Аинз медленно вдохнул и выдохнул, после чего все же взглянул в окно, наблюдая за тем, как медленно Солнце клонилось к закату.

Практически все его Слуги в данный момент, если не исполняли какие-либо инструкции, то по крайней мере нашли себе достойное занятие, оставив Аинза одного. Или почти одного.

Аинз бросил взгляд на Джекилла, продолжающего копаться в механических внутренностях стоящего перед ним образчика работы старых - а для Аинза и его восприятия времени - и вовсе древних мастеров, радио.

Аинз, честно говоря успел и вовсе забыть о том, что радио когда-то было... Ну, кхм, радио. Отдельным видом связи, а не просто специфическим названием каких-то сетевых стримов с музыкой и периодическими беседами. И не то, чтобы подобное знание было настолько важно Аинзу - сколько тот просто был несколько сметен осознанием того, как же все таки отличался мир, который он помнил, от мира, который был совсем недавно - всего три сотни лет назад.

В предыдущих Сингулярностях таких мыслей у Аинза не возникало - будь то Франция, Эпоха Пороха или Древний Рим - все это было отделено в его восприятии от "его" мира незаметной стеной с пометкой "прошлое". Оказавшись же в мире, что наконец-то был похож в его восприятии на его "настоящий" мир, и вместе с тем так сильно различен - осознание того, что Аинз действительно был в прошлом пришло к нему неожиданно.

"Ха..." - Аинз выдохнул мысленно - "Интересно... Окажусь ли я в будущем? Или, может быть, в мире еще ближе к настоящему?"

Если бы Аинз оказался в мире двухтысячных... Или во времена Третьей Мировой?

Это был сложный вопрос, ведь он касался самого понимания и восприятия его текущей миссии.

В конце концов, как Аинз уже понял и осознал, его влияние на мир могло быть значительным... Возможно даже чрезмерным. Но значило ли это то, что Аинзу не стоило вовсе оказывать влияния на этот мир - или исключительно то, что ему нужно было быть осторожным в этом влиянии?

Скажем, определенные изменения в мире, судя по всему, были уже неизбежными - однако, если бы, условно говоря, Аинз бы оставил в кабинете... Кто сейчас правил Англией? Король? Или президент? Ох, политическое устройство других стран в его голове явно не было представлено в значительной мере!

Если бы он оставил сейчас кому-нибудь заметку, в который бы, скажем... Написал бы о разработке ядерного оружия? Или, быть может, рассказал о надвигающихся мировых войнах? Смог бы он предотвратить ужасы, что пали на человечество? Или наоборот, сделал бы все только хуже?

Аинз даже толком не был уверен в том, как в дальнейшем могут отразиться его действия в этом мире на будущем - и прошлом - и Слугах...

В конце концов, Аинз однажды ведь просто захотел помочь с Сингулярностями из желания вернуть долг Тач Ми... Затем это была игра, потом помощь Ольге-Марии, потом... А что потом?

Аинз вздохнул, задумчиво продолжая наблюдать за тем, как Джекилл крутит какие-то механические рычаги в собственном изобретении.

Исправит он Сингулярности или нет - это был вопрос особой сложности. Никто не мог предположить, что ждет его за поворотом - не говоря уже о том, что в общее уравнение могли привнести новые переменные, вроде Грандов... Но если предположить, что Аинз все же сможет каким-то образом разробраться с Сингулярностями - что его ждет дальше?

Да, Аинз предполагал, что вероятно каким-то образом он все же сможет разобраться с Сингулярностями - но вопрос будущего возникал по мере того, как будущее приближалось к настоящему.

В конце концов, даже если действительно предположить, что мир, в котором оказался он, был "его" миром прошлого - то что следовало предпринять Аинзу? Предотвратить Третью Мировую? Или допустить ее? Подождать Иггдрасиля? Дождаться момента, когда его друзья родятся в этом мире? И когда они родяться - кто может поручиться, что в этом случае это будут те же люди, с которыми Аинз когда-то смог подружиться? Кто сможет поручиться, что Аинз найдет с ними вновь общий язык? Ведь Аинз не был уверен в том, что он просто так сможет общаться с ними вновь? Не приведут ли сотни его предыдущих решений к совершенно иному миру в конце-концов? Что, если однажды он сможет встретить Генджиро, ставшего учителем в местной академии магов? И это не говоря о том, что Аинз относился крайне смешанно и напряженно к идеи того, что в этом мире он мог однажды, чисто теоретически, встретиться с самим собой...

От подобных мыслей голова Аинза начинала болеть - так что тот был вынужден отвлечься, помассировав свои виски.

-Много думаешь?- голос Джекилла раздался спустя секунду, после чего тот поместил обратно на панель верхнюю часть корпуса радио и принялся закручивать ту.

-Возможно, слишком много,- Аинз выдохнул, после чего перевел тему, чтобы не погружаться в размышления дальше,- Кстати говоря... Разве радио в текущих условиях необходимо?

-Хм...- на эту мысль Джекилл выдохнул, после чего помотал головой и развернулся к Аинзу, устроившемуся на гостевом диванчике,- Надежды мало, в текущем времени радио является прерогативой разве что ученых и магов и, учитывая то, что произошло с Ассоциацией...

После этого Джекилл замер и помотал головой, после чего продолжил,- В любом случае, я выхожу в эфир каждый день. Кто знает, возможно в один день мне кто-то сможет ответить.

Аинз кивнул на это благосклонно, после чего взглянул на радио,- Кстати говоря, никогда не задавался вопросом, но... Как оно работает?

-Хм?- Джекилл моргнул, после чего совершенно удивленно взглянул на Аинза,- Ты не знаешь?

-Ох,- Аинз моргнул. Кажется, в дело вновь вступила идея его всезнания...- Кхм, мне не доводилось видеть подобные... Экземпляры.

-Ах, да, конечно,- Джекилл кивнул, мысленно заключив, что Аинзу просто не доводилось до того видеть либо столь "немагические" аналоги, либо, что также было возможно, подобную "примитивную" технологию,- Ну, если не вдаваться в подробности, то на передающей стороне создается высокочастотный сигнал, на который накладывается информационный сигнал, модулирующий несущую частоту...

-Ох,- Аинз моргнул.

Судя по тому, с какой легкостью Джекилл начал рассказывать тому - информация, которую он желал донести до Аинза была простой... Вот только Аинз потерялся еще на словах "высокочастотный сигнал"...

-Кхм, я понял,- Аинз моргнул, после чего постарался быстро прервать Джекилла, боясь, что сообщив тому информацию тот мог потребовать от Аинза ответить на пару контрольных вопросов, словно бы тестируя того как строгий учитель. Только подавление эмоций помогло Аинзу справиться с иррациональной паникой,- Кхм... Я... Да, я понимаю принцип его работы, просто никогда не видел этот прибор в действии, да, определенно.

-Ах, вот как?- Джекилл мгновенно прервался, даже не удивившись тому, что Аинз на самом деле знал принцип работы радио,- Тогда в этом нет ничего сложного. Просто необходимо включить приемник и...

