

Халдея, рассчитанная в лучших условиях на работу нескольких тысяч человек одновременно в одном гигантском комплексе, была снабжена самыми различными отделами - от тренировочных полигонов до экспериментальных лабораторий и от спа-салонов и до внутренних производственных цехов - не для создания определенной индустрии а, скорее, для производства мелких запчастей и ремонта. Конечно, изначально не предполагалось, что Халдея будет полностью отрезана от всего мира на слишком долгое время - хотя склады и были подготовлены как минимум для нескольких месяцев автономного существования всех предполагаемых нескольких тысяч сотрудников - но учитывая отдаленность Халдеи было бы все равно достаточно глупо вызывать вертолетную доставку мебели каждый раз, когда какой-нибудь стол или дверь ломалась в очередном кабинете по случайным причинам.

И все же, несмотря на общие, казалось бы, почти неистощимые запасы всевозможных занятий, которые можно было найти в Халдее - так или иначе в ней было достаточно скучно.

Или, если сказать точнее - в ней было достаточно скучно для простого человека, непривычного к тому, чтобы долго оставаться в одном и том же замкнутом пространстве и, фактически, без возможности увидеть какие-либо новые лица вокруг.

И хотя многие люди и Слуги так или иначе справлялись с подобными проблемами - кто-то дрался, кто-то пил, а кто-то пытался получше узнать окружающих их Слуг, щедро делясь историями своей жизни в ответ на истории из чужой - Баал, император демонов, не был прельщен подобным времяпрепровождением.

В консольные игры он не играл, алкоголь веселья ему не доставлял, попусту болтать с окружающими его Слугами ему было скучно - да и мало кто соглашался с ним на безмятежный разговор - так что ему пришлось изыскивать новые способы увеселения.

И, когда он только появился в Халдее, определенное занятие у него было - спасение своего демонического народа.

То есть, конечно же, гуманистом он не был, а спасение демонического народа для него было сродни необходимости - то есть, как он мог называть себя императором демонов, если вокруг не было демонов, над которыми он мог править? В первую очередь он рассматривал себя с точки зрения честолюбия, относительно которого то, насколько он был велик, можно было оценить по тому, насколько эффективно он управлял иными демонами, насколько высокую позицию в мире те заняли, насколько сильны были их армии и так далее.

В данном случае сам Баал потому ставил своей целью спасение всей его империи демонов - даже если ради этого ему придется пойти против Аинза... То есть, конечно же, умирать он не хотел, но если существовала хотя бы ничтожная вероятность того, что его план будет удачным - он обязан был попытаться, после чего, если его план провалиться - он бы молил о пощаде и всеми силами попытался бы умиловить Аинза только для того, чтобы создать новый, более совершенный план его предательства и попытаться привести его в движение вновь.

Но, в конце концов... Аинз вызнал план Баала - ожидаемо в случае Аинза - и просто пожал плечами, словно бы разговор шел о чем-то незначительном, предложив Баалу иной вариант реализации.

И хотя возможная колонизация необитаемой планеты была более трудозатратным занятием, чем ассимиляция Земли и уничтожения мешающего человечества - если выбор был представлен не между полным уничтожением империи Баала и ее существованием, а между более и менее комфортными условиями их существования - то что же, в этом случае жизнь

Баала была все же достаточно важна чтобы не отбрасывать ее так просто, рискуя своими махинациями навлечь на себя гнев Аинза.

Однако, хотя разрешение столь важной для Баала проблемы и было сугубо положительным событием - это также означало и то, что главное занятие Баала в Халдее - осторожное создание планов с целью достижения своей цели - было также более не нужно - а это в свою очередь означало, что Баал начинал скучать.

Эта проблема была разрешена в свою очередь благодаря Медее - по крайней мере ее реакции и желание создать план против уже самого Баала, столь похожие на его собственные мысли и реакции - были забавными сами по себе, однако, как и следовало ожидать от жителя этого мира - те также достаточно быстро наскучили Баалу.

