

Автор:

すすのくくろ (Susunokikuro)

Перевод на английский:

Yukkuri

Переводчик:

Matasaii

Редактор:

Mar4uk

## Глава 79. Солдаты Бога

На следующее утро.

Как вчера и заявлял, Валин вернулся на рассвете и присоединился к завтраку вместе с Валеттой и Казурой.

После завтрака у них появился короткий перерыв, так что Валетта с Казурой болтали, записывая в блокнот японские товары, которые нужно доставить.

Поскольку Казура через несколько дней отправится обратно в Истерию, он тщательно пересматривал свой список, чтобы не забыть ничего из того, что нужно будет купить.

После тщательной тридцатиминутной проверки Казура покинул дом и отправился в Японию. Валета же провожала его взглядом.

Затем она проворно помыла посуду, вынесла наружу корзину для грязного белья и ведро с мылом.

Она направилась к выходу из деревни и подошла к акведуку, где текла речная вода.

□(Как я и думала, нужен акведук, что будет непрерывно поставлять воду в деревню.)□(Валетта)

Если вода не подается в водохранилище, она перенаправляется обратно в реку и акведук пустует, постоянного притока воды нет.

По этой причине, когда водохранилище деревни наполняется полностью, вот как сейчас, чтобы набрать воды, приходится выходить за пределы деревни.

До прибытия Казуры в деревню, воду для готовки и стирки белья набирали из реки ведрами или кувшинами.

По сравнению с тем временем, их текущая жизнь стала намного удобней, но, чего и следовало ожидать, Валетта хотела сделать их повседневную жизнь еще более комфортной.

Кстати, они вернули купленное Казурой колесо на место, так что сейчас оно было установлено на реке.

Валетта прибыла к водоканалу и нашла там слуг Айзека, уже занятых стиркой.

Валетта поздоровалась с прислугой и, как и они, присела на корточки у канала и набрала воды в ведро. Затем намылила белье и начала тщательно его мыть.

Спустя примерно десять минут она закончила с работой, встала и осмотрелась.

Недалеко от водоканала располагался лагерь с многочисленными палатками. Возле лагеря были остановлены повозки.

Прогуливаясь околицами лагеря, Валетта увидела того, кого искала. Неся корзинку с бельем, она поспешила к нему.

□Доброе утро, Айзек-сан.□(Валетта)

Айзек был занят разговором с солдатами. Услышав, что его позвали, он обернулся и улыбнулся ей.

□Доброе утро. Я извиняюсь, что прошлой ночью появился так поздно. Казура-сан уже вернулся в Мир Богов? □(Айзек)

Отпустив солдат, Айзек убедился, что рядом никого нет, и лишь после этого спросил о местоположении Казуры.

□Да, он ушел этим утром. Сказал, что вернется завтра в полдень, но, вероятно, ему снова понадобится отправиться в Мир Богов.□(Валетта)

□Вот значит как... Даже в Истории Казура-сама оказывал нам всевозможную помощь, не щадя своего времени и сил для нашей страны. Когда он вернется, пожалуйста, дайте ему передохнуть. Если я могу как-то помочь, не стесняйтесь, говорите.□(Айзек)

Айзек подкрепил свои слова улыбкой. Он не выказал даже намека на высокомерие, которое обычно свойственно благородным людям.

Валетта была рада, что он и в самом деле отличался от остальных дворян.

Хотя Гавел и Нельсон также были вежливы к ней, Валетта почувствовала, что отношение Айзека немного отличалось.

Независимо от происходящего, до тех пор, пока он на стороне Казуры, он может оказаться самым надежным человеком.

— Я понимаю. Возможно, это прозвучит внезапно, но у меня есть просьба. Можно? — (Валетта)

— Конечно. Пожалуйста, говори. — (Айзек)

— Я надеялась, что вы сможете научить меня сражаться. — (Валетта)

Столь неожиданная просьба ошеломила Айзека.

— Научить... сражаться? Могу я узнать, зачем? — (Айзек)

Когда Айзек поинтересовался причиной, Валетта обратилась к нему с серьезным выражением.

Хотя, поскольку она была на голову ниже него, ей пришлось смотреть снизу вверх.

□Когда на деревню напали бандиты, меня обуял страх и я ничего не могла сделать. Поэтому, если подобное повторится вновь, я хочу быть в состоянии дать достойный отпор.□(Валетта)

Произнося эти слова, Валетта будто боролась внутри себя, продолжить ей или нет. Тем не менее, заметив, что Айзек смотрит на нее серьезным взглядом, ее решение усилилось.

Она скажет этому человеку правду.

