

Глава 23: 1 миллион \$.

- "Форсаж".

Дэниел, смутно, помнит, что фильм будет выпущен в 2001 году, так что самое время для набора актеров.

У него были какие-то особые эмоции по поводу фильма, и когда он снимал новый фильм в Шаньси "Черная угольная печь", седьмая часть франшизы собирала сумашедшие сборы. И Пол Уокер, запомнился тем, что создатель использовал его кончину как маркетинговый ход. Можно сказать, он внес посмертный вклад в фильм, что сделало его суперзвездой.

"Форсаж" поможет Полу, но также, похоже, ограничит, ведь у Пола почти не будет других работ, которые запомнятся публике, кроме этой серии фильмов.

- Фильм о городских гонках, звучит круто.

- Так и есть, и если реакция будет хорошей, компания надеется сделать франшизу.

Это будет хорошо продаваемая коммерческая франшиза, которой будет завидовать все в Голливуде. С постоянной славой и деньгами. До тех пор, пока серия не выйдет из строя, вам никогда не придется беспокоиться об отсутствии денег, а также о падении популярности.

- А ты не беспокоись, что фильм могут критиковать, из-за поощрения незаконных гонок?

- Это то, о чем должны думать боссы. - Пол достал свой бренди и жестом попросил хозяина добавить еще один бокал. - Нам просто нужно взять деньги и снять хороший фильм.

Счастливчик, которому всё равно.

- Как ты сам? Почему тебе вдруг пришло в голову пригласить меня выпить? - чуть подумав, Пол щелкнул по стакану Дэниела содовой. - Малыш, который пьет газировку, пригласил меня выпить.

Закончив говорить, он не мог перестать смеяться.

- Нет, просто в последнее время я немного нервничал. Поэтому хотел с кем то посидеть, поговорить, но я, к сожалению, понял, что только ты из моих друзей остался в Лос-Анджелесе.

- Аа, у тебя действительно проблемы...

...

Встреча с другом действительно помогла поднять настроение, что Дэниел забыл о завтрашней утренней статье.

После он вернулся в свое арендованное жилье, а так как Куза в последнее время был занят, поиск дома временно прекратился, поэтому он все еще жил в прошлом доме.

Просто иногда стучали соседи, в надежде, что он поможет им найти какую роль.

Думая об этом, Дэниел считает, что ему очень повезло, по крайней мере, как двадцатилетнему Дэниелу Сэндлеру, ему повезло.

Репортаж "Лос-Анджелес Таймс" вышел, как и было обещано.

- Похоже, ты действительно проделал большую работу с Джонс. - Дэниел был немного ошеломлен, когда увидел интервью, которое заняло половину второй страницы.

"Новый Ривер Феникс или Следующий Леонардо Ди Каприо? Интервью с "Билли" Дэниелом Сэндлером."

"Новая икона Голливуда, Дэниел Сэндлер, мальчик с идеальным лицом и телом, недавно был подтвержден Питером Джексоном в роли принца эльфов в саге Питера Джексона. Последние кассовые сборы его первого фильма "Студенческая команда" превысили 60 миллионов долларов США, и он стал восходящей голливудской звездой, которую никто не может игнорировать".

Это введение к статье.

- Где она взяла фотографии тебя в образе Леголаса?

В середине статьи, в дополнение к его фотографии, была также фотография предворительного образа Леголаса.

Неземной и утонченный принц эльфов, который дополняет его собственные фотографии, радуется глаз.

Но первой реакцией Дэниела было то, будет ли Питер недоволен этой утечкой.

- Не волнуйся, Джонс получила фотографию от Фрэн. - Куза также был немного сбит с толку. - Я не ожидал, что у нее хорошие отношения с ней. Можно только сказать, что связи в Голливуде слишком переплетены.

Испытавший облегчение Дэниел не намеревался обсуждать новые отношения Кузы.

"На протяжении 1990-х годов молодым человеком, который был самым перспективным, чем Сэндлер, за исключением Леонардо, который только что ворвался в 20 миллионный клуб, был только Ривер Феникс, который умер молодым. Газете очень любопытно будущее этого молодого человека, который поднялся, как комета над всеми Соединенными Штатами, будет ли он похож на Ривера, который в конечном итоге внезапно пал из-за передозировки наркотиков и депрессии, или будет похож на Леонардо, который вслетел еще выше и стал современным примером исполнения голливудской мечты.