-...ейк Смит, Второй Лейтенант, возглавлявший оборону Британского Адмиралтейства, Уайтхолл, Лондон! Прямо сейчас Дьявол-его-побери-какая-хрень штурмует здание и мы запрашиваем поддержку от всех...- мгновение спустя раздался голос из радио, заставив моргнуть.

"Ну надо же, работает" - Аинз заметил про себя.

Джекилл отреагировал, впрочем, совершенно иначе, мгновенно бросившись к радио,- Говорит доктор Генри Джекилл, что происходит в данный момент?!

-Доктор?!- на другом конце радио раздался голос мужчины,- Кто пустил... А, черт с ним! Говорит Джейк Смит из... О, боже, они прорвались!

-Что происходит?!- крик Джекилла раздался в гостинной, заставив Аинза напряженно бросить взгляд на радио, прежде чем то, спустя пару секунд неожиданно наступившего молчания ответило тому.

-О, Джекилл, малыш!- неожиданно голос в радиоэфире изменился, превратившись в высокий и даже немного писклявый голос, что, судя по всему, едва сдерживался от того, чтобы не превратиться в хохот,- А я думал тебя убили! Но, воистину, дитя бульварной литературы не могло удержаться от столь дешевого тропа убогих писателей, вернуться из мертвых... Фе, какое клише!

-Кто ты такой?- мгновенно осознав, что говоривший явно не был на его стороне и знал чрезмерно много для простого прохожего Джекилл задал вопрос.

-Фу, доктор, где ваши манеры истинно британского джентльмена?- голос на другой стороне был веселым, будто бы говоривший едва удерживался от того, чтобы не сказать какую-нибудь шутку,- Сразу спрашивать имя, фу, невоспитанность! А как же сводить на свидание, провести слежку за моим Мастером, прогулки под луной, попытки убить меня из огромной крупнокалиберной винтовки с расстояния в два миллиона триста шестьдесят две тысячи сто девяносто пять с половиной барлейкорн? Где романтика, доктор Джекилл?

-Что?- Джекилл моргнул от неожиданности.

-У вас, британцев, такая странная система измерений, что вы сами в ней ни черта не смыслите, ха?- голос на другом конце связи расхохотался, после чего, спустя пару секунд продолжил,- В-смысле, ха-ха... Это два километра - просто ради помощи дорогому британскому другу я решил это перевести. Широкий жест помощи с моей стороны моему врагу между прочим!

После чего голос замолчал на секунду, словно бы отвернувшись на секунду, после чего вернулся к разговору,- Ладно, это была шутка, не обижайтесь слишком уж сильно. Немного можно, понимаю, искусство комедии субъективно, конечно же. Некоторым людям даже не нравится, когда я отрезаю им голову - какое нахальство, а я так готовился, точил ножницы для быстрого отрезания, какая несправедливость...

-Кто ты черт возьми такой?- Джекилл задал вопрос еще раз, медленно сжимая ладонь в кулак,- И что ты делаешь в Адмиралтействе?

-Ну доктор, я же вам уже объяснял, у Слуг спрашивать имя неприлично при первом знакомстве!- говоривший явно веселился, отвечая Джекиллу,- А то, что я делаю... Выращиваю цветочки!

-Перестань нести бред,- Джекилл сжал руку в кулак,- Ты убиваешь людей.

-А вот и нет, я выращиваю цветы! Людей я уже всех убил, так что не угадал!- говоривший едва сдерживался от того, чтобы не расхохотаться от собственной шутки,- И вообще людей я убиваю во вторую очередь! В первую я выращиваю цветы! А люди просто идут на удобрение!

-Ублюдок,- Джекилл сжал скулы от гнева.

-Опять не угадали, доктор, ха-ха!- хохотнул в ответ говоривший Слуга,- Матушки у меня никогда не было, так что незаконнорожденным сыном я быть не могу!

Джекилл замер, явно не способный толком продолжить диалог, так что Аинз был вынужден сделать шаг вперед, оттеснив того немного.

-Кто ты такой, чем ты занимаешься сейчас и какие твои планы,- голос Аинза был спокоен. Хотя поведение говорившего и могло раздражать - смерти других людей не трогали его ни в коей мере, так что тот был способен вести диалог спокойно.

-О?- голос удивился,- Ну надо же, у нас тут сам Большой Папочка! Ну, вас даже мой Мастер любит - так что я вас просто обожаю! Звать меня мистер М, сейчас я говорю с вами - а как закончу - пойду убивать людей. Ну, живых. Мертвых людей убить сложно. Так что придется искать новых.

-Вот как,- Аинз ответил спокойно, после чего задал вопрос,- Зачем ты убиваешь людей?

-Пф, какой глупый вопрос!- говоривший, М, фыркнул,- Потому, что мне нравится убивать людей! Ухуху, какой неожиданный ответ, какая глубокая мотивация! Почувствуй мою глубочайшую моральную философию, вырастающую из жуткой душевной детской травмы!

-И?- Аинз задал вопрос.

-И потому, что мне разрешили,- Слуга словно бы закатил глаза,- Об этом можно было и догадаться. Конечно, если бы мне не разрешили - я бы этим не занимался, я же абсолютно верен моему любимейшему Мастеру! Я буквально горю от моего желанию служить ему верой и правдой!

Спустя секунду, словно в преувеличенно-карикатурной пантомиме клоуна Слуга втянул воздух шумно,- Что... О нет, я действительно горю! Прошу прощения, наша беседа заканчивается на этом! Простите, мне надо срочно начать бегать вокруг с криками о том, как мне больно гореть! Пока-пока!

Спустя еще секунду радиоэфир замолчал окончательно, оставив одного Аинза и Джекилла.

Но, Аинз правильно осознавал, что беда не приходит одна.

-Аинз!- голос Да Винчи заставил Аинза взглянуть на приближающуюся девушку, ведущую за руку, старавшуюся изо всех сил выглядеть как можно более неприметно - но при этом явно крайне нервозную, не знавшую, куда ей нужно было деть руки,- У нас плохие новости.

***

Прямо сейчас Слуга, с вполне вероятными союзниками, убивал людей в Адмиралтействе.

С другой стороны - прямо сейчас, на другом конце Лондона, где-то в парке Виктории, Фран смогла определить огромное скопление автоматонов, занимающихся, вероятно, тем же самым.

Да Винчи в свою очередь же смогла подтвердить и то, что в обоих случаях среди нападающих присутствовали Слуги. Однако дальнейшая информация оставалась покрыта мраком.

Сколько Слуг? Как они были сильны? Что это были за Слуги? К сожалению, Да Винчи не могла определить их силы - распространившийся по Лондону туман буквально выжимал силы из магии Да Винчи. Конечно же, разработка заклятия, способного пробиться сквозь подобное действие тумана стала бы для Да Винчи проблемой пары часов. Пары часов, которых у Аинза не было.

Однако Фран в свою очередь могла подтвердить одно. Обе группы вражеских Слуг имели в своих рядах монструозно сильные источники электричества.

И это осложняло дело, поскольку Аинз не мог точно спрогнозировать, что в данном случае эта информация значила - уровень силы противников, их способности - или же это был лишь случайный феномен, не имеющий ничего общего со Слугами.

