20 марта 1987 года; Нью-Йорк.

Я просыпаюсь разочарованным. Я был так уверен, что я мертва. Я был так уверен, что мое жалкое существование подошло к концу в возрасте 16 лет, что моя боль закончится. Последние несколько дней я едва мог дышать, боль была слишком сильной и я сожалею только о том, что не смог закончить дело своей жизни. Я тоже был так близок к этому, еще несколько месяцев и я бы создал полностью работающий искусственный интеллект. Я вложил в этот проект все, что мог и я довольно умный, если сам так говорю, раз в поколение гений специализируется в области компьютерных наук. Когда у меня обнаружили рак легких, я понял, что должен оставить свой след в мире. Чтобы его запомнили как нечто большее, чем просто больного раком ребенка, растратившего свой потенциал впустую.

Но боль была слишком сильной, чтобы я могла сосредоточиться, я едва мог нормально пользоваться клавиатурой и потерпел неудачу. Умирая от боли, я был один. Мои родители отказались от меня, как только мне поставили диагноз, не могли смотреть, как я умираю и почти не разговаривали со мной. То же самое и с моими друзьями. Хотя это странно, я уже не так зла, как раньше. Я случайно делаю глубокий вдох, предвкушая обычную боль. Но ничего не приходит.

Мое тело очень болит и я чувствую слабость, но уже не такую слабую, как раньше. Что происходит? Они применили ко мне какое-то экспериментальное лечение? Волнуясь, я открываю глаза. Я все еще в больнице. Это та же? Я не помню. Как я могу не помнить? Я замечаю, что есть много вещей, которые я не помню, например, мое имя, мое лицо или даже лица моих родителей. Это что, какая-то избирательная амнезия? Этого не может быть. Может быть, это побочный эффект рака или лечения? Нет, рак был в моих легких, что никак не повлияло бы на мои воспоминания и ни одно из лекарства не имеют неврологические побочные эффекты. Поверь мне, я проверяла.

Через мгновение я понимаю, что мои мысли проносятся быстро. На самом деле, очень быстро. Я не помню, чтобы когда-нибудь мог думать так быстро. Как будто какой-то туман рассеялся в моем сознании. Я чувствую, что раньше мой мозг был похож на отстающий компьютер, а теперь мне кажется, что я использую геймерский компьютер. Может быть, у меня была опухоль головного мозга в дополнение к раку легких? Это могло бы объяснить побочные эффекты.

Я быстро оглядываюсь и вижу капельницу, подключенную к моей левой руке, врач смотрит на мою карту рядом с моей кроватью. Я не подключен ни к одной из своих обычных сумок что странно. Медсестра рядом со мной пользуется своим телефоном. Это флип-телефон, который странно видеть в наши дни и честно говоря, является оскорблением для такого программиста, как я.

Сейчас не время пускаться в разглагольствования. Но я замираю, когда вижу марку телефона: "Старк-телефон". Черт, да кто я такой, черт возьми? Ладно, сейчас не время волноваться. Может быть, это просто совпадение или может быть, она пытается разыграть этим людей? Я оглядываюсь вокруг, чтобы посмотреть, смогу ли я найти какие-либо другие подсказки о моей ситуации. Я оглядываюсь и замечаю газету. Присутствие газеты в 2020 году - это не то, что заставляет меня разинуть рот, но заголовок: "Говард и Мария Старк погибли в автомобильной катастрофе". Я наконец, присматриваюсь на дату - 20 марта 1987 года.

Глядя на доктора в поисках каких-либо признаков того, что это розыгрыш, он наконец, замечает что я проснулся. Он улыбается и говорит:

- Здравствуйте, меня зовут доктор Джон Гамильтон, что последнее, что вы помните?

- Ничего, я ничего не помню.

Я должен убедиться, что знаю все факты и это самое безопасное, что можно сделать.

- Ну, тебя нашли рядом со взрывом на Манхэттене. И не беспокойтесьо своих воспоминаниях, у вас было сотрясение мозга и временная кратковременная потеря памяти.

Он говорит ласково. Черт, я в Нью-Йорке. Насколько мне известно, я лечилась в Лондоне.

- Нет, ты не понимаешь, я не знаю, кто я.

Он выглядит озадаченным и обеспокоенным. Он думает, что травма головы от удара тупым предметом и мое недоедание являются причиной моей амнезии. Он также считает, что я жертва жестокого обращения с детьми. Какого хрена! Откуда у меня недоедание и откуда, черт возьми, я знаю, о чем он думает? Внезапно я слышу голоса, доносящиеся отовсюду. У меня болит голова и внезапно происходит слишком много всего сразу. Я кричу и все вокруг погружается во тьму.

Когда я снова просыпаюсь, уже ночь. На этот раз я один и к счастью, здесь нет голосов. Я вздыхаю с облегчением и начинаю думать о своем затруднительном положении. Увидев рядом с собой зеркало, я смотрю на себя. Лицо, которое приветствует меня, не мое. На ней изображена невероятно милая маленькая девочка, опасно худая, но с длинными волнистыми волосами и изумрудно-зелеными глазами. Ладно, это странно, как, черт возьми, я оказался в теле маленькой девочки?

http://tl.rulate.ru/book/74474/2102052