

Выйдя из молодежного зала, они непринужденно болтали, и Су Цзуцай понял, что этот мальчик по имени Чжэн Хаоран не очень стар, но он с детства не был дома и уже три года тренируется в профессиональной команде.

Профессиональные бадминтонисты в основном начинают тренироваться шаг за шагом с детства, поступают в спортивную школу, входят в спортивную команду и проходят весь путь через юность, все это входит в тренировочную жизнь профессиональных спортсменов. Сколько пота и слез, посторонние не знают.

Тренировка молодежной команды по бадминтону проходила в другой части стадиона. Они вдвоем шли и просто повернули назад к стадиону, где находился Су Цзуфанг и его партия.

Как только она подошла к краю, Су Цзу увидела Ли Юйлинь, сидящую на краю площадки, с коротким дыханием и испариной на лбу.

На его стороне мальчик по имени Ву Мэн крутил пальцами ракетку, выражение его лица было светлым, но в нем не было гордости. По его мнению, победа над девушкой - это нормально.

"Брат, как ты можешь быть таким, твой друг - мальчик, и он на два года старше нас, так что победа - это ничто. Хмпф, и выиграл всего 5 голов". немного возмущенно сказал Фан Ле Ши.

"Хорошо, Ле Ши, если ты проиграешь в первом раунде, то ты проиграешь, а я выиграю в следующем раунде". Ли Юйлинь слегка нахмурилась, в ее выражении лица было немного упрямства.

Друг Фан Юйцзюня Ву Мэн действительно очень силен. Ли Юйлинь тренировалась с командой по бадминтону в течение нескольких дней на зимних и летних каникулах в начальной школе, и обычные люди были далеко не ее соперниками. Но этот Ву Мэн явно тренировался долгое время. Кроме того, рост и сила мальчика намного превосходят ее, и недостаток на арене все еще очевиден.

Как только Су Цзу ушла, Ли Юйлинь и Ву Мэн сыграли партию в бадминтон и проиграли со счетом 16:21.

"Старшая сестра, в чем дело?" Су Цзу подошел и посмотрел на лицо Ли Юйлинь, он не ожидал, что она окажется такой сильной.

"Ха, Су Цзу, не спеши помогать Юйлиню, играй в игру, он проиграл другу моего брата". Фан Юэши заплакал.

"Я не очень много играла. Если хочешь, чтобы я сыграла, можешь попробовать".

Тон Су Цзу был немного неуверенным, не потому, что он боялся проиграть, просто он не видел, чтобы несколько человек играли, и не знал конкретного уровня.

Однажды он уже брал в руки ракетку и играл в бадминтон несколько дней, но его уровень был средним, просто для развлечения. Особенно после того, как я стал профессиональным спортсменом, я общался с Чжэнь Лонгом об уровне лучших игроков в бадминтон, и стандарт измерения полностью изменился, и я действительно чувствую, что я полный непрофессионал.

Говоря, что он умеет играть в бадминтон, слово "умею" содержит слишком много значений.

"Сестра, почему бы мне не побороться за тебя". Маленький мальчик Чжэн Хаоран, который вел Су Цзу по дороге, внезапно подошел.

На какое-то время взгляды нескольких человек упали на него.

"Су Цзу, где ты нашел ученика начальной школы?"

"Не шути, в таком юном возрасте ты можешь побить его ударами сзади". Фан Юйцзюнь посмотрел на мальчика и закричал.

Ву Мэн выглядела равнодушной, очевидно, не заботясь о ребенке.

"Старшая сестра, пусть наш маленький бадминтонист Чжэн Хаоран сыграет за тебя, он из городской команды". сказала Су Цзу.

"Да, сестра, я очень хорош".

Чжэн Хаоран совсем не смутился, поднял ракетку с земли, побежал прямо на корт и крикнул обрадованному Фан Юйцзюню: "21 мяч, если ты сможешь выиграть у меня 5, даже если я проиграю".

Ослепительные и ослепительные замечания Чжэн Хаорана решительно разожгли гнев Фан Юйцзюня, он гневно заиграл ракеткой, желая преподать урок этому невежественному ребенку.