Поэтому ему пришлось изобретать новые способы развлечения, если он не хотел одним из дней обнаружить себя напивающимся дешевым пивом в компании, страшно подумать, Слуг.

Одно из найденных им развлечений, хм... В каком-то смысле можно было даже сказать "спасибо" Аинзу за него - в иных условиях Да Винчи вряд ли бы согласилась на сколь либо приличный диалог с ним - однако произошедшее с Аинзом - о конкретике Баал был не в курсе - однозначно сменило ее парадигму, расширив ее горизонт восприятия, включая ее готовность прислушаться к словам императора демонов.

Именно поэтому в текущий момент Баал, хм... Он бы хотел сказать, что он "наслаждался" гостеприимством хозяйки в ее лаборатории, но даже если та очистила свое рабочее место, в коем-то веке превратив то из захламленного хаоса в нечто, что можно было воспринять как личный кабинет - это не заставило подаваемый чай стать более качественным, а печенье более вкусным... Хотя, хм, ладно, печенье было достаточно вкусным само по себе - Баал даже сделал небольшую заметку пригласить Арчера в дальнейшем в качестве своего личного повара - если не его боевые способности - то по крайней мере его кулинарный талант заслуживал признания.

В любом случае, беседа с Да Винчи, кем-то, кто по крайней мере была достаточно умна для того, чтобы поддержать минимальный диалог, была предпочтительнее полного бездействия в ожидании иных способов развлечения, могущих подвернуться случайно Баалу, так что откусив небольшой кусочек от печеньки, тот взглянул на Да Винчи внимательно,- Так что же именно ты желала, чтобы я поведал тебе сегодня, моя дорогая?

На эти слова Да Винчи, чьи руки мелькали над записью, лежащей на столе, на секунду остановилась, прежде чем поднять взгляд на Баала,- Все.

-Это весьма размытое понятие,- Баал улыбнулся полуулыбкой, не ощущая никакой эмоции от слов Да Винчи,- Я могу поведать тебе и о том, как прошел мой сегодняшний день, и о личности моих родителей - по крайней мере со слов тех, кто их знал в прошлом.

-Это также подойдет,- на эти слова Да Винчи только покачала головой неопределенно,- Но все же... Мне интересна история Иггдрасиля.

-Хм?- Баал поднял одну бровь,- Мне кажется, я уже рассказывал об этом...

-Да, о Создателях, Пожирателе Миров, их сражении, о мести Создателей и о том, как в конце все это закончилось смертью Пожирателя Миров,- Да Винчи остановилась, после чего взглянула на Баала внимательно,- Мне необходима вся информация о том, что следовало после этого.

-Вся информация, хм?- Баал задумался на секунду,- Существует огромный пласт информации того, что произошло после этого - история Иггдрасиля весьма обширна. Я могу рассказать о гибели Вечной Империи, о кризисе Каинавель - пусть это и был мелочный кризис сравнительно с иными, это все же было событие так или иначе затронувшее все Девять Миров, о внутренних войнах Высших Существ, о создании великих Гильдий - как то Тройственный Союз - об обнаружении Предметов Мирового Класса...

От упоминания последнего Да Винчи вдруг встрепенулась на секунду,- Предметы Мирового Класса?

-Совершенные артефакты, каждый из них воплощает в себе целый мир,- Баал бросил спокойно,- Насколько мне известно, Аинз обладает как минимум несколькими подобными... Более, чем кто-либо из Иггдрасиля когда-либо обладал.

Да Винчи, услышав эту информацию, на секунду задумалась, после чего все же выдохнула, явно примиряясь с тем, что ей была необходима более базовая информация чем та, что ее явно заинтересовала, прежде чем помотать головой,- Нет... От Каинавель я знаю...

Баал скривился - что только Каинавель могла наговорить по своей глупости?!

-О том, что Пожиратель Миров был уничтожен - и это закончилось катаклизмом,- Да Винчи задумалась на секунду, прежде чем медленно кивнуть,- Мне нужна информация о Мировых Врагах и о событиях, в которых они были вовлечены.

