Здравствуйте, мои сексуальные и слегка уродливые читатели. Здесь ваш привлекательный автор, Корнбрингер, с ответами на ваши вопросы и проблемы.

Первый вопрос: Корн, почему эта арка идет так медленно?

Хороший вопрос и очень справедливый. Эта арка, без сомнения идет медленнее, чем первая, но по нескольким причинам. Главная из них заключается в моем желании углубиться в его обучение, прежде чем герой познакомится с командой и т.д., поэтому я подумал, почему бы не сделать тренировочную арку более подробной.

Но когда я размышлял над этим решением, я пришел к мучительному осознанию… мол если я сделаю данную арку слишком длинной или слишком подробной, я попаду в [Проклятие арки детства]. Что это такое? — спросите вы.

Ну — это когда автор тратит слишком много времени на том, хоть и необходимый, но невообразимо скучный для читателей, порождая писательский парадокс, как я люблю это называть. Без каламбуров.

Парадокс или головоломка заключается в следующем. Том необходим для развития сюжета; однако необходимость… не делает его увлекательным… и следовательно плохо влияет на вашу аудиторию. Теперь, если вы не пишите арку, вы также плохо влияете на свою аудиторию…

Видите дилемму?

Чтобы не попасть под [Проклятие арки детства], я решил сделать тренировочную часть относительно короткой, сохранив при этом все важные элементы, необходимые для будущих арк. В принципе дабы избежать [Проклятия], оставляя важные детали или информацию для последующих томов или глав, я решил удовлетворить свои цели и ваши потребности как читателей, найдя золотую серединку.

Что я подразумеваю под тем, что мои цели и ваши потребности как читателей находятся на золотой серединке?

Ну, как я уже говорил несколько строк назад, я решил сделать тренировочную часть относительно короткой. Она заканчивается на 63 главе; это не совсем арка, скорее под-арка, если хотите назвать/обозначить ее, из 13 глав.

Второй вопрос: Корн, появятся ли другие арки похожи на эту мини/под-арку?

Нет. Я изучал свой фанфик и то, что я хотел от него добиться. И благодаря этому большая часть медленного развития фанфика происходит в пределах этой небольшой части.

Третий вопрос: Корн, Рэйвен — это любовный интерес?

Кто знает?

Сейчас ясно одно − Рэйвен является его самым близким другом, перерастут ли отношения во что-то иное? Узнаете.

Четвертый вопрос: Получит ли ГГ все положенные ему способности?

Да, и даже больше. Некоторые из них оригинальный Черный Гром никогда не приобретал и не узнавал, что у него есть… ибо никогда не тренировался с этой целью, так как его основным фокусом стал контроль и сдерживание, а не развитие его силы.

Пятый вопрос: Изменит ли ГГ свои взгляды или цели?

Да, конечно. Какие именно цели? Не скажу дабы вы, ребята, смогли по-настоящему восхититься и увидеть его изменения, вам нужно пережить его жизнь и события, которые сформируют его конец как персонажа.

*****

Люблю вас всех.

(С) Корнбрингер

http://tl.rulate.ru/book/74572/2452548