Большая часть Слуг в Троне Героев представляли из себя эгоистов - так или иначе.

В небольшой капле эгоизма в конце концов не было ничего плохого само по себе - умение следовать согласно собственным убеждением и ради себя, добиваясь собственных целей - это было скорее положительной чертой, нежели отрицательной - определенная сила воли и настойчивость требовались от любого человека для того, чтобы стать героем - тем, кто однажды сможет стать Слугой.

С этой точки зрения большая часть Слуг Трона Героев были эгоистами - далеко необязательно в плане высокомерия или жадности, но как минимум в плане своей восприятия как стоящего над большей частью простых людей.

В конце концов, это ведь было правдой - самый слабый из Слуг намного превосходил обычного человека - и даже обычного мага - насколько сами маги были обычны.

Большая часть Слуг же находилась на таком уровне сил и способностей, что сказать, что они были, так или иначе, лучше простого человека было бы просто правдой жизни.

И все же среди Слуг существовали собственные странные исключения - например те, кого назвать “эгоистом” было просто нельзя.

Как например, Карна.

О нет, он определенно был силен в своих убеждениях - но даже слово “настойчивый” или “эгоистичный” просто не могло приклеиться к его фигуре.

Великий герой бедных, герой щедрости, герой Карна был таковым, что просто глядя на него любому смотрящему хотелось скорее извиниться за все предыдущие мысли о Слугах.

Конечно, его нельзя было назвать и тем, кто легко находил контакты с новыми людьми - при всей своей готовности ответить на любой вопрос собеседника и легко пожертвовать всем ради нового знакомого - пока то не противоречило приказам, конечно же - Карна был не особенно хорош в общении - но из всех Слуг, пожалуй, ближе всех к простым людям Халдеи, прячущимся по углам от взглядов могущественных героев человечества, был именно он.

В теории, впрочем. Проверить то на практике было сложно, учитывая то, что получив приказ Карна отправился в выделенную ему комнату и… Ничего более.

Как уже было сказано, в первую очередь Карна ориентировался на выделенные тому приказы, и не был очень социальной личностью, а потому получив приказ сперва от Аинза - “слушайте, что скажет шеф” - а затем от самого шефа - “отправляйтесь в свои комнаты пока” - он сделал именно это.

Отправился в комнату и, закрыв за собой дверь, остался в тихой пустоте комнаты.

Первые тридцать минут Карна прождал стоя рядом со входной дверью, ожидая, не последуют ли дальнейшие приказы - к счастью, как Слуга, тем более один из сильнейших Слуг Трона Героев, усталости от подобных действий или затекших конечностей тот мог не бояться.

Однако, выждав достаточно длительное, насколько он сам мог понимать, время, и не получив дальнейших приказов, Карна все же позволил себе сдвинуться со своего места ожидания и бросить взгляд на выделенную тому комнату.

Жилые комнаты Халдеи практически все представляли из себя типовое помещение с двуспальной кроватью, письменным столом с компьютером на том и экраном с динамиком над тем, шкафом для вещей, парой стульев, прикроватной тумбочкой с небольшим светильником, висящим на стене зеркалом и санузлом, включавшим душ. Иными словами, работникам Халдеи, для которых изначально и назначались подобные комнаты особенной роскоши не полагалось - но…

Для Карны его текущее место обитания было уже достаточно роскошным.

Собственно говоря, как Слуга, которому не требовалось спать или даже мыться - смысла в выделенной ему комнате тот не видел.

Более того, если бы Карна мог высказать свои мысли - он бы скорее сказал, что он должен был находиться всегда рядом с его Мастером - защищая того от опасностей.

Как показала ему его короткая перепалка со Скатах - это не было лишено смысла даже в текущих, казалось бы, спокойных условиях.

Но приказы своего Мастера Карна не собирался обсуждать - а потому, проверим свое новое место обитания, тот проделал путь до ближайшего стула и, сев на тот, принялся ждать.