Затем был только первый мяч, и глаза нескольких человек рядом с ним изменились.

Звук, который издают обычные играющие люди, - это "Бах!", с упругой вибрацией сетки. А этот ребенок Чжэн Хаоран играл в мяч со "шлепком", только первый мяч Фан Юйцзюня ошарашил.

Видя, что подача только что прошла блок, он не успел перестроить центр тяжести своего тела. С щелчком мяч вернулся обратно.

Сыграно 5 мячей подряд, и счет стал 0:5.

Дети Чжэн Хаорана сказали: "Это твой разгром? Мои одноклассницы убивают быстрее тебя".

Фан Юйцзюнь отказался от битвы с пепельным лицом и заменил Ву Мэна, который наблюдал за игрой.

После просмотра нескольких **** в исполнении Чжэн Хаорана, Ву Мэн услышал, что противник был из городской команды. Он уже отбросил свое презрение, но все еще был слишком серьезен.

В конце концов, разница в возрасте, силе, скорости и спортивных способностях существует, и после мяча лицо Ву Мэна сильно изменилось, и он выглядел так, будто перед ним большой враг.

Многие Ву Мэн никогда не видели такого стиля игры, что напрямую заставило президента бадминтонного клуба одного ключевого университета зависнуть и усомниться в своей жизни.

0:11...2:16...3:20...4:21, вся сцена была почти односторонней бойней, Чжэн Хаоран выглядел

на возраст Ву Мэна на много, но по темпу скорости мяча Сознательно, он полностью подавил противника на один уровень.

"Су Цзу, где ты нашел этого маленького монстра?" Фан Юэши подошла поближе к Су Цзу, она обычно играла в перья, чтобы потренироваться. В ее глазах Ли Юйлинь уже был достаточно силен, но теперь Ву Мэн, которая смогла победить Ли Юйлиня, была побеждена 12-13-летним мальчиком, так что она не могла сопротивляться, она не могла в это поверить.

"Маленький игрок из городской команды по бадминтону изначально взял меня, чтобы найти кого-то". Су Цзу легкомысленно ответил, его глаза не отрывались от корта.

Он видел, что несколько человек находятся на уровне игроков-любителей, включая Ву Мэна, президента бадминтонной команды. Когда они сталкиваются с таким профессионально подготовленным спортсменом, даже несмотря на большую разницу в возрасте, они все равно терпят сокрушительное поражение.

"Я тоже".

После того как Ву Мэн покинул корт, Ли Юйлинь увидела, что Чжэн Хаоран молод, но его навыки неожиданно высоки, и ей захотелось попробовать.

Я хочу сыграть против этого маленького игрока из городской команды и сыграть несколько ****, чтобы посмотреть".

В результате, что неудивительно, Чжэн Хаоран все равно обыграл его до такой степени, что не смог найти Север. Этот молодой человек очень конкурентоспособен и не проявляет милосердия только потому, что противник - девушка. В конце поединка госпожа Ли все еще была немного неубедительна, думая о том, что в начальной школе она хорошо играла в городской команде, но по сравнению с ним она почти не продвинулась за эти годы.

Затем Фан Юэши сдалась, отбив два мяча. Она даже не смогла увидеть, куда попал бадминтонный мяч Чжэн Хаорана.

Круг людей вышел на поле, чтобы испытать это снова, и было ощущение, что его опустошают другие. В конце концов, несколько человек призвали Су Цзу выйти на сцену, чтобы посмотреть, ведь не только они подверглись насилию, но и он, инициатор, должен был это почувствовать.

Су Цзу улыбнулся, взял ракетку из рук Фан Юэши, слегка повернул ее и вышел на корт.

Ноги были слегка согнуты, тело слегка наклонилось вперед, а его взгляд был прикован к Чжэн Хаорану, который находился на противоположной стороне блока. От этого простого действия братья и сестры Фан Юйцзюнь и Фан Юэши, которые наблюдали и свистывали его, внезапно остановились. Также на площадке стояла и Сузу, но она немного отличалась от них.