Иными словами, в текущих условиях Аинз бы предпочел наладить систему слежения за вражескими Слугами, после чего, изучив информацию, что он мог получить, отправиться в бой уже имея определенную информацию на руках. Однако подобное наблюдение требовало времени, которого в текущих условиях Аинзу катастрофически не хватало.

Да, его не беспокоили жизни простых людей - но его беспокоили последствия их смерти. Ситуация была похожа на захват заложников - только в данном случае, заложников продолжали убивать каждую секунду, что Аинз медлил. И хотя, конечно, Аинз мог понадеяться на то, что рано или поздно противнику надоест делать это - однако судя по общению с Слугой с помощью радио - судя по всему, вероятность подобного развития события была маловероятна. И если противник убьет слишком много людей... Кто знает, что произойдет с человечеством, в котором будет столь грубо нарушена причинно-следственная связь и появится столь крупный изъян, как гибель населения Лондона во время промышленной революции?

Аинз нахмурился, размышляя над ситуацией.

Это была даже не ловушка - ловушка предполагала, что создающий ловушку хотя бы попытается замаскировать ту - нет, это была открытая ситуация, в которой Аинза провоцировали на реакцию, на быстрый ответ. Но с какой целью?

Возможно, противник просто желал истощить Аинза таким способом? Заставить его тратить свои ресурсы, защищая людей, прежде чем прикончить... Или это была попытка изучения

Аинза и его Слуг на примере происходящих битв? Может быть противник вычислял слабости Аинза для последующего сокрушительного удара?

Аинз выдохнул напряженно, после чего прикрыл глаза.

Он не мог просто так пропустить подобные происходящие события - но вместе с тем и глупые поспешные решения были противопоказаны тому... Особенно если в ходу были не просто Слуги - и даже Да Винчи не могла поручиться однозначно, кого именно из противников Аинзу предполагалось встретить и уничтожить в дальнейшем.

А время продолжало неумолимо идти дальше, заставляя Аинза думать быстрее и быстрее.

-Да Винчи, восстановилась ли ты?- Аинз бросил взгляд на Да Винчи, заставив ту хмыкнуть.

-Я - величайший гений из всех,- Да Винчи закатила глаза, однако Аинз не повелся на браваду той.

-Мой вопрос не отвечен,- после этих слов Да Винчи выдохнула, после чего медленно отвела взгляд.

-Для большинства битв - да,- медленно, Да Винчи все же призналась,- Однако, если я столкнусь с кем-то вроде Парацельса еще раз...

Аинз покачал головой. Да, он мог восполнить ману Да Винчи мгновенно, однако вместе с тем это была последняя, экстремальная мера, которая могла повредить тело Да Винчи - к тому же, даже для всемогущего гения магии и науки проблема усталости - не физической, а психической и моральной - все еще оставалась достаточно острой.

Иными словами, Да Винчи не могла участвовать в новом сражении так быстро после старого.

И это было также печально - поскольку Да Винчи была одной из сильнейших единиц Аинза. Если она не могла участвовать в сражении, ха...

-Хорошо,- Аинз кивнул,- Я отправлюсь лично.

-Хм?- Да Винчи бросила на Аинза немного удивленный взгляд, вслед за Джекиллом - и, вероятно, Фран, прежде чем улыбнуться,- Постарайся не уничтожить Лондон в процессе.

-Так, постойте минутку, с каких это пор Мастер сражается на передовой?- Джекилл попытался вмешаться в диалог - однако один посланный Да Винчи выразительный взгляд заставил того замолчать.

-Однако быть сразу в нескольких местах у меня не выйдет - и если среди противников слишком много Слуг...- Аинз помотал головой,- Хорошо, в таком случае, план будет выглядеть так...

***

-Почему я, типа, вообще занимаюсь этим?- залихватский громкий голос разнесся по улице, перекрывая даже гул продолжавших врываться в дома механических созданий, треск разломанных дверей и крики людей,- Я, блин, вообще так зол! Короче, я блин прям по-золотому зол! Прям, реально!

-Нельзя быть злым "по-золотому",- раздавшийся в ответ голос был значительно менее громким, значительно более высоким - и женским,- Хотя я в коем-то веке согласна с тобой... Мне не

верится, что меня заставляют участвовать в убийстве людей ~ микон...

-Блин, капец бесит, нереально просто!- громкий мужской голос ответил девушке, прежде чем сместится,- Блин, ваще хочу, чтобы все это провалилось! Капец блин, жесть какая...

-Как странно - я слышу твою речь, но едва понимаю ее,- голос Артурии, холодный и спокойный разнесся по пустой улице, заставив говоривших развернуться.

Двое Слуг и двое Слуг находились на крыше высокого здания, разделенные разве что парой десятков метров.

На одной стороне здания находилась Артурия, чья холодная аура, казалось, делала и без того промозглый вечер Лондона еще более холодным.

Напротив той находилась девушка, что была совершенно неподходяще одета для столь промозглой погоды - легкое кимоно едва прикрывало ее весьма аппетитные формы - и синий цвет ее одежды неплохо контрастировал с ее розовыми волосами, оканчивающимися двумя рыжими лисьими ушками, устремленными вверх.

Рядом с Артурией находился Сейбер, чье лицо было точно также скрыто, как и все дни до этого.

Рядом с лисицей же находился мужчина, назвать которого иначе, чем мачо было невозможно - его огромные мускулы грозились разорвать его не застегнутую на несколько верхних пуговиц белую рубаху и черные штаны, а короткая стрижка золотых волос и черные солнцезащитные очки довершали образ окончательно.

-Вау, да у нас тут красоточка!- мгновенно козырнул перед появившейся девушкой мачо.

-К-как ты назвал Артурию?!- что оказалось плохим решением с точки зрения Сейбера.

-А?- мгновенно бросил взгляд мужчина на Сейбер, после чего моргнул,- Ну, вообще я назвал ее красоткой...

-СВОЛОЧЬ!- мгновенно Сейбер бросился вперед.

Артурия только успела выдохнуть.

Только один раз до этого она видела настолько мешающий ей фанатизм в ее жизни...

Однако ей никак не удавалось вспомнить, у кого же был такой фанатизм до того...

***

Поднявшись со своего места, Слуга потянулся. В конце концов, он успел пообщаться по радио с самим уважаемым доктором Джекиллом! А перед этим убить кучу людей! И после этого тоже!

Слуга едва удержался от того, чтобы не запеть - настолько хорошо было сейчас тому на душе.

Но, безусловно, было бы лучше, если бы не врезавшаяся в его тело пуля, заставившая того мгновенно согнуться от боли.

-Ну что за черт!- мгновенно распрямился Слуга, чтобы взглянуть в сторону того, кто только что его атаковал,- А поздороваться?!

-Не желаю осквернять себя обращение к тебе, клоун,- голос Нобунаги был холоден и отстранен, как всегда. В противовес продолжающему дымиться мушкету в ее руке, что появился из ниоткуда - и, спустя секунду, в никуда исчез.

-Клоун?- мужчина оглядел себя,- Я вовсе не...

Его безупречное тело с бледной кожей. Его лиловые волосы, столь безупречно уложенные в закругляющиеся кудри. Его прекрасная шляпа. Его поднимающиеся вверх витые рога. Его белая маска на лице. Его красно-синий пестрый наряд...