Если его Мастер обратиться к нему, если тому понадобятся его способности - Карна ответит. Если нет, то по крайней мере он будет готов к тому.

Конечно же, сидеть просто на месте до скончания веков Карна также не собирался, выждав пару суток, если ему не поступит никаких дальнейших приказов, он выйдет из своей комнаты - и, скорее всего, направится к своему Мастеру с желанием узнать, были ли у того какие-либо приказы.

Однако до этого момента Карна планировал не делать ничего - кроме того, чтобы наблюдать за собственной комнатой и ожидать, не потребуется ли его Мастеру отдать ему приказ.

Нет, не то, чтобы Карна был совершенно безвольным существом - но в текущих условиях, еще не определившись с тем, какие отношения существовали между ним и Аинзом Карна не хотел выходить за их рамки - особенно до того, как он увидит эти рамки более отчетливо.

С Эдисоном все было проще по причине того, что Карна успел выяснить, как Эдисон относился к Карне, и какое отношение он ожидал от Карны - но вступив на службу к новому Мастеру Карне было проще начать с чистого листа.

И потому в комнате Карны спустя несколько мгновений установилась тишина.

Сперва на минуту, затем на десять, затем на час…

Карна… Нет, безусловно, он все же мог сказать, что испытывает скуку - в том числе в данный момент - но эту скуку тот мог отодвинуть на задний план своего сознания, глядя на комнату и кровать перед собой.

Два часа…

Разум Карны, что сперва ожидал какого-либо приказа, неожиданного звука или любого другого стимула, постепенно начал расслабляться.

Три часа…

Через какое-то время Карна позволил даже своей осанке, прямой, словно бы копье в его руках, немного осесть.

Четыре часа…

Через четыре часа разум Карны окончательно отвлекся от созерцания того, что было перед его глазами, обратившись вовнутрь, медленно возвращаясь к анализу событий, что уже с ним произошли.

Шесть часов…

Мысли и воспоминания всплывали в разуме Карны, сменяя одну другую.

Девять часов…

Вот он сражается со своим братом - как и всегда, как и предначертано самой судьбой, танцуя неостановимый танец разрушения…

Двенадцать часов…

Если подумать, то кем была по итогу его самоназванная мать? Карна так и не узнал ее имени и так и не увидел ее сражения, что могло бы позволить ему определить ее личность по косвенным признакам - кроме того момента, когда его самоназванная мать использовала его - и Арджуну - в качестве метательных снарядов…

Восемнадцать часов…

***

Мог ли Аинз сказать, что он разобрался с Медб?

Ну, в каком-то смысле это было так - Аинз по крайней мере смог вспомнить, какие именно события в прошлом связывали его с Медб, и выяснить, как та реагировала на него, что она думала в данный момент относительно его качеств…

Но никакого “разрешения ситуации” с Медб Аинз не видел, и мог на то даже не рассчитывать. Как ему вообще предлагалось разрешить эту ситуацию?!

Что он мог сделать с Медб?!

Ну, он мог попробовать отказать Медб - правда это вряд ли разрешило бы его текущую проблему, а возможно бы даже дало начало новой проблеме.

Аинз не знал, как ему вообще нужно было реагировать на образовавшийся вопреки его действиям и решениям гарем - и уж тем более Аинз не знал, как ему стоило реагировать на гипотетическую ситуацию, в которой одна из девушек начала бы его “добиваться”!

Что дальше - ему в любви признается парень?!

Подавление эмоций сработало как часы, оставляя Аинза мгновенно спокойным и позволив тому выдохнуть - хотя дышать тому не требовалось вовсе.

Ну, разобраться с текущей ситуаций Аинз способов не видел - здесь ему требовалась помощь. Причем, от профессионала - но на ум Аинзу не приходил образ профессионала, что мог бы помочь ему. Нет, он, конечно же, слышал про семейных психологов - но существовали ли гаремные психологи? А гаремные психологи, специализирующиеся на его случае?!

