

-----

Отряд торговцев вскоре прибыл в маленький городок под названием Город Золотой Реки. Он получил своё название из-за золотых зёрен, появляющихся на берегу, и некоторое время процветал за счёт сбора и продажи этих зёрен. Но вечно так жить не удалось; постепенно золотые шахты выше по течению реки были полностью добыты и заброшены, а город вступил в фазу упадка.

Прежде чем отряд торговцев достиг города, они услышали изнутри горн тревоги, к ним послали нескольких всадников. Когда они убедились, что это действительно отряд торговцев, им было даровано право входа, а люди вокруг начали спрашивать, какие товары они принесли.

В сёлах, расположенных далеко от большого города, люди часто задёшево продавали свои продукты странствующим торговцам, а сами торговцы затем продавали эти товары в городе и получали выгоду. Сельчане тоже покупали товары у странствующих торговцев и зачастую продавали их в соседних сёлах и деревнях, где торговцы не прошли. Обычные торговцы не ходили слишком далеко из-за подстерегающей опасности, только отряды торговцев, способные нанять большие группы стражи, как это сделал отряд, с которым сейчас путешествовал Соран, могли странствовать в далёкие края.

Вивьен сегодня была довольно энергичной, наверно потому что ей приходилось быть молчаливой и тихой, пока они путешествовали в телеге. Как только они оказались в городке, юная девочка спрыгнула с телеги и смотрела вокруг с любопытством. Лидер стражи проинформировал Сорана, что они останутся здесь на день, и что они могут идти куда захотят, если вернуться в таверну у восточных ворот к этой ночи.

Весь город защищали прочная деревянная стена. Она была построена в два слоя сплошных брёвен, каждое примерно в двадцать сантиметров диаметром. Оба конца были заострены, и один вонзался в землю, в то время как другой мешал забираться на них. Кроме того, на стене были башни с лучниками, примерно каждые сто метров, на которые можно было забраться по лестнице. Широкие и тяжёлые ворота стояли в западной и восточной стене, из-за чего городок выглядел как маленькая крепость. Главная цель такой защиты была обороной против гноллов и бандитов; стены не позволят им атаковать город при свете дня, а дежурящие ночью стражники не подпустят никого ночью.

– Братик, смотри! – радостно сказала Вивьен.

Она осматривалась вокруг, когда её внимание привлекли крики недалеко от них. Ей стало любопытно и Вивьен, взяв Сорана за руку, последовала к источнику. Когда они подошли, то стало ясно, что источником были двое тренирующихся воинов; мужчина средних лет и похожий на него юноша, вероятно отец и сын.

– Справа! – крикнул мужчина, после чего сказал, – Когда противник атакует с этой стороны, ты должен использовать щит вот так. Смотри внимательно. Руку держи дальше от тела, когда блокируешь атаки, так ты сможешь свободнее двигаться. Не делай широких движений, когда используешь щит. Оружие, которое наносит смертельный удар, это твой меч, а не щит. Щитом ты должен заставить противника потерять равновесие, а затем проткнуть мечом.

Двое тренировались серьёзно. Мужчину средних лет не волновали брат и сестра, которые

наблюдали за ними, но юноша отвлёкся на мгновение и был отправлен в полёт ударом щита.

– Урок номер два. Никогда не отвлекайся в бою. Поднимайся и продолжим.

Юноша поднялся с решительным взглядом. Возможно двое наблюдателей зажгли в нём соревновательный дух, потому что теперь он атаковал сильнее.

Мужчина средних лет оставался спокойным и продолжал наставлять своего спарринг партнёра, в то же время блокируя и парируя атаки: – Смотри внимательно. Твой щит не единственная защита. Ты должен научиться использовать своё оружие для защиты. Горизонтальная атака, если ты не можешь уклониться или заблокировать её щитом, блокируется оружием. Вот так!

Мужчина заблокировал удар юноши своим мечом, а затем врезался в юношу плечом.

– Щиты и мечи тоже не единственное оружие. Само твоё тело оружие.

Такой безжалостный и суровый метод тренировки.

Соран заметил две струйки крови, текущие из ноздрей юноши; только тогда он начал внимательно смотреть за их тренировкой.

Мужчина взглянул на брата с сестрой, но не стал обращать на них внимания, и продолжил, – Если кто-то попытается уколоть тебя остриём, то лучше всего будет уклониться, а не блокировать атаку. Хотя колющие атаки трудно заблокировать, их легко избежать простыми движениями. Однако колющие атаки зачастую объявляют начало цепи атак. Внимательно следи за плечами оппонента, когда пытаешься прочесть его движения. Противникам приходится двигать телами в особом порядке, чтобы получить всю свою силу во время различных атак, а если замечать такие движения, то ты сможешь понять, что противник пытается сделать. Вот так.

