

"Нет проблем! Ты можешь просить меня о чем угодно - если это в моих силах, я сделаю все возможное, чтобы выполнить просьбу!" Мальчик ответил без колебаний.

Это вызвало улыбку на моем лице.

Сжав в кулак одну руку и плоскую ладонь другой, я сжал обе вместе и поклонился Эдварду. Мое лицо напряглось, и всякая игривость ушла. Это было время благоговения и абсолютного уважения.

"Эдвард, то, что ты получил такое наследство, может означать только то, что ты теперь считаешься наследником наследия своей семьи. В результате я стою перед главой этой удивительной школы боевых искусств".

Оба моих товарища выглядели ошеломленными моим внезапным поступком. Я не отличался смирением, даже если был спокоен. Благородный человек склоняется перед тем, кого считают простолудином, - это неслыханно. К тому же всем было ясно, кто из нас двоих ниже - во всех отношениях! Тем не менее, моя голова была низко опущена, а тон благоговения сохранялся.

"Эдвард, я спрашиваю... как называется наследие твоей семьи - твоя школа боевых искусств?"

На мгновение воцарилась тишина.

Мы трое стояли, застыв на своих местах, как статуи. Это было неудобно, но я терпел и ждал ответа.

"Она называется "Школа Бога Боевого Клинка"..." наконец заговорил он.

Как только я услышал его название, я получил последнюю информацию, которая мне была нужна. На меня нахлынули слабые воспоминания, когда я вспомнил слово, которое слишком часто произносил Гавейн, известный как Бог Меча Восточной Империи.

~Настоящий Бог Боевого Клинка - это не я... а "он". Если ты когда-нибудь столкнешься с кем-то из Школы Боевого Клинка, знай! Они намного лучше меня!

Моя ухмылка стала еще шире. Неудивительно, что меня заворожили искусства. Это была та самая Школа, которую мой близкий друг, Гавейн, считал самой сильной. Имея перед собой преемника таких техник, я не собирался упускать этот шанс.

"Джаред, может, хватит уже кланяться? Это немного неловко..." Эдвард смущенно пробормотал, скорее всего, чувствуя себя неловко из-за моего великого жеста.

"Д-да, Джаред. Ты заставляешь нас чувствовать себя странно" - добавила Анабель, хотя она не имела к этому никакого отношения.

Тем не менее, я не закончил. Я должен был сделать одну вещь, как человек, практикующий низшее боевое искусство и желающий увеличить свои возможности!

"Я прошу тебя, Эдвард Карл Леон... пожалуйста, прими меня в твою боевую школу! Сделай меня учеником твоего боевого искусства, чтобы я тоже мог учиться. Это моя просьба!"

Еще один шоковый вздох, кроме мотыльков, издали оба моих спутника.

Эдвард был преемником боевых техник своего клана. Конечно, он знал о последствиях. Он имел право назначать учеников для передачи своих техник.

Кроме того, неученику не разрешалось практиковать наследие своей семьи - сокровище, которое должно оставаться в пределах Школы.

Поэтому, даже если я буду обучать Эдварда методам и образцам, необходимым для того, чтобы он овладел искусством своей семьи, я не смогу научиться этому сам... если только не прибегну к этому!

Мои глаза поднялись, и я посмотрел на Эдварда, ожидая его ответа.

Как только я это сделал, мои глаза встретились с улыбкой на его лице, нет, очень большой и оптимистичной улыбкой.

"Ты мой друг, Джаред! Кроме того, ты признал величие моей семьи, и ты также готов научить меня, как хорошо использовать эти техники! Я никак не могу тебе отказать!"

Приняв это как "да", я полностью поднял голову и сломал позу.

Сейчас, улыбаясь Эдварду, я испытывал смешанные чувства. Насколько я был благодарен и невероятно рад тому, что буду практиковать такие глубокие техники, настолько же мне было жалко мальчика.

'Он, вероятно, до сих пор не представляет, насколько удивительны его приемы боевых искусств. Даже если я предложу сделать эти вещи для тебя, ценность того, что ты даешь мне, еще больше...'

Однако не было необходимости говорить ему об этом. Как только он углубится в свою школу боевых искусств, он сам в этом убедится.

Но к тому времени будет уже слишком поздно. Даже если бы он захотел лишить меня доступа к своим Искусствам, знания уже были бы со мной.

'Я не думаю, что он сделает это, хотя...'

Теперь, счастливо ухмыляясь друг другу, я держал руки на плечах Анабель и Эдварда.

Поскольку до Межклассового Обмена осталось два месяца, я собиралась сделать из них монстров среди других учеников. Это будет моей наградой им за то, что они такие милые.

[Настоящее]

"Начинайте!" крикнул Клаус.

Студенты, собравшиеся вокруг Эдварда, начали свой хитрый подход, намереваясь полностью уничтожить своего врага со всех сторон.

К сожалению, они сделали неправильный выбор!

Эдвард слегка улыбнулся и потянулся за тупым металлическим мечом, который висел у него на поясе.

Крепко сжав оружие, он закрыл глаза и сосредоточил свою ману.

"Атака!!!"

"Нарушить его концентрацию!"

"Он ничего не сможет сделать против нашего объединенного фронта!"

С этими словами, вбитыми в воздух, все пятеро бросились на одинокую фигуру Эдварда в центре. Но они опоздали.

"9 основополагающих заповедей - Пятая форма: БРИК!"

Мгновенно Эдвард взмахнул мечом вниз, нет, он вонзил его в землю Арены, посылая огромный всплеск маны, смешанной с невообразимым давлением.

>БУУУУУМММММ!!!<

Мгновенно прогремел взрыв, сотрясая самые основы сцены и вызывая дрожь в позвоночнике у всех, кто наблюдал за происходящим.

Крики студентов наполнили воздух, тех самых студентов, которые набросились на Эдварда и были уверены в своей гарантированной победе. Зрители были немного ошеломлены и не понимали, что именно происходит.

Однако, как только дым рассеялся, они увидели его своими глазами... состояние, в которое были превращены все враги одинокого мечника.

Все студенты лежали на земле, их изуродованные тела давали понять всем наблюдавшим, что они, должно быть, подверглись силовой перестройке до самых костей.

Несмотря на то, что студентов было меньше, это было не самое удивительное зрелище.

Ведущий и даже судьи, все смотрели на это необычное явление и были в восторге от показательного выступления юноши.

На протяжении всех Королевских Битв ни один из участников не достиг этого великого подвига -

-Арена... разлетелась на куски!

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2360280>