Из всех людей и Слуг, что Аинз мог легко вспомнить, только Медб имела какое-то отношение к гаремам - но спрашивать у нее Аинз определенно ничего подобного не собирался! Это было полностью против его изначальной задумки вовсе!

Аинз остановился, после чего потер свои виски, стараясь каким-то образом утрясти текущую информацию в своем разуме.

Еще одна проблема его текущего существования - в подобной ситуации другой человек мог лечь спать, выбросив эти мысли из головы на несколько часов, и проснуться с другим взглядом на ситуацию, позволив фактам уложиться в его голове натуральным образом - но Аинз такой возможности был лишен.

А значит, что Аинз мог лишь попробовать добиться подобного результата - а именно попытаться отвлечься чем-нибудь.

Но чем?!

Аинз огляделся вокруг, задавшись важным вопросом впервые в своей жизни.

“А чем, собственно говоря, в Халдее все это время занимаются Слуги?”

***

Карна был погружен во что-то, что можно было бы назвать медитативным трансом - сидя на месте и глядя в точку перед собой тот совершенно не видел ничего, находящегося перед собой, окончательно погрузившись в свои мысли и воспоминания - как недавние, о Сингулярности, так и те, что касались его прошлой жизни - думая обо всем сразу и ни о чем.

Конечно же, как Слуга он не подвергался множеству крайне отрицательных последствий, что могли бы последовать в случае, если бы человек провел без движения на одном месте более суток, однако даже так его тело практически задеревенело и, казалось, даже его дыхание стало поверхностным и тихим в момент, когда он окончательно погрузился в свои размышления…

Прежде чем, блуждая среди множества разбросанных в его разуме мыслей тот все же наткнулся на случайное ощущение, пришедшее к тому.

В конце концов, сидя в практически пустой и беззвучной комнате все это время Карна, так или иначе, острее среагировал на изменение в его ощущениях, пришедшее к нему в случайный момент времени.

Аинз, его Мастер, оказался рядом с ним.

Не в смысле “в одной комнате”, а в смысле, что тот просто приблизился к тому. Для большинства Слуг эта информация, скорее всего, просто бы прошла мимо, но Карна, не занятый ничем, что можно было бы сказать, будто бы тот погрузился в сенсорную депривацию, ощутил приближение своего Мастера как нечто новое в его ощущениях и…

Моргнул.

Сколько времени он вообще просидел на одном месте, без движения?

Попытавшись сдвинуть глаза так, чтобы взглянуть на свое окружение внимательнее, Карна неожиданно понял, что настолько задеревенел в своей позе, что даже движение глаз стало для него непривычным - словно бы чуждым.

Однако взгляд Карны сфокусировался на часах, прежде чем тот сдвинул с места свою задеревеневшую шею - и моргнул еще раз.

Судя по часам прошло более суток… Даже больше - тридцать шесть часов… Практически все из которых Карна просидел на одном месте, не делая ничего.

Нет, конечно же Карна понимал, что если приказ его Мастера заключался в том, что ему было необходимо сидеть на одном месте и ничего не делать - то он должен был исполнять этот приказ.

Однако при этом Карна все же был не глуп и потому отдавал себе отчет в том, что, скорее всего, без четкого приказа “находиться исключительно в этом месте, не покидая то и не делая ничего больше” маловероятно было то, что его Мастер имел именно это ввиду, отправив Карну в свою комнату.

Так что время сейчас подходило как нельзя лучше для того, чтобы как минимум задать вопрос своему Мастеру - относительно его приказов.

Так что медленно сдвинув свои одеревеневшие руки и ноги, Карна поднялся с места, прежде чем сделать несколько шагов, оказавшись рядом с дверью, и выглянуть за ту.