Баал ощутил резкое желание найти Каинавель и дать ей по голове за раскрытие подобной информации, однако внешне ни его поза, ни его голос, манеры и выражение лица не изменились, так что тот только спокойно откусил еще кусочек от печенья,- Хм, вот как... Хорошо, в таком случае, пожалуй, хм... Я могу удовлетворить твое любопытство... И даже ничего не возьму взамен.

После этого Баал только улыбнулся искренней улыбкой,- Удивительно, не правда ли? Демон согласен даровать услугу бесплатно - не нужно даже чертить пентаграммы и бормотать старинные заклятия, хм... Если бы вся демонология была настолько простой...

Да Винчи, даже согласившись на диалог с Баалом, впрочем, не позволила тому увести тему в сторону, вместо демонологии, также значительно ее интересующей, сфокусировавшись на вопросе,- Так все же, относительно Мировых Врагов...

-Хм, Мировые Враги...- Баал задумался на секунду, с чего бы ему стоило начать свой ответ, прежде чем прийти к самому однозначному ответу,- Они сильны.

-Насколько сильны?- Да Винчи внимательно взглянула на Баала, ожидая ответа, на что он, неожиданно, только замолчал на несколько десятков секунд, явно размышляя, как именно он должен был ответить, прежде чем вздохнуть и покачать головой,- Настолько сильны, что я не могу подобрать более подходящего слова, чем "слишком" сильны.

В Иггдрасиле восприятие сил существа зависело от его собственного уровня силы. Слабейшие, скажем, простые крестьяне или гоблины, умели дифференцировать свой уровень сил. Скажем, если крестьянин возьмет в руки меч и оденется в броню - он будет сильнее, чем крестьянин без брони и оружия. Если один крестьянин может поднять пятьдесят килограмм веса, а второй шестьдесят - то числа легко покажут, что один из них сильнее, чем другой.

Однако чем больше величины, о которых мы говорим, тем сложнее определить между ними

разницу - не с точки зрения чисел, а с точки зрения наблюдателя.

Маловероятно, что у высших демонов были какие-либо числовые показатели вроде их “физической силы” и “объема маны” - поэтому их сравнение звучало бы как “один из них может уничтожить всю жизнь в мире”, а второй “может уничтожить все континенты единовременно”, из-за чего определить их силу для кого-то, находящегося на качественно более низком уровне было сложно.

Эта тенденция прослеживалась со всеми - крестьянин знал, что боевой маг империи это ужасающая сила, боевой маг империи видел в высшем драконе катаклизм, а высшие драконы бежали в страхе от кого-то подобного Баалу, императору демонов.

Однако на Баале эта цепочка не заканчивалась - он был силен... Для своего уровня - но проблема Иггдрасиля была в том, что уровни сил не останавливались на относительно определенных величинах, вроде “способен уничтожить мир” - это был способен сделать, хоть и с трудом, сам Баал. Оно продолжалось дальше - выше Баала на качественно ином уровне стояли Высшие Существа, среди них выбивались Мировые Чемпионы, равные по силам, хм... Какой термин был правильно применяем... Ах да, Боссам.

Боссы и Мировые Чемпионы уступали в силах на порядок Повелителям Миров... И сами Повелители Миров в конце концов были не более, чем подножным кормом для Мировых Врагов.

-Общее их число - тридцать четыре,- Баал вздохнул, выныривая из своих размышлений, которые Да Винчи старалась не разрушить,- Пожиратель Миров, Восемь Первородных Драконов, Двенадцать Благодетелей, Семь Грехов, Пять Радужных Будд и Владыка Шести Небес. Итого - тридцать четыре.

-И, хм... В силах они все сходны - кроме одного, Пожирателя Миров, первого и истинного Мирового Врага,- Баал усмехнулся,- Думаю, это можно было понять из того наблюдения, что он являлся существом, пожравшим Исток, бесконечное число миров и Создателей.