-Ах да, точно, я клоун,- Слуга согласился с наблюдением девушки, после чего поправил свою шляпу, не обращая внимания на кровоточащую рану в животе,- Но зато какой!

Спустя секунду в руке Нобунаги появился новый мушкет... И еще спустя секунду ее руку пронзила острая боль - заставившая Нобунагу разжать руку.

-Ха?- Нобунага взглянула на руку, на которой неожиданно появился длинный порез,- Что?

-О, кажется начался главный номер нашей цирковой программы!- клоун улыбнулся, глядя в глаза Нобунаге,- Это мой любимый - смертельный номер этого шоу!

***

-Хм?- голос мужчины, низкий баритон разнесся по пустырю,- Можешь не прятаться, это бесполезно. Я чую электрическое поле, что ты создаешь. Занимательная картина.

Спустя еще секунду Медуза, поняв, что ее присутствие было обнаружено, одним слитным движением переместилась напротив ее вероятного противника.

Мужчина производил прекрасное впечатление джентльмена, со всей присущей тому статностью. Тщательно уложенные темные волосы до плеч, на своих концах переходившие в уже тронутые сединой серые, одетый в сине-белый камзол, на плечи которого был накинут синий плащ с белой меховой подбивкой. Хотя, безусловно, главной деталью его внешности оставалась надетая на правую руку бронзовая перчатка, меж пальцев которой продолжали периодически проскакивать искры электричества.

-Ох, прекрасная юная дама,- голос мужчины разнесся по пустырю,- Печально, что ты решила стать моей противницей. Но если ты отступишь - то я клянусь, что не буду преследовать тебя - считай это моим личным обещанием.

На эти слова Медуза не ответила, лишь потянувшись к двум клинкам и цепи, соединяющей их.

-Вот как, значит?- мужчина верно расценил подобный знак,- Печально.

Спустя еще секунду огромная молния ударила с неба, буквально изничтожая место, где могла находиться Медуза.

-Как жаль, как жаль...- мужчина развернулся, чтобы удалиться к своему, кхм, как же неприятно было произносить ему это, "союзнику", однако мгновение спустя его периферическое зрение заметило движение Медузы, заставив того отклониться на несколько градусов назад.

-Ох, вы выжили...- взгляд джентльмена выражал заинтересованность,- Но все еще желаете

сражаться со мной... В высшей мере не рекомендуемое мной занятие.

Проигнорировав ремарку, Медуза попыталась ударить мужчину - однако, словно бы предугадав ее движение, тот отклонился вновь - после чего Медузе пришлось уходить от ударившей в ее сторону молнии.

-Ну что же, как понимаю я, отговорить вас мне не получится,- мужчина выдохнул, глядя на Медузу, после чего покачал головой,- Мне очень жаль, однако совесть моя чиста. Я вас предупреждал...

***

Аинз глядел на Слугу перед ним.

-Значит. Это. Ты. Тот. Кто. Пожелал. Остановить. Меня,- голос говорившего был рубленным, низким, перебивающимся механическими помехами, словно бы кто-то спускал пар из приоткрываемых клапанов,- Похвально. Но. Я. Не. Чувствую. В. Тебе. Силы. Отступи. Пока. Не. Поздно.

Аинз сглотнул.

-Я. Не. Буду. Преследовать. Тебя. Этот. Мир. Обречен. И. Мне. Нет. Нужды. Сражаться. С. Тобой. Как. И. Тебе. Со. Мной,- говоривший был медленен и неспешен, наблюдая за Аинзом единственным глазом на своем лице.

Аинз выдохнул.

-Значит ты...- Аинз моргнул еще раз,- Меха?

Слуга напротив Аинза был роботом. Огромным по человеческим меркам - более двух метров, тот возвышался над всем окружением. Его механическая броня была лишь отдаленно похожа на человеческую фигуру - непропорционально массивная цилиндрическая голова смотрела на мир единственным красным глазом, а трехпалая рука держала огромную дубину, чье навершие было больше похоже на гигантский посох - огромный даже для фигуры робота, чьи механические части продолжали вращаться даже в данный момент.

-Я. Есть. Воплощение. Моей. Мечты,- Слуга ответил Аинзу спокойно,- Это. Не. Роботизированная. Платформа. Это. И. Есть. Мое. Тело. После. Того. Как. Я. Взглянул. В. Будущее. Что. Не. Наступило.

-То есть ты все-таки меха,- Аинз улыбнулся.

Слуга медленно замолчал, прежде чем из его рта вырвался пар - движение, подобное вздоху,- Да.

-Отлично,- Аинз улыбнулся.

В прошлой Сингулярности он ведь надеялся на то, что ему удастся сразиться с еще одним мехой!

***

-План такой,- голос Жальтер был необычайно весел,- Бьем до тех пор, пока противник не сдохнет, а потом переходим к другому. Вопросы?

-Эм, Жальтер...- Машу взглянула на Слугу, после чего на десятки роботов, что, заметив приближающихся Слуг перестали врываться в чужие дома и в данный момент на всей возможной скорости направлялись к противнику,- А есть более сложные планы?

-Кто разломает больше всех - получит конфету от Аинза!- Жальтер ухмыльнулась.

-Уууу!- Фран поддержала мысль Жальтер настолько выразительно, насколько смогла.

-Жальтер, я не думаю, что...- Машу попыталась возмутиться, но...

-Поздно, битва началась!- не слушая слов Машу, Жальтер бросилась вперед. Спустя секунду за ней последовала Фран.

"Ох, почему так случается каждый раз..." - Машу выдохнула.

"Если что - я могу считать убитых, чтобы ты не отвлекалась" - Галахад предложил той - "А теперь вперед, конфетка от Аинза ждет тебя, Машу!"

Машу, сдавшись на милость обстоятельствам, только помотала головой, после чего бросилась вперед.

***

Выписка из засекреченных архивов Часовой Башни (Допуск уровня Маршала-Волшебника и выше) "Сведения о Елизавете Батори, первая часть досье":

Абсолютно неизвестным образом Елизавета Батори обрела божественность.

Пожалуй, это одна из самых больших загадок относительно Елизаветы Батори, поскольку никакая фактография, генеалогические исследования, даже мифологический и религиозный поиск не указывают на то, что венгерская аристократка могла получить Божественность. Однако, пусть и достаточно низкого ранга - однако Елизавета Батори действительно обладает Божественностью, превосходящей таковую у Медузы.

Пожалуй, единственная теоретическая причина подобного это действительно случившееся перерождение минорной богини плохого пения Елизаветы в качестве Елизаветы Батори... Что, безусловно, является полностью безумной идеей - но вместе с тем единственной возможной. К тому же, отражение Елизаветы Батори, Кармилла также вероятно может быть, после недавнего исследования, переквалифицирована из Ассасина в Берсеркера, страдающего множественным расстройством личности... Впрочем, одна из вероятных личностей Кармиллы в таком случае, благодаря воздействию Невинного Монстра, будет обладать способностью соблазнения - или, конкретнее, Песнью Сирен, либо же аналогом этого навыка, отражающим ее замеченный в легендах "голос, склоняющий ко злу", что впоследствии был воспринят в Слуге Елизавете Батори как отсутствие музыкального слуха и голоса...

