

В 8 часов вечера по пекинскому времени 8 августа 2008 года на Национальном стадионе "Птичье гнездо" состоялось торжественное открытие 29-х Олимпийских игр.

Национальный стадион (Птичье гнездо) начал строиться 24 декабря 2003 года и был завершен в марте 2008 года. Это главный стадион Олимпийских игр 2008 года и здание является национальной достопримечательностью.

Восточная и западная стороны Национального стадиона "Птичье гнездо" выше, чем северная и южная стороны, чтобы улучшить обзорность. Коллекторы дождевой воды расположены рядом со стадионом 24 часа в сутки, и после очистки вода естественным образом стекает по всему стадиону. Трубы, расположенные под игровым полем, собирают тепло для обогрева стадиона зимой и охлаждают его для охлаждения всего стадиона летом.

На стадионе имеется около 91 000 зрительских мест. Форма стадиона напоминает "гнездо" и колыбель, которая питает жизнь, и в ней заключена надежда человечества на будущее. Дизайнеры не стали делать никаких излишеств в оформлении объекта, обнажив структуру снаружи, тем самым формируя внешний вид здания естественным образом.

"Героическая песня" встречает гостей и друзей со всего мира.

В свете, отраженном изображением древнекитайских часов "sundial", раскаты весеннего грома прокатились по навесу, оглашая всю аудиторию и весь мир.

На всей поверхности навеса вспыхнула огромная цифра обратного отсчета, и зрители дружно закричали и стали отсчитывать время. Когда прошла последняя секунда, в небо поднялись бесчисленные фейерверки, серпантин был ярким и красочным.

В центре птичьего гнезда, в художественной атмосфере звука, света и огня, медленно разворачивается великолепный свиток китайской культуры.

...

"...Дамы и господа, приветствуйте Олимпийский огонь..."

Вся церемония открытия перешла в третью часть.

После того как спортсмены вышли на стадион, президент Олимпийского комитета произнес речь, затем лидеры стран объявили об открытии, был поднят олимпийский флаг, а спортсмены и судьи принесли клятву. Выпустите голубя мира.

Раздался торжественный звук трансляции с места проведения конференции.

Голоса двух ведущих, транслируемые CCTV в прямом эфире, одновременно донеслись до тысяч семей через телевизор:

"...В окружении большого внимания олимпийский факел начал входить на место проведения конференции. Факелonosцем, который первым вошел на площадку, был Сюй Хайфэн, известный в нашей стране спортсмен и тренер по стрельбе... Это также первая золотая медаль в истории китайских Олимпийских игр. Достигнут нулевой прорыв в истории китайских Олимпийских игр..."

Сюй Хайфэн передал факел в руки ныряльщика Гао Мина, и Гао Мин стал первым в моей стране обладателем золотой медали в прыжках в воду с трамплина... Третьим факелonosцем

был гимнаст Ли Сяошуан... Ли Сяошуан стала первой золотой медалисткой в индивидуальном многоборье... Четвертым факелоносцем стал тяжелоатлет Чжан Сюган, который девять раз побил мировой рекорд... Пятый факелоносец бадминтонист Чжан Цзюнь, Чжан Цзюнь и Гао Линь выиграли в бадминтоне последовательно в 2000 и 2004 годах золотую медаль в смешанных парах, шестой факелоносец Чэнь Чжун, выиграл чемпионат по тхэквондо среди женщин на Олимпийских играх 2000 года в Сиднее в весе свыше 67 кг, а в 2004 году снова выиграл золото...

Седьмым факелоносцем сегодня станет Сунь Цзиньфан, волейболистка... Она и все спортсмены упорно трудились, чтобы выиграть первый чемпионат мира для нашей женской волейбольной команды, и трижды подряд становились чемпионками чемпионата мира, чемпионата мира и Олимпийских игр, боевой дух женской волейбольной команды до сих пор вдохновляет китайский народ...

Зажжение 21 880 благоприятных облачных факелов осветило лицо последнего факелоносца-спринтера Су Цзу, который выиграл золотую медаль в мужской эстафете 4×100 метров на Олимпийских играх 2004 года в Афинах. Серебряная медаль на дистанции 200 метров и бронзовая медаль на дистанции 100 метров среди мужчин - это лучшие результаты китайских спортсменов в олимпийском спринте. В то же время Су Цзу позже четыре раза побил рекорд в беге на 100 метров среди мужчин и дважды подряд выиграл чемпионат мира в беге на 100 и 200 метров среди мужчин в 2005 и 2007 годах..."