-В конце концов, так или иначе, его историю ты наверняка знаешь,- после чего, дождавшись уверенного кивка, Баал вздохнул - по крайней мере ему не придется рассказывать всю историю сначала, прежде чем задуматься на секунду,- В таком случае, думаю, ты знаешь и о катаклизме, случившемся после и из-за его смерти...

На эти слова же Да Винчи, однако, только скрестила руки перед собой,- Об этом мне хотелось бы узнать побольше...

Баал, на эти слова задумался на секунду, после чего медленно кивнул,- Что же в таком случае, хм... Честно говоря, это несколько и не моя область экспертизы, но для простого понимания... Хм, время в этом мире линейно - существуют вещи, что уже произошли и известны как факт, вещи, что происходят в данный момент и могут быть изменены, и вещи, что могут произойти или нет. Движение времени идет от прошлого к будущему. Пространство существует - для каждого объекта существует определенная координата, которая может быть изменена сама по себе, поскольку она является заданной...

После этих слов Баал сделал глоток чая, поморщившись от дешевого вкуса, и продолжил говорить,- Однако Пожиратель Миров, истинный Мировой Враг, хм... Он пожрал исток - и все его производные, будь то миры или пространство или время... Когда он существовал - одним своим существованием он поддерживал работу этих вещей, создавая столь же линейное время, определенное пространство, отделенные миры - но его смерть... Стала катаклизмом.

-О нет, я не говорю, что его не нужно было убивать - если бы не его смерть - он уничтожил бы все в этом мире и, как минимум, я бы определенно не существовал,- Баал немного улыбнулся, откусив от печенья, глядя на то, как руки Да Винчи буквально мелькают над записной книжкой, записывая сотни новых и новых деталей, словно бы без контроля самой Да Винчи, прежде чем продолжить,- Но гибель существа, воплощающего в себе, в прямом смысле, все - включая все мировые законы - весьма катастрофическое событие... И, к сожалению, хотя Исток, Сердце Пожирателя Миров, и был восстановлен - ужасающий урон уже был нанесен и восстановить определенные... Мировые константы было невозможно.

-Фактически, время перестало быть линейным,- Баал просто пожал плечами,- Пространство, время, миры... Вещь, что "определена" в этом мире - не был таковой в Иггдрасиле. Скорее можно сказать, что... Все существовало в суперпозиции, где все события, время и пространство, одновременно истинны и ложны.

-Смерть самого Пожирателя Миров определена, как своеобразная стартовая точка, якорь, если можно так выразиться, вокруг которого строится все остальное,- Баал вздохнул,- Однако иные вопросы... Кто убил Пожирателя Миров на самом деле? Когда? Где? При каких обстоятельствах? На эти вопросы нет однозначного ответа потому, что все ответы так или иначе истинны.

-То есть...- Да Винчи замерла на секунду,- По сути это был... Первородный хаос. Все понятия одновременно истинны и ложны.

-Примерно так,- Баал улыбнулся, не ощущая внутри ничего от повествования об этом, только небольшое внутреннее непонимание - даже он, весьма влиятельный и могущественный житель своего мира, был слабо осведомлен в том, как конкретно это работало на практике,- Впрочем, хм... Так или иначе, некоторые мировые константы были повреждены - даже я сохраняю как минимум знание о том, что существовали бесчисленные копии меня... Подавляющую часть из них уничтожили Аинз Оал Гоун. Иные существовали практически бесконечно, часть погибла на пути становления моего своеобразного "приемника" - часть была убита иными... Хм, не могу сказать, что существует множество версий меня, что прожили счастливую жизнь - хотя, как мне кажется, несколько версий меня, что смогли найти контакт с иными Высшими Существами в итоге весьма мирно отреклись от трона и удалились в добровольное изгнание - что, в случае моего положения, можно считать счастливым концом... Но я отвлекся.