Мужчина уклонился от приближающегося колющего удара и, загнув запястье, послал контратаку по запястью атакующего. Деревянный меч упал на землю, а обескураженный юноша даже не знал, стоит ли подбирать его.

Мужчина поднял взгляд на небо и медленно произнёс, – Сегодня давай закончим на этом. Тебе предстоит многое узнать, если хочешь стать воином. Полагаться только на грубую силу в бою всё равно, что желать смерти.

Он стёр пот с лица рукавом рубахи и взглянул на изогнутый меч, свисающий с пояса разбойника. Мужчина сказал строгим голосом, – Чужак, я капитан местной стражи. Город не прогоняет чужаков, но и не слишком приветствует. Даже не пытайся устраивать проблемы в городе.

Тон капитана вызывал угрожающее чувство, хотя выражение лица было нейтральным. Речевой навык Запугивания.

– Я тоже не люблю устраивать проблемы, – улыбнулся Соран, – но если кто-то меня спровоцирует, я заставлю его пожалеть. В любом случае, мы просто проходили мимо.

Капитан кивнул. – Хорошо.

Запугивание провалилось.

Капитан был Воином третьего ранга, и, скорее всего, известным искателем приключений в прошлом. Соран заметил, что мужчина не мог двигать ногами свободно; вероятно в прошлом он пострадал от тяжёлого ранения, которое сместило кости в ноге, и теперь ему было трудно ходить. Впрочем, среди искателей приключений такое не редкость. Многие были вынуждены выйти на пенсию раньше срока и вернуться в родной город из-за ранения.

– Братик, – сказала Вивьен и подняла тонкую палку. – Тот дядя выглядит таким сильным, но ученик настолько глупый, что не может совсем ничего запомнить. Смотри!

Соран посмотрел на Вивьен, которая слабо махала палкой своими хрупкими руками, без какой-либо стойки, и погладил её по голове. – Они только выглядят просто, но на самом деле все эти навыки нужно долго практиковать. Ну и конечно, он не так умён как ты. Пойдём, куплю тебе чего-нибудь вкусного.

И только Соран развернулся, как перед ним появились строки слов:

«Вы изучили боевые навыки благодаря наблюдению за тренировкой!»

«Парирование +1, Блок +1, Уклонение (движение телом) +1»

Даже Соран не ожидал такого. Два новых базовых навыка, и так просто. Соран думал, что начнёт изучать эти навыки только в будущем, когда начнёт тренировать Парирование и Блокирование, но, похоже, он ошибался.

Впрочем, один-два очка навыков довольно бесполезны. По крайней мере нужно иметь не меньше десяти очков, чтобы показать хотя бы понимание навыка, а значительное улучшение происходит на пятидесяти очках и более. Например, Воины становились профессионалами в использовании щита, когда их навык Блокирования достигал сотни очков.

Большинство людей изучали только те навыки, которые связаны с их профессией, потому что базовые навыки профессии растут быстрее, чем не связанные с ней. В итоге такие люди отказываются от ценных навыков и оставляют их расти своим ходом.

Соран, например, не занимался целенаправленным совершенствованием Уклонения, однако этот навык у него уже достиг шестого уровня. Если он пройдёт соответствующую тренировку, то оба навыка Уклонения, и пережат, и движение телом, быстро достигнут двадцати.

За каждые пятьдесят очков в базовых навыках уклонения человек получает одно очко Изворота, пассивного навыка, позволяющего уклоняться инстинктивно. Только у горсти бойцов есть способности вроде Чувства Опасности, Улучшенного Уклонения, и Умение Уклонения, что также повышало шанс уклониться инстинктивно. Их было трудно получить и не менее трудно повышать уровень, но эффект значительно превосходил базовые навыки.

Базовые навыки, как и говорило название, были достаточно базовыми, по сравнению с Профессиональными Способностями, Персональными Навыками и Дарованными Навыками. Конечно, эти три типа было труднее получить и ещё труднее соответствовать всем необходимым требованиям, прежде чем получить их.

Боевой Опыт, навык развивающийся из Блокирования и Парирования, требовал по сто очков в каждом. Удар Щитом, ещё одна способность развивающаяся из навыка Блокирования, требовала целых сто пятьдесят очков Блокирования.

Базовые навыки не трудно поднять до полусотни очков, но дальше требовались таланты и

навыки профессионала. Хорошим примером таких навыков может быть Дипломатия и Оценка для торговцев, а также Провокация для варваров.

Ещё в игре, игроки выбирающие профессию Варвар любили показывать противникам свои мышцы и выпендриваться. Ведьмы тоже страдали высокомерием. У некоторых игроков были настолько грязные и язвительные рты, что их Провокация достигала двухсот очков уже к шестому уровню профессии. Впрочем, высокий уровень этого навыка имел и отрицательную сторону; люди могли взбеситься от одного взгляда на «профессионала».

<http://tl.rulate.ru/book/747/305350>