Добавить Леонардо было идеей Джонс. Этот парень сейчас в самом хайпе, и новости с его именем могут добавить тиража.

Но Джонс осталась верна предыдущим планам обеих сторон.

- Неожиданно в интервью Дэниел сказал, что его кумиром является - Ривер Феникс, потому что Ривер Феникс обладает особым темпераментом, который отличается от обычных людей. Несмотря на то, что он был замкнут, подавлен и употреблял сильные наркотики, многие люди злоупотребляли им. Родители думают, что он подавал плохой пример, но его выдающийся талант и талант в искусстве ошеломляли. Что касается Леонардо, то ответ Даниэля был более нейтральный. Он сказал, что очень восхищается Ди Каприо, сказав, что он один из лучших актеров Голливуда и величайший кумир молодежи.

Подзаголовок этого фрагмента - "Дэниелу больше по душе плохие парни!"

Затем была большая часть вопросов и ответов, где были собраны почти все любопытные вопросы о Дэниеле.

- Когда ты решил работать в этой отрасли?

- Это должно быть было после Рождества в прошлом году, когда я приехал в Лос-Анджелес.

- Ты достиг такого высокого уровня всего за полгода, чувствуешь ли ты себя немного неуютно? Это сильно отличается от твоей прошлой жизни?

- На самом деле, большое спасибо Брайану и Майклу, конечно, благодарю их за предоставленную возможность. Знаете, в то время я был просто толстым парнем, и если бы меня не пригласили на роль в фильме "Студенческая команда", трудно представить, что у меня могли быть такие успехи, как сейчас. Что касается разницы с моей предыдущей жизнью, то она не слишком велика. Я по-прежнему живу в первоначальном арендованном жилье за пятьсот долларов в месяц, и меня не преследуют папарацци, ха-ха.

- Ах, эти большие звезды, должно быть, завидуют тебе. Можешь ли ты рассказать о трилогии "Властелин Колец"? Ты играешь в нем Леголаса, и твоя внешность действительно потрясающая.

- Возможно, но я также очень завидую им за то, что у них потрясающее актерское мастерство и хорошие роли. "Властелин Колец" стал возможностью, которую я получил только в этом году, и Питер лично прослушивал меня, и тогда у нас обоих было очень похожее понимание роли, так что я получил роль очень гладко. Спасибо за ваш комплимент по поводу внешнего вида.

- У тебя есть голливудский кумир? Совсем как у обычных учеников средней школы.

- Ха-ха, конечно, полгода назад я был обычным человеком. Я уважаю многих голливудских актеров, все они очень хороши. Если вы говорите об кумирах, я не знаю, помните ли вы еще Ривера Феникса. Хотя это немного грустно, но я был поражен его превосходной актерской игрой в фильме "Мой Личный Штат Айдахо".

- Ривер Феникс? Это немного удивительно, конечно, он действительно был талантлив, на самом деле, некоторые люди когда-то считали его лучшим молодым актером 1990-х годов. Но, к сожалению, в итоге он пристрастился к наркотикам и впал в глубокую депрессию. Страдание, знаешь ли, не позитивный образец для подражания. Итак, что ты думаешь о Леонардо Ди

Каприо?

- Ривер не очень хороший пример для подражания, родители не хотели бы, чтобы их дети были похожи на него, но я думаю, что его уникальный темперамент, харизма и актерский талант удивительны. Насчет мистер Ди Каприо, я знаю, что у него много отличных работ, и он, безусловно, один из лучших актеров Голливуда, которым больше всего восхищается молодежь.

...

В здании WME.

Помощник Филипа выложил ему на стол главные новости. У него еще не было времени прочитать их и заглянуть на форум. Особенно веб-сайты крупных еженедельных газет, таких как "The New York Times", "Entertainment Weekly" и "People", а также блог в IMDb.

Конечно, он был очень занят, поэтому просто пролистал его в спешке. Содержательный контент, помощник заранее подготовил для него.

"Лос-Анджелес Тайм - последнее интервью Дэниела Сэндлера!!"

Сообщение на общедоступной странице привлекло широкое внимание, и количество просмотров оставалось высоким. Филип к этому времени, можно сказать, выиграл роль для Хоакина, и поэтому нажал на пост с чувством превосходства над проигравшими.

Конечно, пост - это лишь малая его часть.

Но это уже привело Филиппа в ярость.

- Черт возьми!