Мгновенно же встретившись глазами со своим Мастером, приближение которого он и почувствовал, немного задумчиво оглядывающегося вокруг.

Впрочем, когда взгляд Аинза наткнулся на Карну, тот перестал разглядывать окружение и чуть улыбнулся, демонстрируя благожелательность, -Карна! Обустраиваешься в своей комнате?

Карна задумался на секунду, после чего все же кивнул, хотя и не очень уверенно,- Пожалуй.

Не у многих Слуг существовали какие-либо личные предметы, что можно было бы разместить в их новом месте обитания - особенно говоря о моменте, когда они только были призваны - поэтому заминка Карны была понятна.

Что же касается его ответа, то Карна аккуратно попытался представить себе, что можно было отнести под слова “обустраиваешься”, после чего сравнил его со своими действиями, и пришел к выводу, что перестановка мебели вполне вероятно укладывалась в это слово.

И он передвинул стул, так что в каком-то смысле он действительно “обустраивался”.

-Хорошо, в таком случае, - Аинз улыбнулся, - Ты сейчас занят?

Карна помотал головой чуть,- Нет, Мастер. Если у вас есть приказы - я готов их исполнить.

-Нет-нет, - Аинз помотал головой,- Я говорю не о приказах, скорее даже… Хм, я понимаю, что ты не так давно прибыл в Халдею - но, может быть, так даже будет лучше…

-Карна, - Аинз взглянул на Слугу, - Чем ты занимаешься в свободное время? Обычно?

Карна моргнул.

В свободное время, хм…

Не то, чтобы у Карны было так много свободного времени изначально - и не то, чтобы существовали какие-то обычные для него занятия, которыми он занимался часто.

В Сингулярности что-то, что можно было бы назвать “свободным временем” Карна… Наверное, проводил в беседах с людьми? То есть в те моменты, когда Эдисон отпускал его прочь - Карна общался с Буньян, а в другой момент времени он общался с его названной матерью… Наверное, это ближе всего подходило как ответ на вопрос Аинза?

-Я общаюсь с людьми, - Карна сам считал себя достаточно слабым собеседником, но этот ответ был ближе всех остальных к правде.

-Хм, вот как? - Аинз задумался на секунду, после этого ответа,- Нет, точно не с ней… И с ним… Общение, хм, да… Общение с ними скорее станет для меня проблемой… Тем более, если случится что-то непредсказуемое…

Несколько секунд, явно размышляя о чем-то, Аинз бормотал себе под нос, прежде чем взглянуть на Карну внимательно и даже чуть подозрительно,- Тогда… Карна… Как ты относишься ко мне?

Карна моргнул на этот вопрос, после чего все же кивнул внутренне. Действительно, это было совершенно обычным и правильным вопросом от Мастера к Слуге, - Я вижу вас как своего Мастера и выполню любой ваш приказ.

-Хорошо, - казалось, после такого ответа Аинз выдохнул даже радостно, будто бы отвязавшись от какой-то беспокоившей его мысли, и взглянул на Карну с улыбкой,- Тогда… Ты не будешь против, если мы чуть поговорим? В конце концов, мы теперь Мастер и Слуга, мы ведь должны узнать друг друга получше, не так ли?

Карна кивнул, не имея ничего против предложения Аинза,- Хорошо, Мастер.

***

Зайдя внутрь комнаты Аинз огляделся вокруг, стараясь определить, что именно изменил в своей комнате Карна, переселившись в ту - но ничего, кроме сдвинутого с места стула тот найти взглядом не смог.

Аинз был не уверен, была ли проблема в том, что он был просто невнимательным или же Карна действительно не стал ничего менять в своей комнате, но для того, чтобы не обидеть Карну в том случае, если Аинз не мог увидеть какую-нибудь важную деталь, спрашивать тот не стал, вместо этого проделав путь до стула, присев на тот.

Сам Карна проделал схожие шаги, присев напротив него, прежде чем между Аинзом и Карной установилась тишина.

