

Когда фигура Сорана вышла из тени, и солнце тоже взошло. Потом произошла непредсказуемая смена энергии, и вскоре тень открылась. У Сорана на спине были пятна крови, которые оставило существо, называемое Тень. С таким существом, наполовину состоящим из энергии и наполовину материального, было очень трудно справиться. Несмотря на то, что это было существо 3-го класса, оно могло угрожать жизни более высококлассной профессии.

Эти существа обладали естественной способностью прятаться и использовать энергетические атаки.

Травма на спине Сорана была ничтожной. Его мощная способность к регенерации начала исцелять рану. Соран спокойно собрал свой изогнутый меч, а затем наклонился, чтобы посмотреть на два трупа на земле.

У трупов не было слишком много повреждений, что означало, что они не были убиты Тенью!

"Злые духи"? Проклятие? Или что-то еще?"

Понимание Сорана плоскости тени было уступает только существам в Подтемноте, таким образом, глядя на трупы, он знал, что пираты перед ним не были убиты Тенью. Войдя в плоскость тени, они исследовали ее, а затем нашли выход; это было также тогда, когда они столкнулись с Тенью.

"Ну?"

Соран посмотрел на других и спросил: "Можем ли мы спасти последнего"?"

Три пирата исчезли. Двое из них погибли, в то время как другой был весь в крови и без сознания. То, что с ними случилось, было неизвестно. Как раз тогда появился пират, который имел некоторые медицинские знания. Он потянулся за носом бессознательного пирата, открыл глаза пирату и посмотрел на другие особенности. Его лицо стало суровым и сказало: "Ваше Превосходительство! Кажется, он был проклят! Я не уверен, что он выживет! "

Некоторые пираты знали о магии.

Соран начал волноваться после того, как услышал его слова. Он повернулся, чтобы посмотреть на других и сказал глубоким голосом: "Закройте эту область! Никому больше не позволено приближаться к этой области! "

Теневой самолет каким-то образом связан с его базовым лагерем.

Похоже, что в этом месте в теневом самолете была невероятная сила. Вероятно, такая тайна была связана с древним периодом империи Арканов, потому что башня, которую видел Соран,

была выше башни волшебника Глории. Башня, казалось, поднялась в небо. Такая архитектурная технология была сложной, и это было в стиле Арканского империи. Легендарные арканисты были довольно высокомерны. Им пришла в голову идея конкурировать с богами и таким образом построить такие высокие башни.

Башни древних волшебников в материальной плоскости стали руинами и реликвиями, Соран не думал, что в теневой плоскости найдется сохранившаяся башня волшебника из империи Арканов.

Эта штука была очень опасна!

Потому что, если она контролировалась людьми, то это было довольно страшное стратегическое оружие - недалеко от атомной бомбы. Если бы оно не было под контролем, оно было бы очень опасным. У него была очень ужасная оборонная программа, поэтому никто не мог контролировать его. Соран не был наивен думать, что эта башня волшебников сидела здесь и ждала его прибытия. В теневом самолете жили NPC, и хотя многие из них не были умны, им было очень легко найти эту башню волшебника.

Кто-то, должно быть, обнаружил ее много лет назад, но никто в нее не заходил.

Перед золотым зданием.

Адель Изабелла стояла перед дверью с коробкой. Перед ней был тяжелый стальной Голем; это была Алхимическая гильдия. Заклинатели все еще гордились ими, и было очень трудно с ними познакомиться. Даже такой профессии, как она, пришлось потратить три дня, чтобы познакомиться с человеком, о котором говорил Соран. В конце концов, выяснилось, что другая сторона была слишком занята экспериментами, чтобы тратить время впустую, чтобы увидеть несущественную женщину.

Волшебники все еще имели немного славы.

На этом этапе волшебники по всему миру все еще были очень могущественны. Влияние Альянса Волшебников охватило весь континент, и они поддерживали связь друг с другом в свободной структуре. Адель была недовольна, потому что кому-то захотелось подождать кого-то три дня и не увидеть; ее настроение было нехорошим.

Она посмотрела перед собой на Стального Голема и сказала: "Хорошо". Если ваше сиятельство Люциан занят, пожалуйста, отдайте ему эту коробку для меня. Я уверен, что его заинтересует то, что внутри. Вот письмо от моего господина. "

Стальной Голем посмотрел на нее, кивнул головой и взял коробку.

Эти алхимические куклы были сложными. Волшебники уже расширили поле магии до

масштабов души. Все эти алхимические жизненные формы были существами с душами. Однако это были не полные души, а только фрагменты души. Они обладали некоторой мудростью, хотя большинство из них не могли думать сами за себя, они были эквивалентны интеллектуальным компьютерам с высокими возможностями. Что касается более продвинутых марионеток, они были полными жизненными формами. У них были души, которые могли думать и даже учиться творить, но они были достаточно механизированы эмоционально.