***

Артурия бросила взгляд на свою противницу.

Ее одеяние предполагало восточную природу призванной Слуги - однако сам по себе этот факт не был слишком значителен. Слуги были фигурами, способными изменяться под влиянием своих легенд, восприятия своих действий, даже под влиянием времени, поэтому возможно было предположить и то, что девушка напротив Артурии была вовсе не восточной легендой, а

лишь легендой, принявшей по некоторой причине восточное облачение.

Впрочем, это могло быть и правдой - особенно в свете иных обстоятельств.

Однако Инстинкт подсказал Артурии момент, когда ее отвлеченное размышление должно было прерваться - и потому уклониться от ударившего словно бы из-за самых облаков луча света для нее не составило труда. Впрочем, сам дом не выдержал подобной атаки - концентрированный луч света без особых проблем мгновенно создал в крыше здания и всех последующих этажах значительную оплавленную проплешину, позволяя желающему заглянуть внутрь.

Мгновенно оценив обстановку, Артурия пришла к выводу, что сражение на уровне с противником могло снизить количество нежелательных смертей - и в одно движение та бросилась прочь с крыши здания, где та еще недавно находилась.

Спустя еще мгновение мостовая Лондона треснула там, где Артурия приземлилась на нее, оказавшись напротив стоявшей невдалеке девушки.

-Мне действительно жаль, но как Слуга, боюсь, я буду вынуждена драться с тобой ~ микон...- говорившая девушка выдохнула, но Артурию не интересовали ее внутренние переживания.

Лисьи ушки. Солнце. Магия. Восточные одеяния...

Спустя еще мгновение Артурия, не беспокоясь о том, чтобы дослушать говорившую, бросилась вперед, за секунду преодолев разделявшее Слуг расстояние.

-Эй, это невежливо!- Слуга, Кастер, успела только нахмуренно взглянуть на Артурию, прежде чем мелькнувшая в ее руках бумажная печать буквально взорвалась огромным вихрем, сметающим все на своем пути.

Все, кроме Артурии, чей ранг Магической Защиты покрывал подобные заклятия с лихвой.

Впрочем, не решив рисковать понапрасну Артурия ощутила, как часть ее маны отозвалась, выплескиваясь подобно огненному залпу двигателя истребителя - после чего прошла через взвившийся вихрь, без раздумий нанеся удар.

Очерненный Экскалибур сверкнул - однако вместо того, чтобы врезаться в плоть - мгновение спустя тот остановил свой удар, столкнувшись с небольшим зеркалом, свободно парившем в воздухе.

Зеркала и печати...

Артурия мгновенно сгруппировалась и отступила, оставив после себя лишь черную тень, что мгновение спустя оказалась изрезана ударившиме из ниоткуда и исчезнувшими в никуда росчерками белесой маны.

-Тамамо-но-Мае,- Артурия заключила спокойно, глядя на свою противницу.

Тамамо замерла на секунду, после чего моргнула и взглянула на Артурию,- Микон... Какая жалость быть настолько известным!

-Больше всего тебя выдали твои лисьи уши,- соблаговолила все же ответить Артурия,- И я не знаю более ни одной известной лисы, что подошла бы для создания Слуги.

-Лиса...- Тамамо мгновенно возмутилась, однако спустя секунду все же выдохнула,- Хотя,

лиса... Лисы умные! И очень очень красивые и ласковые животные. А еще у них потрясающие ушки!

Тамамо, словно гордясь подобным замечанием дернула одним своим ушком, словно дикий зверь, и улыбнулась Артурии.

Артурия не отреагировала на подобное действие, бросившись вперед. Спустя еще мгновение манавзрыв придал ей ускорение - после чего пробежавшая по черному Экскалибуру мана вырвалась вперед волной силы.

Спустя еще мгновение зеркало Тамамо встало на пути атаки - и способность, что легко могла прикончить Тамамо разбилась о зеркало бессильно, заставив Артурию чуть нахмуриться.

Ята-но-кагами, бронзовое зеркало Аматэрасу, божественная регалия, через которую сияет истинный свет Солнца, освещающий даже мир мертвых... Или, по крайней мере, такова его легенда.

-У тебя нет никакого такта!- возмущенно Тамамо топнула ножкой, глядя на Артурию, после чего выдохнула возмущенно,- Почему ты сразу начинаешь меня атаковать, стоит мне только начать говорить...

Артурия не стала дослушивать слова Тамамо, бросившись мгновенно вперед, после чего, в последнюю секунду, перед тем как ударить зеркало, сместилась благодаря очередному взрыву маны, оказавшись со стороны Тамамо. Однако ударивший Экскалибур, объятый черным пламенем маны Артурии лишь бессильно врезался в зеркало, заставив ту отступить, после чего спокойно принять телом бессильную атаку магии Тамамо.

-Ну вот опять!- Тамамо возмущенно взглянула на Артурию,- Почему ты такая нетерпеливая?!

-В сражении нет места разговорам,- Артурия ответила коротко, не прекращая обдумывать свой план.

Зеркало Тамамо не было неуничтожимым, продолжая атаковать его раз за разом артурия смогла бы разбить его, не говоря уже об Экскалибуре, однако подобное деяние заняло бы значительное количество времени. И Хотя Тамамо не обладала значительными физическими характеристиками, а от магии Артурия была значительно защищена - Тамамо обладала магией намного превосходящей таковую у обычных смертных магов. Аватара богини Солнца... Даже в виде Слуги ее магия могла пробиться сквозь защиту Артурии, стоило ей дать лишь немного времени. И, к сожалению, долгое сражение с целью уничтожить зеркало Тамамо в качестве ее основной защиты было именно таковым. Долгим. Дающим Тамамо время.

-Послушай, я бы хотела разойтись миром, на самом деле!- Тамамо попыталась воззвать к сопереживающей части Артурии,- Я бы просто ушла и сказала бы, что мы проиграли! Я не хочу участвовать в этом, я просто хотела попасть в Лондон, походить по его улицам, поесть в ресторанчиках... Я вообще не из этой эпохи ~ микон!

К сожалению, в Черном Тиране не было сопереживания,- Экскалибур Морган!

-Чего?!- Тамамо отшатнулась,- Благородные Фантазмы в самом начале не по правилам! Ах, ужас - Шутен Никкоу Аматерасу Яно Шизу-Иши!

***

Сейбер был не глуп. Да, невоспитан, груб и скор на руку - но все же не глуп. Он обладал определенным умом, что тренирует только сотня прошедшых битв, чутьем, что оттачивают охотничью собаки за сотни охот, и пониманием, которое обретают только те, кто привык ставить свою жизнь на кон раз за разом. Поэтому указание от Аинза - и почему только его отец выбрал себе подобного в качестве... Жены? Мужа?!

В любом случае, приказ Аинза был ясен, разобраться с противниками быстро и без лишних телодвижений. Не то, чтобы Сейбер даже подумал выполнять приказ этого неизвестного Мастера, если бы отец не согласился с его решением!