Глядя в глаза своему новому Слуге - очередному из - Аинз задумался на секунду.

Что… Конкретно он должен был спросить у Карны в данный момент? Как обычно должны были

строиться подобные диалоги?

Нужно было представиться, но он и Карна уже знали друг друга…

Тогда, хм… Может быть спросить, чем он занимается? Нет, тоже плохая идея - он Слуга Аинза, этим он и “занимается”.

Тогда, может быть… Хм…

Пауза продолжила затягиваться, заставив Аинза все больше и больше желать спросить что-нибудь у Карны - но постепенно его нервозность только больше и больше мешала формированию его мыслей, что приводило к усилению панику от того, что Аинз никак не мог придумать, что же именно ему стоило спросить у Карны…

Титаническим усилием воли, впрочем, поняв, что пауза затянулась уже на несколько десятков секунд, Аинз подавил свой импульс, прежде чем все же задать показавшийся ему относительно нормальным для начала общения вопрос,- Ты уже обзавелся новыми знакомыми в Халдее?

-Нет, - Карна ответил без особых эмоций, просто ответив на вопрос Аинза, после чего все же продолжить свой ответ,- Я отправился по приказу Ольги-Марии в свою комнату после призыва и с того момента не общался больше ни с кем.

-Хм, вот как… - Аинз попытался найти срочную замену этому вопросу,- А с кем ты обычно общаешься?

-Ни с кем, - Карна ответил честно. Обычно он не общался ни с кем, так что это было правдивым ответом - Карна в общем-то не был общительным Слугой сам по себе.

-Да? - Аинз чуть сбился с мысли, после чего задумался. Так, ладно, видимо тема его общения с людьми не очень хорошо работала с Карной, в таком случае…

-Признаться, я не очень хорошо знаю твою легенду, - Аинз попытался вновь спасти разговор ,сменив тему,- Может быть ты можешь рассказать мне чуть больше о себе?

-Хм? - Карна взглянул на Аинза, - Мои параметры известны вам…

-Я не говорю о параметрах, а о чем-то более личном… - Аинз после этого поторопился исправить вероятное недопонимание,- То есть, не о слишком личном, если ты не хочешь о чем-то рассказывать - то это абсолютно нормально! Я говорю, скорее, что ты бы хотел рассказать о себе?

Правильный ответ Карны на этот вопрос, пожалуй, звучал бы как “я не хочу ни о чем рассказывать” - но этот ответ нес бы на себе негативную окраску. Нет, Карна не хотел бы ничего о себе рассказывать не в том смысле, что он был против своего Мастера, а в том смысле, что он не испытывал настоящего желания рассказать о себе что-либо. Он просто не очень любил говорить - он мог рассказать все, что ему прикажут, не испытывая по этому поводу никаких особенных эмоций - именно потому, что ему было все равно - рассказывать или нет.

Однако этот ответ нес бы в себе негативную окраску, которую Карна не хотел бы передавать, так что кивнув тот взглянул в глаза Аинзу,- Хорошо, в таком случае, полагаю, я должен начать рассказ о своей легенде - с момента моего рождения…

***

Аинз перерос те детские моменты, когда ребенок просит своих родителей почитать ему книгу перед сном очень рано.

К сожалению, его мать не могла скрыть своих проблем от него - о нет, как и всякий взрослый перед своим ребенком она пыталась, выдавливая из себя усталую улыбку каждый раз, когда только могла.

К сожалению моменты, когда ей не хватало сил даже на это были не слишком редки.

Так что в детстве Аинз, быть может, лишь несколько раз засыпал под слова и бормотание матери - и, скорее всего, именно поэтому рассказ Карны заставил того так сильно погрузиться в свои мысли, густо перемешивающиеся со словами Слуги - от неожиданности.

Впрочем, причиной тому могло быть и то, что разум Аинза был слишком напряжен и только рад ухватиться за возможное отвлечение, предоставленное в виде рассказа Карны.