Сосредоточенный взгляд и спокойное выражение лица, неопиcуемый темперамент, как у многих профессиональных игроков в бадминтон, которых я видел по телевизору, серьезных и твердых.

"Бум!"

Немного сложная косая подача с бэккорта, Су Цзу сделал шаг вперед, открыл тело и отмахнулся.

"А?" Маленький Чжэн Хаоран показал намек на удивление, очевидно, неожиданно, Су Цзу смог поймать мяч.

Однако удар получился достаточно высоким, а угол - правильным, как раз подходящим для удара. На уголке рта Чжэн Хаорана появилась улыбка.

Раздался еще один "хлопок", и шатлдок пронесся мимо, как электрический свет, а Су Цзу переместил свое тело, чтобы поймать его.

Затем лоб на передней линии, смэш на задней линии, и мяч туда-сюда перетягивался и пилился более десятка раз. Наконец, удар Чжэн Хаорана попал в блок и закончился проигрышем.

"Хорошо, хорошо." После того, как мяч был разыгран, Су Цзу остановился. Он видел, что Чжэн Хаоран устал и запыхался. Видимо, он обыграл несколько человек подряд, использовал тяжелые данки и другие энергичные движения, и уже выдохся.

В это время даже идиоту было видно, что сила Су Цзу неплохая, особенно его движения и реакции, которые удивительно быстры. Они не видели многих **** четко, и Су Цзу взял мяч. Ответный удар.

"Су Цзу, ты так хорош, а говорил, что не можешь играть". крикнул Фан Юэши со стороны.

Су Цзу покачал головой, но физически он был лучше обычных людей, с большим телом, быстрыми движениями и быстрой реакцией. Если бы у Чжэн Хаорана была лучшая физическая сила, он не обязательно смог бы выиграть этот мяч. Иногда разрыв между профессионалом и непрофессионалом так велик.

Его физической подготовки достаточно, но в плане технологий и сознания еще предстоит пройти долгий путь.

"Брат, ты тоже занимаешься бадминтоном?". Лицо Чжэн Хаорана покрылось потом, и он с некоторым сомнением посмотрел на Су Цзу. Ощущения от игры с Су Цзу полностью отличались от предыдущих. Я почувствовал давление, как только начал играть. Такая быстрая реакция при ловле мяча и интенсивность игры - это не то, что может быть у игрока-любителя.

"Я не занимаюсь бадминтоном, но мы оба профессиональные спортсмены". Су Цзу ответил с улыбкой.

Существует много дискуссий о том, насколько велик разрыв между обычным человеком и профессиональным спортсменом.

Спринт на 100 метров, сравнение не очевидно, обычные люди думают, что я всего на три или четыре секунды медленнее лучших спринтеров.

Если вы тренируетесь снова, то, возможно, лишь на секунду или две хуже.

Но когда речь идет о бадминтоне, в котором сочетаются физическая подготовка, навыки и осознанность, разрыв между профессионалами и непрофессионалами сразу же увеличивается до бесконечности.

Это касается и игры в бадминтон. Обычные люди могут играть два-три раза в неделю, пусть

даже часто по одному-два часа за раз, и могут иметь хороший уровень среди игроков-любителей.

Что касается профессиональных игроков, то, начиная с шести-семи лет, меньше спортивных школ, профессиональных спортивных школ, профессиональных команд, меньше четыре-пять часов в день, больше семь-восемь часов в день, и в месяц всего четыре-пять выходных, и тренироваться триста дней в году.

Обычным людям, которые играют в бадминтон всю жизнь, требуется год тренировок и не так много.

Как Чжэн Хаоран, который выглядит молодо, ему всего двенадцать или тринадцать лет, но время, проведенное за игрой в бадминтон, в несколько раз больше, чем у всех присутствующих.

Для соревновательных видов спорта есть поговорка: не используй свое хобби, чтобы бросить вызов чужой работе.

<http://tl.rulate.ru/book/74631/2073361>