Он поспешно нашел со своего стола "Лос-Анджелес Таймс" и быстро увидел интервью с Дэниелом, которое занимало половину страницы, а также "Ривер Феникс" жирными буквами.

У Филипа слегка закружилась голова.

"Бесстыдный".

Посидев некоторое время на стуле, он снова нажал на обсуждение на общедоступной странице.

Конечно же IMDb собрало большое количество людей, которые интересовались Дэниелом, поскольку Дэниел стал известен из-за двух фотографий на IMDb.

Информация об интервью быстро распространилась.

Филипп даже увидел такой комментарий:

- Это нормально - восхищаться актерским мастерством, но, Дэниел, не идти такой же дорогой.

- Ривер, поначалу действительно был очень популярен, но, к сожалению, всё пошло наперекосяк.

Филип понимал, что проблема серьезная, но он не зря считался лучшим голливудским агентом. Он сразу же позвонил команде "Гладиатора", надеясь подписать контракт как можно скорее.

К сожалению, он был обречен на неудачу. Ведь когда Дрейк попросил Ридли подождать, Ридли стало любопытно, но так как он один раз уже отказал ему, во второй раз он исполнил его просьбу.

На этот раз стремление Филиппа подписать контракт заставило его понять, что все изменилось.

Он быстро отправил людей понять, что произошло.

Благодаря интернету и всеобщему вниманию к Дэниелу, к полудню информация об этом интервью распространилась очень широко, распространившись даже на битву кумиров. Хотя Даниэль высоко оценил Леонардо в интервью, тот факт, что он заявил, что Ривер является его кумиром, всё равно разозлил некоторых поклонников Леонардо. У них не было возможности донимать Дэниела. В конце концов, нельзя просить всех считать Леонардо кумиром, но их кумира противопоставили с человеком, которого очень легко критиковать. И так как фанатов Леонардо намного больше, чем фанатов Дэниела и Ривера, что даже части фанбазы голливудской звезды было достаточно, чтобы все пошло в том направлении, в котором хотели Дэни и Куза.

Так что, когда Ридли получил материалы, это уже было понятно положение вещей.

Рекламная ценность Ривера Феникса была полностью уничтожена. У многих молодых людей, которые не знали о Ривере Фениксе, уже сложились предвзятые негативные впечатления после этого инцидента.

И популярность Дэниела в Интернете в этой новости также удивила Ридли.

Сценарист "Гладиатора" Джон Роган случайно оказался в офисе Ридли, взял у него материал и посмотрел на него.

- Теперь, Ридли, всё снова в твоих руках.

Действительно, до сих пор ни Universal, ни те, кого Филипп попросил заступиться, не имеют возможности выразить свое отношение.

Теперь решение за Ридли.

Это также одна из причин, по которой Дэниел уверен, что Ридли не будет слишком сердиться. Ведь инициатива в итоге не перешла в руки Дэниела, а была возвращена Ридли.

Ридли улыбнулся и вместо того, чтобы позвонить Кузе и Дэниелу, позвонил Дрейку.

- О, привет, как дела, старый друг?

- Дрейк, не говори, что ты не имеешь к этому отношения.

- В твоём голосе нет злости. - Дрейк покачал головой и отказался от добавлении ещё сахара в кофе Мелиссой. Наказанная дочь всё это время ухаживала за ним.

Ридли улыбнулся.

- Зачем злиться, на меня инцидент негативно не повлиял. Пусть Дэниел приедет, нужно поговорить.

- У Дэнни есть надежда?

- Больше, чем надежда, он действительно сделал так, чтобы это произошло. - Дрейк тоже был немного удивлен их действиями, но он видел их в отчаянии.

Дэниел тоже читал новости, когда ему позвонил Дрейк.

Он внимательно следил за ситуацией, и было понятно, что эффект от этого плана был достигнут, а теперь решение за Ридли.

Поднял трубку и поговорил с ним.

Дэниел после того, как положил трубку, постоял так некоторое время, затем глубоко вздохнул и, наконец, посмотрев на Кузу, облизнул пересохшие губы.

- Куза...

- Да?

- У нас получилось!

- Что?

Подсознательно спросил Куза, а затем его глаза внезапно расширились.

- Что ты сказал? Это звонил Ридли?

- Нет, нет, это Дрейк. Ридли попросил нас зайти к нему завтра утром.