Первые десять минут Аинз пытался слушать слова Карны с точки зрения анализа, пытаясь понять, с каким именно Слугой свела его судьба и каким именно человеком был Карна, но через какое-то время его разум сдался окончательно, просто воспринимая рассказ из уст Слуги в качестве рассказа, а не важной информации.

Сам Карна, впрочем, не был лучшим из рассказчиков - что и позволило Аинзу посопротивляться десяток минут - но рассказ о далеких странах, богах, героях и приключениях все же смог переломить, не столь большую, но все же существующую, силу воли Аинза, заставив его в какой-то момент окончательно перестать анализировать информацию и просто начать воспринимать ту, как своеобразную аудиокнигу.

Самому Карне же было все равно - в том смысле, что ему не было сложно продолжать свой рассказ. Даже более того, Карне в каком-то смысле нравилось доставлять удовольствие своему Мастеру - как минимум своим рассказом, так что незаметно для него самого Карна через какое-то время начал менять свой стиль рассказа. От сухих фактов и описаний он постепенно перешел к расписаниям - и, не обратив на то внимания, закончил свой историю как настоящий рассказчик.

-И в тот момент меня нашла стрела моего брата, Арджуны и в последнее мгновение своей жизни я ощутил боль - столь непривычную мне, закованному в свою вечную броню… - Карна, демонстрируя отличные навыки рассказчика, сделал подходящую драматичную паузу, прежде чем окончить историю,- И на том была окончена моя жизнь.

-Но, - словно бы подводя эпилог Карна кивнул,- Моя душа была принята Троном Героев, и позднее я был призван - сперва в Сингулярности, я присоединился к силам Эдисона - а после того я был призван вами, мой Мастер, и ныне служу вам.

Окончив свой рассказ Карна остановился, после чего неожиданно понял, что случайно перешел на цветастый язык рассказчика, после чего немного неловко кашлянул, смущенный собственным рвением.

То есть, конечно же, Карна не был ни нарциссом, ни эгоистом, но рассказ о собственных достижениях так или иначе должен был заставить человека - или даже Слугу - чувствовать удовлетворение от собственных достижений, особенно учитывая то, что его Мастеру нравилось это слушать.

Смутившись на секунду от своих ранних действий, Карна совершил действие, для него несколько нехарактерное - и украдкой взглянул на Аинза, прикрывшего глаза и, казалось бы, окончательно расслабившегося, развалившемуся на кровати в комнате Карны.

Аинз же…

Хм, сложно сказать, в каком состоянии он пребывал в данный момент.

К сожалению, сон был недоступен Аинзу - однако лежа на кровати с закрытыми глазами, Аинз мог видеть сменяющие друг друга цветастые картинки в его голове, принимающие форму легенды, рассказываемой Карной.

В каком то смысле, это было похоже на сон.

Сон, что был недоступен Аинза…

Даже в своем старом мире Аинз крайне редко видел сны - короткий промежуток в несколько часов небытия - вот и все, что видел Аинз ежедневно, возвращаясь из Иггдрасиля в жестокую реальность перед тем, как вновь отправится на работу…

Иными словами…

Это можно было счесть одним из редких - по-настоящему редких - моментов, когда Аинз увидел перед собой сон…

Открыв глаза и моргнув несколько раз Аинз убедился в том, что он все еще находился в Халдее, в комнате Карны, и…

И многие проблемы, крутившиеся в его разуме… Улеглись.

Не полностью, конечно же, но… В каком-то смысле Аинз даже мог сказать, что примерно так он себя и чувствовал в прошлом, после хорошего сна. Но… Это было даже лучше того.

Вместо обычного сна длиной в несколько часов, после которого Аинз чувствовал бы себя разбитым и уставшим, в этот момент Аинз почувствовал себя…

Отдохнувшим.

