

"Ваше превосходительство, первосвященник!"

Священники и верующие по обе стороны дороги смиренно опустили головы и уступили место первосвященнику. Колдун-псионик появился в черной мантии с золотыми и серебряными рунами. На манжете ее мантии были загадочные знаки рун, а на груди - сложная девятизвездочная решетка. Она сняла вуаль с лица, открыв красивое, но немного странное лицо, демонстрирующее ее нечеловеческие черты.

У псионного мага было суровое выражение лица. Она взглянула на людей вокруг себя и сказала: "Идите все".

"Священники, следуйте за мной в храм".

Как первосвященник храма, она руководила всем процессом от проектирования до завершения строительства храма. Храм располагался на стороне центральной площади, которая была самым ярким местом в центре лиственного города. Благодаря заклинаниям, структура всего храма была довольно устойчивой. С улучшением силы Сорана, положение Глории в северном совете ведьм также резко возросло. Совет ведьм не отказался бы от возможности подружиться с богом, поэтому они помогли построить храм в соответствии со стандартом башни ведьм.

Таким образом, этот храм стал непробиваемой крепостью!

Как самое важное место для поклонения, любой действующий храм должен был обладать способностью сражаться с легендарными личностями.

Иначе!

В будущем, в случае конфликта, храм должен иметь возможность защитить своих верующих и священников.

Как первый и самый важный храм для Сорана, завершение его строительства может потребовать миллионы дералов, что может оказаться дороже многих башен волшебников. Но сейчас были завершены лишь наброски. Несмотря на то, что структура здания была завершена, другие вещи, такие как руководство божеством, написание рун, расположение массивов и так далее, еще не были проработаны. Когда храм будет достроен, его аура охватит весь остров и даже повлияет на погоду.

Это была огромная архитектурная работа!

Как и храм Богатства, в нем, наконец, должны были находиться божественные жрецы.

На стенах вокруг храма была изысканная резьба, все они отображали великие достижения Сорана. Полуэльф-ремесленник вырезал на стенах достижения Сорана. Однако на данный момент была закончена лишь часть, много места было зарезервировано. В ближайшем будущем они продолжат гравировать достижения Сорана на стенах храма. Конечно, на стенах храма можно было выгравировать и других героев, связанных с храмом.

В храме было семьдесят две колонны из белого мрамора, которые поддерживали его конструкцию. На них еще ничего не было выгравировано, но казалось, что они имеют особое значение.

Внутри храм был просторным.

В центре стояла прекрасная, величественная и реалистичная статуя. Соран был закутан в свой плащ. Он держал свои изогнутые мечи в обеих руках и спокойно смотрел вдаль, словно заглядывал в будущее и что-то охранял.

Статуя сейчас была лишь чем-то обычным.

От нее исходила слабая божественная аура, но она не была полностью активирована. Только когда начнется церемония, Соран привнесет в статую свою божественность.

Эта статуя должна была стать для Сорана инструментом принятия веры людей и укрепить связь между ним и его верующими.

Наконец, Соран мог использовать статую для наблюдения за происходящим.

Верховный жрец подошел к статуе. Когда она медленно опустилась на колени, многие жрецы позади нее тоже опустились на колени. Перед началом церемонии статуе нужно было набрать больше силы. Простым смертным было трудно обеспечить достаточную силу веры. Но эти священники были другими, потому что они были, по крайней мере, набожными верующими, и у них была твердая вера. Хотя верующие давали много веры, священники были важнее.

Если набожные верующие были подобны ручьям, то священники были подобны рекам!

"Мой господин Соран!"

"Ты повелитель всех полуэльфов!"

... Ты - хозяин Мордора!.. Король пиратов!.."

"Мой повелитель Соран!"

"Ты - хранитель полуэльфов!... Первопроходец теней!... Хранитель закона и порядка!..."

"Мой лорд Соран!"

"Твое имя будет свято среди полуэльфов!... Ты провел нас через кризис!... Ты дал нам стабильную и упорядоченную жизнь!... Ты - мудрый правитель!... Убийство сделает тебя сильнее!... Смерть твоих врагов распространяет твою славу!... Твое королевство защитит наши души!... Когда придет смерть, твой слуга возродится в твоём королевстве!..."

"Мой господин Соран!"

"Ты возвысишь свое королевство!... Сделаешь его одной из звезд на небе!..."

После слабой молитвы статуя начала светиться божественной силой.

Эта молитва также зазвучит, когда Соран станет богом, и она расскажет миру о Соране. Первая строка была самой важной частью, представляя полуэльфов, Мордор и пиратов. Вторая линия была второстепенной частью, представляя полуэльфов, разбойников и порядок. Третья часть была ядром веры, которая соответственно представляла полуэльфов, защиту, порядок, резню, смерть и так далее.

В целом, термин "полуэльфы" появился три раза во всей молитве!

Это также представляло основной божественный титул Сорана.

Мордор и пираты были основой его власти, тени были продолжением изгоев, а порядок представлял его выравнивание. Слотер говорил о том, что он "сын Слотера", а смерть была продолжением Слотера. Это были все поля, с которыми соприкасался сам Соран, но его основным полем по-прежнему были полуэльфы.

У богов было много полей.

Он был законным, поэтому боги, которые были законными добрыми и законными злыми, могли принять его.

В будущем, возможно, он даже сможет принять царство законных или божественный титул законного.

Законные обладали огромной силой.

Наступила ночь.

Колдун-псионик, официально ставший "первосвященником", пришел в порт Мордора в плаще. Теперь все в храме было на должном уровне, и церемония тоже готовилась.

Сейчас Соран становился настоящим богом; в отличие от того, как полубог-вампир стал богом, церемония превращения Сорана в бога была более правильной.

Поэтому и подготовка была более тщательной!

Бог-вампир потихоньку обзавелся своими верующими в темноте, и у него даже не было храма.

Соран никогда бы так не поступил. Как представитель Сорана, верховный жрец также не допустил бы этого.

Именно поэтому в последнее время она была занята.

А теперь ее ждало еще одно важное дело - священная эмблема храма, представляющая полуэльфов, представляющая его собственный божественный титул, которую нужно было завершить до начала божественной церемонии.

Верховный жрец ждал возвращения Сорана.

<http://tl.rulate.ru/book/747/2177756>