Эти существа чаще всего встречались в [Заводной нирване Механика]!

Рыжеволосый пират издал вздох.

Она выглядела расстроенной. Перед тем, как она пришла, она была готова выполнить задание идеально для Сорана. Но она не ожидала таких результатов. Это был огромный маленький удар по её уверенности в себе. Это даже сделало ее немного подозрительной в своих способностях.

Теперь её надежда была только на то, что у волшебника будет какое-то время, чтобы посмотреть на то, что она передала; иначе ей будет трудно вернуться к Сорану.

Она никогда раньше не имела дела с высокочеловеческими заклинателями.

Однако Адель теперь знала, что с первоклассными чародеями очень трудно иметь дело.

Внутри лагеря.

Из-за исчезновения трех пиратов ночью, у пиратов появились признаки страха.

Несмотря на то, что Соран приказал заблокировать новости, подчиненные все равно знали, что это что-то о плоскости тени. Для обычных людей сверхъестественные вещи были очень редки, и вещи через этот материальный плоскость были больше легенд. Плоскость тени была довольно странной для пиратов; многие из них вообще не знали, что такое плоскость тени, поэтому они были напуганы.

Знания о различных самолетах были очень далекой вещью, потому что, в дополнение к волшебникам и другим чародеям, многие люди должны были бы подождать, пока они будут близко к царству квази-легенд, прежде чем они наткнутся на другие самолеты.

Знания Сорана о других самолётах также были очень ограничены!

Он не исследовал многие другие самолёты, но был хорошо знаком с плоскостью теней.

Это был основной план, соединяющий материальный мир. Как и духовный мир, он накладывался на материальный план. Они были похожи на два листа бумаги, которые были наложены друг на друга. Они примерно одинакового размера, но один находится сверху, а другой - снизу; между ними есть небольшая разница. Плоскость теней принадлежала к полупроводниковой плоскости, которая содержала много полупроводниковых лифформ; таким образом, она была больше связана с материальной плоскостью. Духовная сфера была бы энергетической плоскостью, в которой было мало живых форм плоти и крови; многие из которых были одухотворены существованием, то есть полными энергетическими формами жизни. Духовное царство также гораздо больше было связано с царством мертвых.

У многих волшебников были заклинания, которые позволяли душам входить в духовное царство; некоторые даже могли непосредственно переходить в форму духа.

Все эти заклинания были чем-то вроде астральной проекции!

Материальный план, полупроводниковый план и энергетический план души были тремя основными слоями бумаги. Снаружи этих трех слоев находились другие плоскости мультиверса, и все они были окутаны бесконечным океаном звезд. Соран очень мало знал о путешествиях звезд, но он знал, что если и не легендарно, то это было суицидальное путешествие звезд. Большую часть времени астральная проекция использовалась для путешествий в другие звезды, вместо того, чтобы путешествовать с их физическими телами; различные самолеты были очень опасны.

Соран вернулся в зал.

Пиратские головы вызывались им, а затем им поручались задания один за другим. Лицо Сорана совсем не изменилось, как будто то, что произошло прошлой ночью, было ничем. В качестве ядра лагеря, он должен быть так же стабилен, как гора Тай все время, так что люди внизу могут делать вещи в своей тарелке.

Время прошло быстро.

Порядок в лагере, казалось, были восстановлены, за исключением того, что была область, где никому не разрешается приближаться. Все остальное было почти так же, как и в прошлом. Рабы были заняты работой, в то время как пираты ускоряли строительство. Некоторые из захваченных вчера аборигенов уже начали работать, и для их охраны было больше охранников.

"Большой брат!"

В зале появилась маленькая фигурка Вивиан, она, кажется, только что проснулась. Она подняла свою маленькую белую ручку и потерла угол глаз, спрашивая: "Что случилось? Почему это место опечатано? "

Соран посмотрел на маленькую девочку, которая только что проснулась. На его лице

появилась редкая улыбка, и он просто сказал: "Эта область связана с плоскостью тени".
Прошлой ночью трое мужчин пропали без вести, и рано утром я нашел там трещину от тени.
Внутри я увидел полную башню волшебника. "

"Вивиан"! Как думаешь, сможешь ли ты войти в башню волшебников?"

Маленькая девочка обдумала слова Сорана и выглядела серьезно. Подумав на мгновение, она сказала серьезно: "Большой брат! Башни волшебников довольно опасны, особенно полные. Даже мы вдвоем не сможем взломать ее оборонные программы. Если это полная башня волшебников, предлагаю пригласить сестру Глорию. "

"Я боюсь, что только она сможет открыть самые важные вещи внутри."

<http://tl.rulate.ru/book/747/925697>