Баал остановился, сделав глоток чая, прежде чем вздохнуть,- Мировые константы, подобные времени и месту... Часть из них была повреждена навечно, но часть из них была восстановлена и потому о некоторых событиях я могу утверждать все же уверенно - как минимум о том, что после уничтожения Пожирателя Миров Исток было, фактически, невозможно очистить полностью от его влияния - единственная возможность очистить его и восстановить все мировые константы к единому определенному виду заключалась в том, чтобы навсегда уничтожить его, но...

-Я понимаю,- Да Винчи только кивнула. Гибель Истока означала гибель всего - просто и понятно.

-Поэтому Исток... То, что осталось от Истока, что не могло быть исправлено, окончательно смешавшись с Пожирателем Миров стало Сердцем,- Баал неожиданно понял, что от рассуждения об этом ему захотелось облизнуться. Нет, в отличие от многих иных собратьев он не реагировал на слово "сердце", ибо не относился к любителям поедания частей тела разумных - но сама мысль о подобном артефакте подогревала его желание,- Сердцем Иггдрасиля. Можно даже сказать, что это было самим Иггдрасилем...

-Фактически, это был артефакт бесконечной силы, но...- Баал медленно вдохнул и выдохнул,- Его использование было запрещено. С одной стороны мне... Жаль осознавать подобное - бесконечная сила, Сердце, были утеряны для всех жаждущих этой силы - но вместе с тем мне также и хочется сказать, что запечатать это без возможности забрать вновь - было лучшим решением, что могло быть принято в тех условиях... Хотя это и привело к катастрофическим последствиям вновь.

-Артефакт бесконечной силы нельзя просто выкинуть посреди леса и надеяться, что никто и никогда его не найдет,- Баал поморщился,- Его запечатали, казалось бы, навечно... И двенадцать величайших ангелов должны были его сторожить. Двенадцать Добродетелей.

-Двенадцать Добродетелей?- Да Винчи зацепилась за сказанное,- Ты перечислял их в качестве Мировых Врагов...

-Да,- Баал кивнул и улыбнулся,- Как я и говорил, никогда не доверяйте ангелам. Двенадцать Добродетелей, двенадцать величайших ангелов Иггдрасиля, были созданы в качестве сильнейшей стражи Сердца - неподкупные, могущественные, величайшие и... Они провалили свою задачу.

-Сердце - это артефакт бесконечной силы, каждый желает его использовать, так или иначе,- улыбнулся Баал,- Я полагаю, в этом мире, где Слуги сражаются за Грааль, бесконечно малую часть бесконечно убогой подделки Сердца - мне не нужно объяснять, что даже самые честные и неподкупные однажды найдут причину для того, чтобы использовать его.

-Сердце не обладало разумом само по себе, но оно было смешано с Пожирателем Миров,- Баал покачал головой,- И Пожиратель Миров был первым, кто определил добро и зло. Он был силен, умен, но превыше всего он был уверен в своей правоте. Сердце лишь обладало отголоском его личности - но этого было достаточно для величайших ангелов, что пали марионетками под его влияние и, в итоге, нарушив свою клятву, они сорвали печати с целью использовать Сердце. Может быть они хотели использовать его во благо, как они его видели, но Сердце - это артефакт, что нельзя использовать во благо. Не из-за того, что он сам по себе зол - а лишь потому, что он слишком могущественен. Артефакт, одно присутствие которого искажает реальность, время, пространство - его невозможно контролировать или использовать, он не зол сам по себе - он просто... Фактически всемогущ.

-Я повторяю еще раз,- Баал улыбнулся,- Не доверяйте ангелам.

-И, в конце концов, слишком великая сила приложенная к слишком малому миру превратила Двенадцать Добродетелей в Мировых Врагов - и они были уничтожены,- Баал вздохнул,- А Сердце было навечно запечатано вновь - за пределами всех миров, чтобы никто и никогда более не смог воспользоваться его силой...

-Но...- Баал пожал плечами,- Как обычно, смерть великих и появление Сердца вновь вызвало катаклизм.