Моргнув еще несколько раз, словно бы действительно пытаясь проморгаться ото сна, Аинз огляделся вокруг, прежде чем его взгляд наткнулся на Карну.

Несколько мгновений Аинз глядел на того молчаливо, прежде чем медленно Аинз кивнул,- Спасибо, Карна. Мне действительно было это необходимо.

-Не за что, Мастер, - Карна допустил небольшую улыбку на его лице, после чего, неожиданно для себя вдруг продолжил,- Если вы захотите, то… Я знаю много легенд.

Аинз на это только улыбнулся, поднимаясь с кровати,- В таком случае… Я был бы рад послушать их когда-нибудь…

После чего Аинз сделал несколько шагов к двери, и обернулся к Карне,- Кстати говоря… Если хочешь - то ты можешь делать, что тебе угодно в Халдее - в разумных пределах, конечно же…

-Я уверен, у тебя получится найти общий язык с любыми Слугами вокруг, - Аинз улыбнулся

чуть и Карна неожиданно понял…

Что улыбка царила и на его лице.

***

Имя: Карна

Раса: Гетероморфная

Титул: Герой щедрости

Работа: Слуга Аинз Оал Гоуна

Резиденция: Халдея, комната Карны

Карма: +150 (Нейтрально-Добрый ~ Добрый)

Расовый уровень: Полубог (10)

Младшее божество (Огонь) (2)

Младшее божество (Солнце) (1)

Классовый уровень: Копейщик (15)

Герой (10)

Герой копья (5)

Мастер копья (10)

Другие (15)

Итого: 64 Классовых уровней = 68 Общих Уровней

ХП: 40

Мана: 60

Физическая атака: 60

Физическая защита: 80

Ловкость: 80

Магическая атака: 0

Магическая защита: 40

Сопротивляемость: 20

Особые способности: 100

Способность: Васави Шакти

Уровень: Особый

Нечто среднее между особой способностью и Предметом Мирового Класса, эта атака представляет из себя крайне сильное АОЕ, с основным уроном от огня и света, способным покрыть огромную площадь и мгновенно вайпнуть целую группу игроков, неподготовленных к подобной атаке. Главной проблемой является то, что подобная атака может быть использована лишь один раз между перерождениями - и в момент ее подготовки и активации, занимающей как минимум несколько секунд, и после той, пользователь лишается всей своей физической защиты. Иными словами, эта атака рассчитана для нанесения урона, но не выживания игрока.

Комментарии игроков:

- Я СОШЕЛ С УМА!!!! Я УВИДЕЛ “ФИЗ ЗАЩИТА” НЕ НОЛЬ И ПОДУМАЛ “ХМ, ВОТ ЭТО СТРАННО”!!!! Я НАЧАЛ СЧИТАТЬ ФИЗ ЗАЩИТУ В НОЛЬ КАК ЧТО-ТО НОРМАЛЬНОЕ!!!!

- Я, конечно, понимаю, что копейщики не чистые танки, но 40 хп? И 60 физатаки? Не ДД, не танк, и способность при всей своей крутости и мощи одноразовая - иными словами это очень специфический билд, заточенный под очень специфические ситуации - но… В каком-то смысле он даже рабочий? Наверное…

- Я не верю, что говорю это, но… У НЕГО СЛИШКОМ МНОГО ФИЗЗАЩИТЫ! Да, я сказал это! При 40 ХП и таких проблемах при и после активации способности это явно одноразовый персонаж - ему не нужно так много физзащиты! И 20 сопротивляемости тоже мало - раскидать бы физзащиту и ману к сопротивляемости, маг защите, и догнать ловкость до сотни - и вот тогда я бы по крайней мере сказал, что это одноразовая бомба на противника. А сейчас это просто бомба, которую пытались сделать полезной не только как бомбу, и по итогу она проигрывает на обоих направлениях.

http://tl.rulate.ru/book/74423/2710679