- Ох, ох, ох, черт возьми, Дэниел, Дэниел, боже!

Куза закружился по комнате.

- Мы сделали это!

- Да, Куза, мы сделали это. Коммод будет наш.

Как Дэниел и Куза и предполагали, когда они приехали в студию Ридли рано утром следующего дня, их встретил сам Ридли. И между двумя сторонами не было почти никакого напряжения. а после они приступили к составлению контракта.

Предложенный гонорар Ридли был настолько щедрим, что Куза был шокирован.

Один миллион долларов!

Это гонорар, который они приготовили для первого злодея. На самом деле, если Дэниела выбрали в самом начале, то такой цены бы не было, но после всех этих перипетий ни Уолтер, ни Ридли не скорректировали ее.

Конечно, этот гонорар невысок для фильма категории А с инвестициями более 100 миллионов.

На самом деле Полу Уокеру в "Форсаже", где инвестиций было не более 40 миллионов, заплатили где-то 3 миллиона.

Это было также связано с тем, что он играет главную роль, но на основе этого гонорара можно понять, сколько хаплатят популярной мужской звезды.

Однако Куза и Дэниел были достаточно удовлетворены, чтобы поблагодарить Бога.

Ведь они взяли всего 70 000 долларов за трилогию "Властелин Колец".

Плюс Дэниел у Питера Джексона будет сниматься в течение года с перерывами.

Ридли и остальные предварительно согласовали время начала съемок. Им еще предстоит много тренироваться. Расселу Кроу тоже нужно подготовиться еще немного, но Дэниелу будет нелегко. По крайней мере, верховая езда, борьба, этикет и другие тренировки необходимы.

Дэниел также узнал, что план съемок рассчитан всего на четыре месяца, потому что предварительной подготовки достаточно, включая обустройство миниатюрного римского города на Мальте, организацию съемок в Колизее в Италии и т.д., которые будут подготовлены перед съемками.

Конечно, это хорошая новость для Дэниела. В декабре он отправится в Новую Зеландию, чтобы присоединиться к актерскому составу трилогии "Властелин колец". Такая договоренность дает ему больше времени.

...

На этот раз Ридли был достаточно быстр.

Филипп даже не успел ничего придумать, как контракт уже был подписан.

Дэниел Сэндлер официально присоединился к актерскому составу "Гладиатора".

Это неудача, с которой он давно не сталкивался.

Из-за времени и энергии, которые Ридли потратил на эту роль, все уделяли этой роли больше внимания.

Также этот фильм, нацелившийся на "Оскар", и невозможно переоценить количество внимания, будь то друзей или врагов.

Дэниел Сэндлер.

Впервые настоящие большие шишки обратили внимание на этого быстро развивающегося молодого человека из Нью-Йорка.

Важная второстепенная мужская роль фильма категории А достаточно, чтобы войти в круг избранных в Голливуде.

Кроме того, у него есть роль в трилогии "Властелин Колец".

Возвышение этого молодого человека застало людей врасплох, Ридли даже получил несколько телефонных звонков, и всё это для того, чтобы понять причину, по которой Дэниел наконец получил эту роль.

Ридли почти не жалел усилий, восхваляя Дэниела за его актерское мастерство, удовлетворительное отношение к роли, соответствие характеру и даже идеологическую глубину. Он не лгал, всё, что он описывал, было игрой Дэниела, глубокого изучения истории и биографии Римской Империи достаточно, чтобы объяснить его отношение, что касается степени соответствия персонажа - это чувство, и оно часто интегрировано с актерской игрой, и в их переписке по электронной почте глубина мысли, продемонстрированная Дэниелом, действительно удивила Ридли.

Он был похож не на 20-летнего молодого человека, а на мужчину средних лет с большим опытом.

Но таким образом, люди, которые слышали новости от Ридли, были еще больше удивлены. Ридли, конечно, не тот человек, который станет говорить попусту, а это значит, что в Голливуде появился новая потенциальная суперзвезда.

В Голливуде он снимается только во втором фильме, но слава среди студий после первой роли

была слабая, и даже когда вокруг него поднялся хайп в Интернете, студиям было на него все равно. Но как только он получил роль Коммода, его сразу же заметили эти люди.

Эта новость была подобна атомной бомбе в его узком кругу друзей.

Так как у Ридли Скотта была хорошая репутация, поэтому он не взял бы средненького актера на роль антагониста в своем фильме.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/74660/2106932>