Поэтому в нападении на Слугу, посмевшего отвесить комплимент, была стратегия! Сейбер вовсе даже не подействовал вперед своего ума - это все был тактический план! Глубокий и настоящий! Придуманный заранее, а не после свершившегося в качестве оправдания, если отец решит спросить его о его действиях!

В любом случае, к счастью Сейбера его противник оказался простаком - и потому, когда Сейбер начал отдалять их начавшееся неожиданно сражение от Артурии и той девушки - тот не задал ни единого вопроса, продолжая следовать за Сейбером. Хотя при этом он и очень сильно злил Сейбера своим бесконечным жужжанием над ухом!

-Чувак, блин!- противник Сейбера отклонил еще один удар клинка своим огромным топором, дизайн которого предполагал малую эффективность подобного в обычных условиях. Впрочем, никакие условия, в которые были вовлечены Слуги, не были обычными,- Отстой, блин! Я тебе, значит, нормально говорю, а ты вообще меня, нахрен, не слушаешь! Типа, давай просто разойдемся!

-Да мне посрать, что ты там хочешь,- впрочем, может быть Сейбер и не был глупым - его словарный запас также тяготел к более простому и грубому слову.

-Отстой, чувак!- противник, даже визуально расстроившись тем не менее не прекратил защищаться,- Ты, блин, знаешь, мне сказали, блин, защищаться! Я, блин, ваще не хочу этого делать, но блин!

-Да заткнись ты уже,- спустя мгновение насыщенно красная, подобная молнии мана Сейбера обвила ноги того - после чего, подобно Артурии, Сейбер бросился вперед, мгновенно преодолевая разделяющую его и противника дистанцию - после чего клинок Сейбера ударил в цель. Впрочем, вместо того, чтобы разделить противника на равные части, словно бы ворвавшись не в плоть, а в стальную перегородку, клинок остановился, заставив Сейбера отпрыгнуть подальше.

-Чувак, блин, это охренеть как больно так-то!- Слуга сделал шаг назад, смахнув выступившую кровь на свой рубахе со своей груди, не обращая внимания на рану - что, впрочем, выглядела более как неаккуратный большой порез, нежели страшная рана, нанесенная легендарным клинком.

-У тебя здоровье Берсеркера,- Сейбер чуть наклонился вперед, после чего втянул воздух, подобно хищному животному, готовому к прыжку.

-Так я Берсеркер!- Берсеркер пояснил Сейберу, словно бы и забыв на секунду, что прямо сейчас они сражались друг с другом и каждая крупица информации теперь была на вес золота.

-Сильно же тебе по мозгам ударило в таком случае,- Сейбер ответил тому, после неожиданно вытянулся во весь рост,- Кажется, мы отошли достаточно.

Берсеркер, замерев на секунду, огляделся.

Прямо сейчас они находились в парке Виктории, вокруг не было видно ни единого живого свидетеля и то, что еще не было пожрано туманом представляло из себя лишь ухоженные деревья и редкие дорожки с лавочками, пересекавшими парк. Берсеркер на всякий случай даже поднял взгляд, чтобы заметить всполохи далекого колдовства Тамамо, однако не смог увидеть ничего, кроме поднимающихся до вершин крон деревьев.

-Ага,- Берсеркер отвернулся от крон деревьев, после чего взглянул на своего противника,- Так что?

-Если мы ушли от отца далеко...- Сейбер выдохнул,- Хорошо.

Спустя еще секунду шлем Сейбера, похожий на латный доспех словно бы в фантастическом фильме разделился на три части - после чего, словно бы под действием современной технологии скрылся в боковых сегментах брони, показывая впервые за долгое время голову - и лицо Сейбера.

Короткие непослушные волоса цвета пшеницы обрамляли точеное лицо с зелеными глазами, казавшееся неуместно красивым для массивного доспеха, покрытого линиями цвета спекшейся крови. Взгляд Сейбера, выражал, впрочем, подходящую под стать доспеху примитивную ярость бойца.

-Так, постой,- однако, Берсеркер обратил внимание все же на один немаловажный факт,- Так ты женщина?

-Что?- Сейбер моргнула.

-Ну, то есть у тебя лицо женское... Прям как у той красавицы, с которой ты пришла,- Берсеркер моргнул,- А, погодь, это твоя мать, выходит?

Сейбер замер, после чего перевел взгляд на кроны деревьев.

-Ну, или сестра? Старшая?- Берсеркер поднял свою руку, чтобы почесать голову,- Типа вы две девушки, которые вместе стали Слугами? Ну,типа, это круто...

Спустя еще мгновение Сейбер выдохнула и взглянула на Берсеркер.

-Мое имя - Мордред Пендрагон!- спустя еще мгновение мана вокруг Мордред взорвалась феерией багровых молний,- И я - сын Артурии, моего отца!

Берсеркер замер пораженно,- Но... Вы же, типа... Две девушки?

Этого оскорбления Мордред вынести не смогла и ринулась в бой.

***

Клинок Медузы был выброшен вперед мгновенно, с точностью и силой, недостижимой для людей. Ни у одного человека не было возможности отреагировать на подобное - однако даже самые Слуги не были людьми.

И потому, словно бы просчитывая движение клинка с точностью до миллиметров, противник Медузы отклонил свою голову немного в сторону, пропуская мимо себя смертельный снаряд.

Медуза, держа в руках цепь, связывавшую клинок с его собратом, немного потянула за ту, планируя обхватить шею своего противника в едином жесте. Однако, словно бы попав в невидимую руку, державшую цепь с силой, непредставимой для Медузы, цепь замерла в воздухе - после чего спустя еще мгновение искры вспыхнули по всей протяженности цепи, заставив Медузу отпрянуть от цепи, получив удар тока.

-Милая девушка,- голос Слуги, сражавшегося против Медузы, был немного печален, но никак иначе не показывал то, что он был теперь готов отпустить Медузу с поля боя,- Прошу прощения, но, как я и сказал, наше сражение предрешено с самого начала.

-Электричество,- Медуза произнесла, стоило той отпрянуть от цепи.

-Не только,- мужчина выдохнул, после чего металлическая цепь, что теперь была выпущена из рук Медузы воспряла, словно бы разумная,- Электромагнитные поля во всей своей красоте и единстве подчиняются мне.

Спустя еще секунду молния ударила с неба, заставляя Медузу попытаться уклониться - однако обвившаяся мгновенно вокруг нее цепь ее же клинков заставила ту замереть на долю секунды, которых было достаточно для того, чтобы молния успела ударить в Медузу.

В ответ на это Медуза не издала крика - но не потому, что ей не было больно, а лишь потому, что та была достаточно опыта для того, чтобы понимать необходимость скрывать любую информацию от своего противника.

Спустя еще мгновение, когда молния перестала бить с неба - монструозная сила Медузы все же помогла той разорвать цепь - и фигура Медузы, опаленной, но все также способной к бою мелькнула, чтобы проявиться в нескольких шагах от Слуги.

Однако удар, что должен был если не убить, то как минимум покалечить Слугу, врезался в мгновенно возникшую стену молний, заставив Медузу отпрыгнуть назад.