В центре стадиона "Птичье гнездо" белый свет прошел сквозь пустоту и упал на середину дорожки, осветив фигуру Су Цзу.

Су Цзу высоко держал факел благоприятного облака, зажженный от седьмого факелоносца, а затем вокруг специальной зоны, как объектив камеры прямой трансляции и зрители стадиона одновременно взмахнули руками.

С точки зрения Су Цзу, зрительный зал с выключенными фарами немного тусклый. Он может видеть персонал и операторов вокруг себя, но в зрительном зале видны только тысячи точек различных световых палочек, камер и т.д., загорающихся, как звезды.

Однако, хотя он не мог видеть все зрительские места, все зрители на трибунах могли видеть каждое его движение. Аплодисменты раздавались одновременно со всех сторон.

Су Цзу облегченно вздохнул и высоко поднял факел в руке. Он прекрасно понимал, что в этот момент сотни миллионов глаз по всему миру следят за каждым его движением.

Хотя он участвовал в соревнованиях разного уровня, выступал на разных площадках, неоднократно репетировал, но в этот момент он все еще чувствовал, что его сердце бьется.

В центре угла, который не могли запечатлеть камеры с обеих сторон, Су Цзу увидел, как директорский штаб жестом приказал ему приготовиться.

Су Цзу улыбнулся, высоко поднял факел и начал медленно бежать по дорожке.

Он начинал с внешнего кольца круговой взлетно-посадочной полосы, а затем вел ее до середины. Пока он бежал, под его ногами постепенно разворачивался длинный свиток с изображениями.

Он медленно бежал вдоль свитка, постепенно флуоресценция в свитке вспыхивала, и появлялись все новые и новые изображения.

Вот фотография первого факелоносца Греции, который зажег факел, первого президента Греции, который присутствовал на церемонии передачи факела на не национальных Олимпийских играх (кроме летних Олимпийских игр 2004 года), затем второй представитель принимающей страны знаменитый китайский брассист Ло Сюэцзюань, затем третий, четвертый... Все больше и больше людей появлялось на фотографии.

Эстафета факела прошла по 19 зарубежным городам, и многие известные живописные места в стране и за рубежом также появились в кадре, такие как Эрмитаж в Санкт-Петербурге, Россия, Британский музей в Лондоне, Эйфелева во Франции Эйфелева башня, Красный форт в Дели, Индия, Большой дворец в Бангкоке, Инсадонг в Сеуле и многое другое.

Затем я отправился на территорию, от самого южного конца света, до северной границы, от плато Памир на западной границе до побережья Восточно-Китайского моря, куда бы ни отправился факел, везде были улыбающиеся лица спортсменов с приподнятым настроением. Чтобы донести концепцию Олимпийских игр 2008 года "зеленая Олимпиада, высокотехнологичная Олимпиада, народная Олимпиада" до всех уголков страны.

В быстро мигающем свитке с картинками одновременно отображалось более 20 000 факелоносцев, которые не падали. Постепенно свет свитка исчез, Су Цзу тоже пробежал это расстояние и появился на высокой платформе, которая уже была установлена.

Это точка воспламенения. Принц Гимнастики" уже ждал там. В обеих руках он держал большую точку зажигания. Су Цзу шагнул вперед и направил точку зажигания в руку Ли Нин. Гори.

Лети к главному факелу.

После зажжения главного факела феникс продолжил полет, расправив свои крылья вокруг всего стадиона "Птичье гнездо".

В этот момент, будь то зрители перед телевизором или зрители, которые впервые увидели эту сцену зажигания феникса, все они были ошеломлены и потрясены до глубины души.

Это создание фантастической технологии света и тени, кристаллизация воображения режиссерской команды организаторов и воплощение беспрецедентного творчества.

Феникс, появившийся на глазах у всех, продолжал летать и гореть, пока, наконец, не взмыл в небо и постепенно исчез.

В зале снова включили свет, и все таланты проснулись, как ото сна.

Ошеломляющие аплодисменты раздались по всему миру.

Олимпийские игры 2008 года начались!