□Я хочу защитить Казуру-сана. Вот почему мне также необходимо научиться сражаться.□(Валетта)

После того, как Валетта сказала это, Айзек нежно улыбнулся ей.

□Также необходимо научиться сражаться?□(Айзек)

□Да. Как я и сказала.□(Валетта)

Какое-то время Айзек молчал, но затем, вздохнув, продолжил.

□Может, ты и заявила, что хочешь защитить Казуру-сама, однако, сражаться за одну ночь не научишься. А если речь идет о техниках для защиты людей, то это отнимет даже еще больше времени. Кроме того, я не так часто могу навещать Грисею. Боюсь, я не смогу помочь тебе с этим занятием.□(Айзек)

□Возможно, это правда, но, Айзек-сан, пожалуйста, вы могли бы научить меня основам и методам тренировок, ведь тогда, даже если вас не будет здесь, я смогу тренироваться в одиночку. □(Валетта)

Айзек нахмурил брови.

□Как думаешь, сколько раз я смог бы посетить Грисею за один месяц? Может быть, ты и говоришь, что будешь тренироваться в одиночку, но если во время моего отсутствия в ходе тренировки ты ошибешься и продолжишь тренироваться, повторяя эту ошибку, результат может стать непоправимым. Поэтому я считаю, что сражения совсем не для тебя. Думаю, тебе следует направить свои усилия в другое русло. □(Айзек)

□Тогда, проверьте меня.□(Валетта)

□Проверить что?□(Айзек)

Глядя прямо Айзеку в глаза, Валетта сильно его озадачила.

□Пожалуйста, проверьте меня. Если я выиграю, тогда, прошу, научите меня сражаться. Если же проиграю, я сдамся. □(Валетта)

□...□(Айзек)

Валетта высказала удивительное предложение, так что на лице Айзека застыл немой вопрос: «Что, черт возьми, она несет?»

Однако Валетта не показывала даже малейшего намека на то, что это было шуткой.

Ему было очевидно, что она действительно серьезна.

Айзек выдохнул, как бы говоря: «ну и ну!»

□Раз уж ты настроена настолько серьезно, то мы проведем бой. Однако, если проиграешь, мы к этому разговору больше не вернемся. Тебя это устроит?□(Айзек)

Когда Айзек согласился, Валетта вздохнула с облегчением и улыбнулась.

Она улыбалась так, как будто уже победила.

□Да, большое вам спасибо. Сначала я хочу развесить белье. Ничего, если мы проведем бой после этого?□(Валетта)

□Понял. Я все подготовлю. Ты справишься с мечом и щитом?□(Айзек)

□Все нормально. У меня не возникнет проблем даже с тяжелым щитом. К тому же, лучше всего проверку провести в лесу на окраине деревни.□(Валетта)

□В лесу близ деревни? Понял. Отправляюсь туда, как только закончу с подготовкой.□(Айзек)

□Хорошо, большое вам спасибо.□(Валетта)

Валетта поклонилась и легким шагом побежала к деревне.

Хотя Айзек остался не особо доволен итогом разговора, он отправился в лагерь, чтобы приготовить все необходимое.

\* \* \*

Полчаса спустя.

В лесу на окраине деревни, стоя напротив Айзека, Валетта держала в одной руке тренировочный щит, а в другой – меч.

Рукоять деревянного меча сделана из бронзы, так что от удара он не сломается.

Круглый щит по краям был укреплен бронзой. Такие обычно используют солдаты.

С внутренней стороны щита крепятся энармы[1] для охвата руки, необходимые, чтобы правильно распределить вес.

Айзек и Валетта стояли в пяти метрах друг от друга. У обоих одинаковое снаряжение.

□Эм, спасибо за потраченное время. Так, как мы определим победителя?□(Валетта)

□Давай, когда кто-то из нас скажет «я сдаюсь». Или же по нашему решению, в зависимости от ситуации.□(Айзек)



Задавая вопрос, Валетта слегка нервничала, но вот Айзек был совершенно спокоен.

Несмотря на то, что его оппонентом может быть даже маленькая девушка на пять лет младше него, Айзек не будет беспечен и несерьезен с ней.

Айзек предполагает, что Валетта, вероятно, думает, что он будет с ней обходителен.

Однако он нисколько не намеревался оправдать ее ожидания.

Если он поступит необдуманно и будет добр к ней, то в будущем она может лишиться жизни.

Он будет с ней серьезен и беспощаден. Это ее же блага. Айзек ожесточил свое сердце.

