\_•\_\_•\_

[От лица Дэвида Лэнса]

Дремая в своей новой комнате я почувствовал, как что-то движется ко мне в темноте. Готовый защищаться я открыл глаза и потянулся, схватив незваного гостя за руку до того как он смог продвинуться дальше.

И тут же обнаружил...пришедшей в мою комнату оказалась Рэйвен.

Сделав глубокий вдох я расслабился, высвобождая ее из своей хватки.

- ~Прости... подкравшись ты подтолкнула мое тело к реакции борьбы или бегства.
- На базе появился нарушитель, ответила Рэйвен, ее тон и слова вывели меня из состояния сонливости, которая все еще циркулировала в моем теле.
- ~Где? Много? спросил я, быстро схватив с тумбочки свой пояс.
- Один, ответила Рэйвен, Геноморф огромного размера, похоже интересующийся только Супербоем.

Я нахмурился. Не помню такого в сериале, посему это либо расхождение с каноном, либо произошедшее событие, но не показанное в каноне; в любом случае необходимо решить эту проблему.

- ~Насколько силен враг? спросил я, пытаясь собрать информацию об угрозе, ибо так выйдет легче.
- Слабее чем мы оба, ответила Рэйвен, и больше ничего не стоило говорить.

Рэйвен разбудила меня не потому что на базе появилась угроза, а из-за нашей второй миссии: «внимательно следить за Супербоем».

~Поскольку Геноморф все еще бродит по базе в свое удовольствие, можно предположить что мисс Марсианка не знает о нарушителе, а значит мы можем наблюдать за Супербоем, не вмешиваясь по крайней мере пока, — ответил я пытаясь построить несколько работоспособных

теорий на основе имевшейся информации и из прихода именно Геноморфа.

Пытался ли Свет завершить программирование Супербоя с целью убедиться стал ли он желаемым оружие? Нет, это не соответствовало их скрытому от глаз подходу к большинству вещей.

В нынешних действиях не имелось четкой логической линии или мотива. Или по возможно имелось, и это я не мог разглядеть

В каноне Геноморфы восстали против своих создателей в надежде на лучшее будущее, которое как они решили для них сделает Супербой.

Насколько я знаю это стало завершением всей их арки характера.

Как бы то ни было, существует тонкая грань между каноном и реальностью, даже если оба имеют шокирующее количество сходств. Знание канона должно подводить, особенно учитывая что все мое существование в этом мире — разрушает последовательность истории, делая мои знания в большинстве случаев ситуативными и стеклянным орудием, которое в лучшем случае, даст мне преимущество там и тут.

Но как и в случае с Интернетом, слепое доверие к любому виду знаний становилось не более чем тактическим самоубийством.

Принимая во внимание это... и обнаруженное в файлах Кадмуса. Виднелось два возможных объяснения почему Геноморф находился здесь.

Первое — эмоциональная привязанность. Для Геноморфов Супербой являлся одним из них, их братом во всех смыслах этого слова.

Они позволили Супербою уйти, позволив выбрать свой собственный путь предав при этом всю свою цель, которая заключалась в служении.

Второе — «Свет». Хотя это и выходило за рамки их деятельности по крайней мере на первый взгляд, не так уж и надуманно связывать их с этим.

В их глазах Супербой смотрелся оружием, которое они потеряли и возможно теперь пытаются вернуть.

Из этих двух вариантов я лично склоняюсь к первому поскольку оно логичнее и оставляет меньше дыр по сравнению со вторым.

Конечно, они ценили Супербоя как оружие, но еще больше они ценили свою частную жизнь и

секретность. И подобный шаг оказался слишком большим риском для той награды, на которую они рассчитывали.

По сравнению с этим эмоциональная привязанность чувствовалась больше, когда речь шла об текущем контексте.

