыть расчётный счет для получения выручки.

- Что такое ООО? - спрашивает Мэй.

- В основном, это делает Parker Games компанией, которая является отдельным юридическим лицом от своих владельцев. У ООО или же "Общества с ограниченной ответственностью" более мягкие требования к оформлению, правила и меньше забот с налогами. Если бы мы не зарегистрировали ООО, то налоги со всех денег, которые мы зарабатываем, считались бы личным доходом и облагались бы гораздо большим налогом, - объясняет Питер.

Хотя Питер изначально не хотел создавать компанию, так как это было бы слишком трудоемко, ООО сделает Parker Games компанией только по названию. Он не планирует усложнять процесс. Parker Games будет просто создавать цифровые игры, которые будут продаваться в интернет-маркетах. Никаких случайных сотрудников, башен с его именем или заводов, изготавливающих товары.

Питер слишком занят для всего этого и хочет наслаждаться своей новой жизнью.

- Вау, ты и правда изучил всё..., - бормочет Мэй, впечатленная приверженностью Питера этому делу.

- Ага, некоторое время пришлось посвятить этому. Хотя у этого есть и обратная сторона. Мы должны будем обозначить себя как сотрудников компании и получать соответствующую зарплату. Деньги, которые зарабатывает Parker Games, будут принадлежать компании, а нам, как сотрудникам, будет выплачиваться ежемесячная или еженедельная зарплата. Я не могу просто заплатить себе какую-то сумасшедшую сумму, так как это не очень обрадует налоговую службу, - объясняет Питер несколько минусов.

Однако это не означает, что Питер не может использовать средства компании на любые деловые нужды. Машина для компании, самолет, недвижимость и материалы для будущих проектов. Практически всё, что называется расходами компании, может быть оплачено Parker Games, основным владельцем которой будет Питер.

Питер планировал отдать Неду и Мэй небольшую долю в компании. Неду - за содействие в создании первой игры, а Мэй - за постоянную заботу о нем. Кто знает, где был бы Питер Паркер без своей тети Мэй. Возможно, Человека-паука не существовало бы в той параллельной вселенной.

Впрочем, каждый тестировщик будет поставлен на жалованье. ЭмДжей и её мать Грейс будут получать зарплату как официальные тестеры игры Parker Games, так что они не останутся в стороне. Питеру остается только ждать, пока Кенди Краш выйдет на рынок и начнет набирать обороты. Как только деньги начнут поступать, Питер поделится прибылью с теми немногими друзьями и родственниками, которые у него есть.

- Ты впечатляешь меня каждый день, ты знаешь это? - искренне говорит Мэй.

- И не перестану.

-1 неделя спустя-

После недели тестирования игры и исправления ошибок Питер официально завершил разработку Кенди Краш.

Мэй наняла бизнес-адвоката, свою подругу по колледжу, чтобы помочь со всей бумажной работой. Юрист также предоставила им хорошую скидку на свои услуги. Она собрала для них все бумаги и помогла Питеру и Мэй заполнить их. Когда они закончили, юрист подала все документы.

Компания Parker Games была на пути к статусу настоящей компании, а Кенди Краш вскоре будет защищена авторскими правами

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2286641>