-Действительно, могу признать, что тактика была подобрано верно, и мне, безусловно, известна эта слабость,- словно бы по волшебству, пока Слуга говорил, разорванная цепь, соединяющая клинки Медузы, поднималась в воздух, соединяясь между собой вновь,- Хотя управление некоторой материей, в частности, человеческим телом с помощью электромагнитного поля невозможно - благодаря возможности создать электричество в любом доступном мне пространстве я способен защитить свое тело от большей части атак противников, на которые у меня нет возможности повлиять прямыми методами.

Мгновенно собравшись вместе, клинки Медузы вновь воспарили, но лишь для того, чтобы вновь устремиться вперед, стремясь опутать свою хозяйку. Медуза, впрочем, легко смогла уклониться от атаки собственного восставшего оружия - но лишь для того, чтобы мгновенно вспыхнуть разрядами электричества, прошедшими по ее телу.

-Как я уже высказался - я могу создать электричество в любом доступном мне пространстве,- голос говорившего Слуги не был скучающим или злым, скорее даже сочувствующим, как будто бы говоривший осознавал, насколько сильно он превосходил своего оппонента и потому чувствовал себя неловко, словно бы обижая ребенка,- Возможно, если вы прямо сейчас уйдете - то я вновь обещаю вам, что не буду преследовать вас. Хотя мне, как человеку науки, и неприятно заниматься подобным, судя по всей информации у вас нет ни единого способа победить меня.

Медуза, однако, лишь поднялась со своего места, после чего выдохнула,- Беллерофон.

Спустя еще мгновение возникший белоснежный пегас подхватил свою наездницу - и устремился к своей целе, Слуге.

Слуга же лишь выдохнул, после чего услышал ужасное ржание беспомощного животного, испытывающего боль.

Беллерофон был невероятно быстрым - но не быстрее молнии.

Не желая смотреть на обугленное тело своей соперницы, Слуга обернулся, чтобы направиться прочь...

Но лишь для того, чтобы услышать голос Медузы,- Хм, значит... Что же, я готовила эту способность для Алисы, но... Хорошо.

Слуга обернулся к своей противнице удивленно. Легендарная Медуза... Насколько было известно ему - та обладала двумя Благородными Фантазмами - и ни один из них не был эффективен против него в текущих условиях. Что же она решила использовать против него в данный момент? И как она смогла пережить его атаку - Слуга был точен в подборе необходимой силы для того, чтобы лишить девушку жизни быстро и безболезненно, не продлевая ее мучения.

Однако, вопреки его предположениям, Медуза стояла крепко на своих ногах и хотя ее тело было повреждено - та вовсе не выглядела так, словно бы была готова умереть у эту секунду.

Медуза медленно потянулась к своим очкам, после чего улыбнулась,- Крисаор.

***

Клоун не доставлял проблем Нобунаге.

-Эгегей!- бросившись вперед, клоун размахнулся своим оружием - гигантскими ножницами, после чего мгновенно Нобунага ощутила, как в ее руке появилось ружье...

После чего та обнаружила себя стоящей совершенно иначе, чем это было до того.

Ее спина была развернута к Клоуну, ее рука держала мушкет, рядом с ней парило еще два... Стволы которых дымились, обозначая, что те произвели свой выстрел. Но выстрел куда?

Куда стреляла Нобунага? Зачем она отвернулась от клоуна? Когда она создала два своих мушкета?

-Упс, саечка за испуг!- клоун оказался рядом с Нобунагой мгновенно, однако дальнейшие его действия оказались прерваны, когда клинок Нобунаги, возникший из пламени так же легко, как и любой из ее мушкетов, легко отвел от нее ножницы клоуна - после чего направился к шее Слуги.

-А вот и нет, а вот и не поймала!- клоун только расхохотался, когда клинок Нобунаги врезался в возникшую на его пути небольшую вязь символов, что мгновенно обвила клинок, подобно ползущему насекомому.

К счастью, Нобунага могла легко обратить свой клинок в пламя, сжигая проклятие, что клоун пытался передать ей, чтобы вызвать его мгновение спустя вновь.

Клоун, впрочем, ничуть не расстроившись тому, что произошло, отступил назад, после чего

улыбнулся,- Эгей, а что это там у тебя за спиной?!

Нобунага была слишком опытна, чтобы повестись на такую детскую провокацию...

Мгновение спустя та обнаружила себя развернутой на сто восемьдесят градусов. Спиной к клоуну. Вокруг нее было несколько мушкетов... Каждый из которых дымился.

Она стреляла, она пыталась убить, она защищалась... От чего-то.

Чего-то, что исчезло из ее воспоминаний. Чего-то, что уклонялось от ее атак. Чего-то, что было рядом.

На клоуна Нобунага не обратила внимания - несколько возникших за ее спиной мушкетов выстрелили в клоуна, заставив того издать высокий звук, после чего, словно бы в пантомиме, броситься за стол, спасаясь от десятков выстрелов.

Впрочем, даже оказавшись за преградой клоун не смог удержаться,- Тик-так, тик-так, часики то тикают!

Нобунага нахмурилась - прежде чем понять.

Помещение, где она была, заполнялось туманом. Туман не просачивался в дома, но здесь...

Что-то было не так.

-Что ты сделал, клоун?- Нобунага обернулась к Слуге.

-Позвал друзей,- Клоун на мгновение высунулся из-за стола, после чего высунул язык,- А у тебя и друзей нету, поэтому ты и ходишь одна, фу такой быть!

Нобунага нахмурилась.

Позвал друзей, значит...

Спустя еще мгновение вокруг Нобунаги появилось пять мушкетов. Затем десять. Затем двадцать.

Спустя всего секунду Нобунагу было не видно за сотнями мушкетов, мгновенно заслонивших все пространство вокруг нее.

-Упс,- клоун только моргнул,- А вот об этом я как-то не подумал.

Нобунага ухмыльнулась.

Что же, если она не могла видеть атакующего ее и он стирал себя из ее воспоминаний...

Значит настало время для самой гениальной тактики человечества.

Стрелять во все стороны и из всех калибров.

Спустя еще секунду здание Адмиралтейства было буквально снесено тысячами выстрелов, каждый из которых нес в себе отпечаток силы Нобунаги. Все стены и окна, мебель, все, вплоть до самого основания было снесено с места и уничтожено.

Спустя еще секунду, до того, как смогла усесться пыль обрушившегося здания - из пыли бросилось две фигуры. Одна была цветастой, ростом с обычного человека, и продолжавшей смеяться изо всех сил. Вторая же была молчалива - однако судя по размеру - принадлежала в лучшем случае ребенку, мгновенно скрывшемуся в предоставленном тумане, подкрадывавшемся к Адмиралтейству.

Спустя еще секунду из оседающей пыли показалась фигура Нобунаги, в руках которой спустя мгновение материализовался мушкет.

-На открытой местности места для пряток нет,- Нобунага произнесла спокойно, после чего наставила мушкет на клоуна.

-Ох...- клоун, однако, только улыбнулся радостной улыбкой,- Ну, как сказать... Дети бывают весьма изобретательны...

***

Аинз глядел на меху перед собой.

Мог ли это быть Гранд?