- ~Рэйвен, сумеешь чувствовать эмоции Геноморфа отсюда? спросил я, поворачиваясь и взглянув на нее.
- Сумею, но придется сосредоточиться. Если только эмоции не сильные, или не идут от близкого человека диапазон без концентрации ограничивается, ответила Рэйвен, поднимая свое тело в воздух на несколько футов выше уровня моей кровати без единого звука, когда она приняла сидячее положение со скрещенными ногами или Сукхасану, сложив ноги так чтобы каждая нога лежала на противоположной ступне.

Мгновение или два спустя ее глаза начали светиться белым светом, а тело — мягким оттенком черной ауры, по краю которой проходила слабая белая линия.

— Геноморф... чувствует себя... счастливым, — сказала Рэйвен, найдя эту информацию странной, если судить по ее паузам, — Я чувствую ему было одиноко, он скучал по Супербою, и из-за этого... решил прийти сюда с желанием быть рядом.

Тогда я прав. Эмоциональная привязанность. Хорошо... эта команда слишком молода, слишком нова, чтобы эффективно работать против Света; для этого нам нужно время, много времени.

— У Супербоя галлюцинации, — сказала Рэйвен, ее тон вернулся к нормальному, — Геноморф, похоже, является их причиной. Мы вмешиваемся?

Галлюцинации. Ну, это не похоже на проявление благодарности дорогому человеку.

- ~Что сейчас чувствует Супербой? спросил я. По его эмоциям я смогу определить, каковы были намерения Геноморфа, заставив Супербоя галлюцинировать.
- Он зол, растерян, напуган... и полон сомнений, ответила Рэйвен, Мы можем исключить его гнев из списка, поскольку это его привычное душевное состояние.

Верно, в нем содержалось много злости, злости которую со временем он сотрет, но сейчас она сидела там, грызла умоляя его сорваться.

Я кивнул.

~Довольно пока, — сказал я, заставив Рэйвен выйти из состояния сосредоточенности.

~можешь открыть портал за этим парнем даоы я смог утащить его в свою комнату?
Рэйвен кивнула, губы дернулись вверх найдя мой комментарий в каком-то смысле забавным.
— Готов?
Я кивнул.
_••_
[В неизвестном месте]
В темной, мрачной комнате. Единственный свет, которой проникал в комнату исходя от экранов, расположенных по кругу, каждый из которых светился жутким белым светом. Фигурь на экранах виднелись размытыми и нечеткими, они разговаривали друг с другом, а голоса слышались четкими и заговорщическими.
— Может ли Свет позволить себе оставить Стража без контроля? — заговорила одна из фигур.
— У нас есть более тонкие средства контроля. Скорее беспокоят дети. Мы теперь знаем что Лига готова нанимать юных героев для выполнения грязной работы, — ответил другой, когда на одном из пустых экранов появилось изображение, показывающее Супербоя, Аквалада, Кида Флэша и Робина, бегущих через Кадмус.
— Они то ладно, бандюганы среди них двое более опасны, — добавила новая фигура, когда изображение на экране сменилось изображением Рэйвен и Черного Грома, покидающих это место через темный портал.
— Им удалось проникнуть на объект с легкостью, обойдя все меры безопасности, которые у насимелись и найти последний уровень, словно это гостевая. Им еще удалось победить Криптонца неудачника внизу с оскорбительной легкостью, — ответил другой, показывая несколько изображений боя Черного Грома и Рэйвена с Проектом: Супербой, — Мало того, они обнаружили Спиди настоящего, и забрали его у нас, а через час пришли, чтобы украсть и Супербоя Если хотите знать мое мнение, этих двоих нужно уничтожить, пока они не стали

для нас бельмом на глазу».

-— Правда, за один день они нанесли нам больше вреда, чем кто-либо за десятилетия, но это ситуация, которую можно использовать в наших интересах. Даже временная потеря обоих Проектов может оказаться полезной. И все будут лицезреть Свет.
http://tl.rulate.ru/book/74572/2475924