-Двенадцать Добродетелей были ангелами - но при этом они были и добродетелями, прямым добром,- Баал усмехнулся от рассуждения об ангелах вновь,- Самым настоящим порождением света. И если уничтожить, фактически, сам свет, само добро, двенадцать добродетелей - баланс будет нарушен... Двенадцать Добродетелей, уничтоженные вновь, разрушили баланс сил - и там, где свет потерял позиции - тьма их забрала себе. Если исчезли величайшие порождения добра - что же, вполне логично было, что на это зло ответило со своей стороны...

Неожиданно на секунду Баал задумался,- Хотя, хм... Относительно Двенадцати и их

уничтожения, хм... Неважно, это лишь мелкие отвлечения.

После этого Баал помотал головой и продолжил говорить, будто бы ничего и не произошло,- Двенадцать Добродетелей занимали нишу, и ниша оказалась свободна.

Баал пожал плечами,- Так на свет появились Семь Грехов. В конце концов, если свет был уничтожен - куда было обратиться людям, кроме как ко тьме?

-Семь Грехов были рождены благодаря гибели Двенадцати, не получив никакой силы от Сердца - но в отличие от них они обладали иной силой. Двенадцать существовали в мире, где свет и тьма находились в балансе, и потому их гибель была возможна - но Семь появились в мире где не было света. Их было невозможно убить потому, что не существовало противостоящего им элемента - если все люди, лишённые Добродетелей, погрузились во тьму - Семь могли после своей смерти возрождаться вновь и вновь,- Баал кивнул медленно,- Мой далекий предок... В смысле моего титула - Первый Император Демонов, Люцифер, был одним из них.

-Семь было невозможно уничтожить - и Сердце, которое было запечатано навсегда, было использовано Высшими Существами вновь,- Баал улыбнулся,- Сперва Сердце использовали для того, чтобы создать Добродетели вновь - не в виде ангелов, а в виде самой концепции - после чего Семерых запечатали внутри Сердца, уничтожив свет и тьму, навсегда запечатав их в Сердце и навсегда решив проблему...

-Но...- Да Винчи, понимая, к чему придет этот рассказ, кивнула.

-Но если уничтожить, фактически, Добродетель и Грех одновременно - что остается?- Баал немного хмыкнул,- Если люди избавлены от греха - каждый из них свят, если от добродетели - каждый из них грешен, но если от обоих? И так появились Пять Будд - избавленные от зла и от добра... Думаю, в ваших терминах можно сказать, что они...

-Достигли Нирваны,- Да Винчи кивнула медленно.

-Полагаю да,- Баал вздохнул,- Они... Они стали новой преградой - и вновь Сердце, и вновь они были запечатаны, но... Да, пожалуй, можно было сказать, что это создало зачарованный круг - Мировые Враги в конце концов должны были быть уничтожены с помощью Сердца - но каждое новое появление Сердца приводило лишь к новым и новым катаклизмам, порождавшим новых Мировых Врагов... Этот случай не был исключением.

-Судя по количеству разрушительных кризисов - Иггдрасиль был не самым мирным местом...- Да Винчи качнула головой,- Что дальше? Появился новый противник?

-Да, Владыка Шести Небес,- Баал вздохнул,- Пять Будд, запечатанные окончательно, олицетворяли собой не свет или тьму, а изначальную силу всех живых существ, их общую мощь - и когда мир был лишен и этого - фактически, конец всего был неизбежен и Владыка Шести Небес был этим концом. Сердце... Сердце было артефактом бесконечной мощи - и стоило понимать, что даже мир, в котором оно находилось, изменялся от его мощи - и если уничтожить добро и зло, силу всего сущего - в конце останется пустота... Что также преклонила колено перед Сердцем.

-То есть это была...- Да Винчи задумалась на секунду,- Пустота?