□Тогда, нападай на меня со всей своей силой. Чтобы после боя не осталось никаких сожалений, покажи все, на что способна. □(Айзек)

□Со всей силой... да?□(Валетта)

Когда Айзек упомянул обо всей силе, Валетта слегка забеспокоилась.

Похоже, она была обеспокоена насчет того, что она должна сделать, после того, как ее попросили приложить все усилия.

□Верно. Со всей силой. Нападай с намерением убийства, как будто мстишь самому ненавистному человеку, со всей силой.□(Айзек)

—Д-даже если вы так говорите... —(Валетта)

—Тогда, представь, что я враг, который хочет убить Казуру-сама. Враг, который хочет лишиться жизни того, кто так тебе дорог, и сейчас ты своими руками можешь остановить его.—(Айзек)

Это был странный способ заставить ее сражаться, но чтобы в дальнейшем у нее не возникло никаких сожалений, Айзек попытался придать Валетте стимул для нужного настроения.

Гнев затуманит разум, так что это не лучший помощник в сражении.

Впрочем, в текущей ситуации, такие мелкие детали можно проигнорировать.

Валетта – любитель, а вот Айзек – настоящий солдат. Между их боевыми навыками, как и реакцией, огромная пропасть, не говоря уже о физических способностях.

Нападая со всей своей силой ради дорогого человека, даже если в итоге проиграет, она примет поражение, или же так думал лишь Айзек.

—Враг... Казуры-сана.—(Валетта)

Валетта пробормотала что-то и молча закрыла глаза, концентрируясь.

—...—(Валетта)

Она представила, что Айзек собирается убить Казуру.

Он взмахнул мечом и отрубил Казуре руку.

Затем пронзил его мечом, из-за чего кровь рекой хлынула из ран.

Хладнокровно убитый, ее любимый рухнул на землю безмолвным трупом.

Пока все это происходило перед ее глазами, она не могла ничего сделать, лишь смотрела на эту сцену в шоке.

В спокойствии и тишине она повторяла эту сцену в своем сознании снова и снова.

Трагедия, которую она выстроила с такой концентрацией, вызвала темные эмоции, неудержимую ненависть, поднимающуюся из самых глубин ее сердца.

Она пробормотала в сердцах: «я убью его», и ее разум сразу же наполнился убийственным намерением.

□...?!□(Айзек)

Когда Валетта открыла глаза, окружавшая ее аура изменилась, что заставило Айзека непроизвольно сглотнуть ком в горле.

Ее лицо не выражало никаких эмоций.

Зато в направленных на него глазах, горела безмерная жажда крови.

Прежде чем он понял это, пение птиц и жужжание насекомых, все привычные для леса звуки, всё это остановилось.

□Нападаю.□ (Валетта)

С этим коротким заявлением, Валетта с силой наступила на землю, словно ударила ее, и накинута на Айзека.

Расстояние в пять метров сократилось в считанные секунды.

В тот же миг они столкнулись, и удар, в который она вложила всю свою силу, опустился на Айзека.

□Угх?!□(Айзек)

Это была неумелая атака, но и не слабая. Мощный удар, наделенный колоссальной разрушительной силой.

Лишь благодаря своим рефлексам Айзек едва успел защититься щитом.

В придачу к громкому режущему слух звуку удара, невероятный импульс атаки передался со щита на его руку.

Хотя Айзек отшатнулся от этой свирепой атаки, он ответил нацеленным на Валетту диагональным ударом.

Несмотря на неустойчивое положение, это была настоящая атака. Он не сдерживался.

И хотя он нацелился на плечо Валетты и думал, что атака достигнет своей цели, меч разрезал лишь пустое пространство.

□...□(Валетта)

Валетта проворно повернулась и с трудом уклонилась от атаки Айзека.

Она тут же отступила на шаг и отпрыгнула назад на два метра. Набрав дистанцию, она стала в исходную позицию.

Согнув колени, и таким образом понизив стойку, она вновь как бы ударила ногой по земле и одним махом преодолела дистанцию между ними.

Она снова вложила всю силу в мощный боковой размашистый удар.

Полагая, что она применит ту же атаку и во второй раз, Айзек решил подгадать время до момента, когда меч Валетты соприкоснется с его щитом, чтобы отодвинуть его для смягчения удара.

«Что?!» (Айзек)

Но в тот же миг, когда меч Валетты ударился о щит Айзека, она выпустила меч из рук и схватилась за край его щита.

Используя обратный импульс от удара, она с необычайной силой потянула его вперед.

«Уах!» (Айзек)

Его положение было сильно неустойчивым и, словно его швырнули, он полетел вперед.

Айзек полностью лишился равновесия и упал на землю, приземлившись лицом вниз.