Анз не был уверен и падение в бесконечную спираль самоподдерживающейся паранойи не сулило ему ничего радостного, так что тот подавил в себе эту мысль, после чего взглянул на меху внимательно.

Тот был достаточно большим - но все же не титаническим, для того, чтобы Аинз мог позволить себе просто начать летать вокруг, поливая противника различными заклятиями из его арсенала. Если так сравнивать, то меха скорее выглядела как своеобразный экзоскелет по своей конструкции...

Аинз задумался на секунду. В Назарике - и даже в его инвентаре - хранились различные силовые костюмы с различными характеристиками... И хотя те не были эффективным оружием - некоторые из них вполне могли посоперничать благодаря своим встроенным способностям и характеристикам с некоторыми игроками восьмидесятого или даже девяностого уровня...

Это, в восприятии Аинза, ставило их способности примерно на уровень Да Винчи... А в случае сражения с Да Винчи - Аинз предпочел бы не делать слишком уж необдуманных решений.

Однако, какова была вероятность, что противник напротив него обладал такими способностями?

-Ты. Решил. Отступить?- в конце концов, глядя на Аинза, молчаливо осматривающего меху, тот начал говорить вновь,- Если. Так. То. Беги. Пока...

-Нет, я просто думаю, какая вероятность, что я смогу забрать твое тело в качестве мобильного доспеха,- Аинз задумался. Или, если перед ним был голем, то, возможно, его тело не получиться использовать в качестве мобильного доспеха? Но в таком случае его можно будет переплавить на ценные ингредиенты...

-Дитя. Ты. Не. Понимаешь. Что. Говоришь,- говоривший произнес медленно, после чего сделал шаг к Аинзу. Его массивная нога поднялась, после чего ударила в брусчатку, ломая ту, в своеобразной попытке устрашения,- Беги. Ибо. Ты. Обречен. Если...

Спустя еще мгновение фигуру Слуги спеленали возникшие из ниоткуда путы, состоявшие, казалось, из переплетающихся костей, что мгновенно прижали Слугу к земле.

-Внутри этой брони есть человек или нет? Или ты все же больше похож на голема?- с каким-то детским любопытством Аинз глядел на своего противника,- Кстати говоря, из какого материала была сделана эта броня?

Спустя еще мгновение Слуга попытался дернуться со своего места, однако путы надежно прижимали его к земле.

-Что. Ты. Сделал...- Слуга попытался возмутиться,- Ты. Не. Понимаешь. Что. Ждет. Этот. Мир...

-Значит, ты не будешь говорить,- Аинз нахмурился,- В таком случае мне остается только разобрать броню... Как можно более аккуратно.

Спустя еще мгновение словно бы удар электричества прошел по телу Слуги - после чего с ревом, смешанным со звуком выпускаемого под большим давлением пара, тот поднялся с земли, ударом своего непропорционального посоха разметав мостовую, где находился Аинз. Тот, впрочем, успел телепортироваться прочь.

Поднявшись обратно, гигант мгновенно нашел взглядом Аинза, после чего выдохнул. Единственный глаз в его голове загорелся красным,- Мое! Имя! Чарльз! Бэббидж! Визионер! Измерения! Пара!

-О,- Аинз кивнул,- Хорошо.

"Еще один Слуга, о котором я никогда не слышал" - Аинз выдохнул.

-Тебе! Не! Остановить! Того! Что! Грядет!- Бэббидж, однако, не слыша мысли Аинза, взглянул на того с вызовом - насколько это было возможно для робота без лица,- Узри! Же! Мой! Прекрасный! Мир! Измерение пара!

Спустя еще мгновение, словно бы весь мир поглотил вырвавшийся из ниоткуда пар, в центре которого продолжал стоять Бэббидж. Аинз с интересом воззрился на новую неизвестную способность. Судя по всему та не наносила ему прямого урона - и потому он мог позволить себе все же на секунду остановиться для того, чтобы понять, что та делала.

Спустя еще мгновение, когда вся улица оказалась покрыта паром настолько плотным, что различить даже очертания домов вокруг стало проблематично - Аинз увидел, как медленно, словно бы из самого пара, приобретая черты, появляются големы.

Подобные тем, что он уже видел - автоматоны, големы, мехи... Различных видов, различных размеров, с различным вооружением.

"Значит... Голем-саммонер-големов?" - Аинз взглянул на Бэббиджа внимательно.

Тот продолжал стоять недвижимо, наблюдая за тем, как множатся големы.

Десятки... Затем сотни... Спустя считанные секунды вся улица оказалась буквально переполнена механическими слугами всех видов и способностей.

Аинз, глядя на это, кивнул.

"Хотя их количество и велико - если они не значительно превосходят по характеристикам тех

големов, что я видел раньше..." - Аинз задумался, после чего выдохнул,- "Немертвая армия."

Спустя еще мгновение словно бы тень легла на всю улицу, покрыв ту полностью. Казалось, что маленькая тень под ногами Аинза неожиданно разрослась, подобно монстру, пожирая все новое и новое пространство, прежде чем неожиданно подняться вверх, в противоречие всем законам физики, и опасть мгновенно, оставляя после себя десятки и сотни немертвых порождений. Скелеты, зомби, призраки, низшие вампиры - Аинз мог контролировать, кого именно он призывал этой способностью, но в этот раз решил все же довериться шансу, для соблюдения некоторого спортивного интереса.

В конце концов, судя по всему, у всех его Слуги дела шли неплохо и дуэль саммонеров...

Раньше у него ни разу не было шанса провести ее - поэтому он мог позволить себе хотя бы на секунду насладиться подобным шансом.

***

Выписка из научной работы "Шевалье д"Эон: предатель Франции, спаситель Франции":

"Мало какая фигура на политической арене Франции 18 века более противоречива, нежели фигура Шевалье д"Эона. Шарль д'Эон де Бомон, более известный по своему своеобразному титула, Шевалье, являлся доверенным слугой Французской короны, а также личным поверенным самой Марии-Антуанетты - хотя, что более уместно, титул доверенного лица или все же фрейлины до сих пор остается загадкой даже в научном сообществе, поскольку даже эксгумация останков погибшего не прояснила вопроса относительно его настоящего пола.

Шевалье за свою долгую жизнь успел побывать как поверенным защитником короны, исполняющим свой долг шпиона при дворах иных европейских монархий, так и организатором нескольких тайных заговоров против самой короны - в частности, ему в свое время вменялось даже тайное участие в организации самой Великой Французской Революции через подставных лиц, однако вместе с тем многие из его тайных заговоров впоследствии были раскрыты с его же подачи.

Хотя и по сей день участие того в том или ином тайном сообществе остается под вопросом - в частности, многократно Шевалье, по свидетельствам приближенных, был замечен в участиях собраний тайного общества "Черной Ведьмы", однако иные приближенные утверждают, что это было не более, чем клеветой против Шевалье, ценившего Францию прежде всего. Так это или нет, к сожалению, ныне узнать практически невозможно, однако его участие в поджоге Виши 1790 года является доказанным фактом - как и тот факт, что во время этого поджога Мария-Антуанетта едва не лишилась жизни..."

http://tl.rulate.ru/book/74423/2433199