-В изначальном смысле - да,- Баал улыбнулся,- Но это была пустота в смысле "несуществования", а не как что-то вещественное, как "пустота как незанятое пространство" - она пробралась в мир через сотню своих последователей, ныне обессиленных, лишённых добра

и зла... Боги, люди, демоны - все они были в конце концов взяты под контроль и создали его - аватар всего. Боги оставались единственными, кто еще обладал силой в пустом мире Иггдрасиля - но они были ничтожны и в конце лишь стали амальгамой, создав финального Мирового Врага - того, кто должен был окончательно закончить цикл уничтожения и разрушения - того, кто должен был исполнить волю Пожирателя Миров спустя бесконечную прорву времени - хотя, возможно, и столь короткое время - ибо время нелинейно... Как уже было упомянуто.

-В конце концов и его можно было запечатать в Сердце, но какой был смысл в этом, если сделав так, фактически, мир был бы окончательно уничтожен?- Баал задал риторический вопрос,- Это были жалкие остатки сущего, объединенные с искривленным несуществующим. С точки зрения Владыки, вероятно, он даже был прав, ибо он выглядел как последняя отчаянная попытка всего сразиться против Высших Существ, уничтожающих часть за частью все существующее - свет, тьму, силу... В конце концов это привело к патовой ситуации - либо Высшие Существа проиграют и будут уничтожены - либо они уничтожат все сущее ради победы...

-Но,- Баал улыбнулся,- Они нашли... Иной способ.

-Вместо того, чтобы запечатать единственную оставшуюся живую часть этого мира они... Связали его с Сердцем,- Баал улыбнулся,- Безумная идея... Что в конце концов сработала.

-Зло, добро и первобытная искра - вместо того, чтобы запечатать и все сущее внутри - они связали это сущее с тем, что находилось внутри Сердца, вернув это обратно в мир,- Баал хмыкнул под нос,- И это сработало... Безумный мир встретил свой безумный конец - Сердце оказалось навечно связано с Иггдрасилем вновь... И, полагаю, это можно назвать даже счастливым концом истории.

После долгого рассказа Баал, наконец, смог медленно выдохнуть, после чего залпом осушить кружку чая,- Вопросы?

Да Винчи замерла на секунду.

Вопросы, ха... Сколько же у нее было вопросов...

-Сердце...- Да Винчи задала первый вопрос,- Оно было связано с миром, но... Оно не было уничтожено? Не растворилось, не перестало существовать, оно просто оказалось связано, не так ли?

-Насколько мне известно - нет,- Баал улыбнулся.

-В таком случае...- Да Винчи задала свой главный вопрос. Вопрос, по сравнению с которым ни один другой не значил ничего,- Где оно сейчас?

-Ответ на этот вопрос,- Баал поморщился как от зубной боли, не желая признаваться,- Боюсь, мне неизвестен...

Да Винчи захотела было задать новый вопрос, однако прежде, чем она успела - дверь в ее мастерскую раскрылась с грохотом, врезавшись в стену, прежде чем на пороге Да Винчи смогла увидеть белые волосы, а после - и их обладательницу,- БААЛ!

-Каинавель,- тот ответил той спокойно, с первого взгляда осознавая, зачем именно прибыла его знакомая,- Какой сюрприз...

Скорее всего она только-что раскрыла его тайный страшный план по получению контроля над Медеей, чтобы затем оказывать контроль на всех остальных... Который не существовал.

Как уже и было сказано, Баал добился своей главной цели, сохранения своей демонической империи, и поэтому очень скучал... И одним из главных развлечений для себя он видел издевательства над Каинавель.

Потому, что Каинавель его раздражала и ему было интересно видеть, как та сходит с ума от его несуществующих планов, постоянно в ужасе от того, что Баал вот-вот обойдет ее в игре "кто станет правой рукой Аинза" - в этом случае подлить немного масла в костер ее паранойи, проследив ее мышление и создав условия, в которых она придет к необходимым ему выводам было слишком легко...

Однако...

-БААЛ!- Каинавель мгновенно ухватила цепкой рукой за его рубашку, выдернув того с кресла.

К сожалению, его план развлечения сработал таким образом, что вмешался в его иное развлечение - разговор с Да Винчи... Нарушив его.

Хитрый план Баала неожиданно "обрадовал его" непредвиденными последствиями, хм...

На секунду Баалу даже захотелось спросить у Аинза, сталкивался ли он когда-нибудь с такими проблемами, что его тайные планы били по нему самому, прежде чем пожать плечами и ответить за Аинза на этот вопрос самостоятельно - конечно же нет.

В конце концов, это же был Аинз.

Благородный Фантазм: Контракт На Твою Душу ~ Предложение От Которого Нельзя Отказаться

Обладатель: Баал

Классификация: Анти-Душа

Дальность: 0-99

Ранг: E ~ EX

Второй из трех Благородных Фантазмов Баала, созданный из классической идеи демонов, заключающих контракт с людьми на душу в обмен на выполнение услуги, и в конце оказывающиеся в выигрыше путем махинаций или игр словами. Фактически, данный Фантазм сам по себе является подобным контрактом.

Сам по себе Фантазм представляет из себя копье, всегда находящееся в форме трости при самом Баале, трансформирующееся в форму копья после произнесения имени Благородного Фантазма. В качестве боевого оружия данный Фантазм не предоставляет никаких особенных способностей и является простым копьем.

Однако при активации этого Фантазма Баал способен "составить контракт на душу" со своей целью - или, если точнее, то сама по себе способность копья заключается в возможности при

едином попадании запечатать душу цели внутри своего копья, в дальнейшем давая самому Баалу полный контроль над запечатанным существом.

Однако сила данного фантазма крайне вариативна от случая к случаю, поскольку, как и любой контракт, Благородный Фантазм Баала полагается на осторожное составление и значительную точность для заключения контракта, что выражается в необходимости Баала точно знать всю возможную информацию о своей цели. Любая информация в данном случае подходит - внешность, возраст, имя, класс, любимое блюдо, первая любовь - однако уникальная информация, присущая только одной конкретной цели, либо же та, что известна как можно меньшему количеству людей - ценится в данном случае больше.

После получения всей необходимой информации атака Баала должна достигнуть цели и как минимум пролить одну каплю крови - в соответствии с идеей подписания контракта с Дьяволом на душу кровью - после чего контракт считается заключенным, а душа цели оказывается запечатана в копье.

Этот фантазм раскрывает свою полную силу в комбинации с "Заговори О Дьяволе", обязывающую цель продолжать говорить, а значит раскрывать какую-либо информацию о себе.

Впрочем, даже у столь могущественной способности имеется и ряд серьезных ограничений:

- 1) Контракт на чужую душу сработает только в том случае, если цель обладает душой - либо же иным ее эквивалентом, как псевдо-душа Королей Демонов и иных фамильяров, и не сработает на, например, управляемом издалека роботе или магической кукле.
- 2) Контракт будет заключен только после того, как будет пролита кровь цели, поэтому цель, не обладающая кровью автоматически неуязвима для подобного контракта - хотя жидкость, заменяющая кровь для иных Слуг - например машинное масло для Бэббиджа - является допустимым эквивалентом.
- 3) Благодаря историям о том, как людям удавалось одурачить демонов и переиграть их на их же поле - этот фантазм не сработает против цели в случае, если собранной информации оказывается недостаточно для того, чтобы поглотить душу цели ввиду чрезмерной силы цели, ее высокого параметра Удачи или ложной информации, использованной Баалом при подготовке контракта - а также не может быть использован повторно против одной и той же цели, из-за чего Баал должен использовать данный фантазм только при полной уверенности в своей силе и собранной информации.
- 4) Контракт не может быть заключен с существом значительно сильнее Баала - хотя существа несколько сильнее его, как например Каинавель, все еще являются подходящими целями - однако существа, превосходящие его на порядок - такие как Ангрбода или Аинз - не будут подвержены действиям Баала.