

Бзззз!

Клэнг! Клан!

Как только МонстЗр включился, он тут же сконденсировал белый лазер и направил его на короля эльфов-нежити, который в какой-то момент стал сильнее. К сожалению, он успел разделить его пополам, когда из его копья хлынул ярко-зеленый свет.

Не успел тот отдышаться, как вступил в ближний бой, используя свои острые когти.

Тем временем Широ оказался на прежнем месте Кальциты.

'Один... Пять... пятнадцать волшебных лучников?'

В тот момент, когда он закончил размышлять, окружение было окончательно сформировано. В отличие от того времени, когда они поспешно менялись, здесь из земли уже выросли деревья, а зрение заволочло густым белым туманом.

Одна за другой в его сторону полетели стрелы. От некоторых ему удалось уклониться, но те, что слегка задели его, уменьшили его НР на 10 % каждая.

Выпив зелье НР, он начал общаться в чат-группе.

Широ: " Видел 15 лучников только что. Каждый раненный будет терять около 10%~15%, так что береги себя."

Синдзи: " Понял. Сначала позабочусь о них."

Шино: "Я окажу поддержку со своей стороны."

Благодаря оружию Шино обладает прекрасным зрением. Даже если на пути было много препятствий, таких как этот туман, она все равно могла видеть противников издалека. Это один из эффектов божественного лука, который позволял ей делать несколько выстрелов на сотни метров в Арке Алисизации.

'Подождите, та девушка!'

Пока он сражался, Широ понял, что почти вся комната была превращена в другое место, в том числе и то, где находилась она.

Он знал, что у нее есть способность к скрытности, но на всякий случай пошел к ней. В любом случае это не составит для него большого труда.

Видя, что она по-прежнему беззаботно наблюдает за боем, он уже собирался снова вступить в бой, когда она окликнула его.

"Широ! Удачи!"

Махнув рукой, он вернулся на поле боя с вновь обретенными эмоциями.

Раньше он всегда был тем, кто мотивировал и подбадривал. Впервые он почувствовал, каково это...

"Неплохо." подумал он, используя [Улучшенное вооружение], чтобы подстрелить нескольких

лучников на приличном расстоянии от себя.

Светящиеся золотые цветы резко контрастировали с этой мрачной и немного жутковатой обстановкой. По мере того как они проносились по лесу, эльфийские лучники падали один за другим.

Когда они вернули себе форму клинка, более 70 % лучников на этой стороне были давно мертвы при затратах 60 % маны.

Естественно, он снова побежал к Кальцит, используя ветви деревьев в качестве опоры.

"Переключение"

Услышав это, Кальцит тут же приказал МонстЗру парировать удар эльфийского короля, а затем отступить. Как только Широ оказался на месте последнего, он вскоре применил навык владения мечом.

Его клинок засветился, указывая на то, что он собирается его использовать.

"<<Звездопад>>".

При падении он передал силу, созданную им, клинку. Благодаря навыку меча <<Звездопад>>, который он случайно выучил после выполнения некоторых требований, сила этого удара ничуть не уступала силе, создаваемой <<Падением метеора>> или <<Разрывом метеора>>.

Да и требования к нему не слишком строгие. Для активации навыка достаточно спрыгнуть вниз с более высокого места, чем цель.

Король эльфов-нежити попытался заблокировать удар, используя свое копьё и две руки, но вскоре уступил. Копьё разломилось на две части, а клинок продолжал двигаться вниз, пока не отсек ему всю правую часть туловища.

Обладая быстрой реакцией, он мгновенно покинул свое место и вновь появился в нескольких метрах от него. На этот раз яркая вспышка произошла перед тем, как в его руке появился длинноствольный лук из слоновой кости с золотыми украшениями.

Широ бросился на него, но не ожидал, что тот с помощью рта натянет тетиву, создав легкую стрелу, которая полетела прямо в него.

Ему удалось уничтожить ее с помощью <<Вертикали>>, хотя настроение его после этого немного ухудшилось.

Черт... Это же буквально из "Альфхейм Онлайн!" Он уставился на регенерировавшего эльфийского короля, а затем мысленно ответил: "Не слишком ли эта игра опережает время?!"

Однако он не знал, что... этот ход изначально предназначен для будущих игр, в частности, для игры, которая станет преемницей SAO. Это произошло только потому, что они могли нарушить баланс игры, который Кардинал старается сохранить.

К сожалению, он мог только баффать врагов, используя скрытые программы.

На самом деле в SEED, ядре SAO, уже есть готовые коды, и будущие игровые компании, которые завладеют ими, смогут сразу же создать игру, похожую, а то и лучшую, чем Sword Art Online.

К ним относятся Alfheim Online, Gun Gale Online и даже RATH's Underworld.

Широ: "Они используют магию."

Куронеко: "Но разве это не что-то из ALO?"

Широ: "Не знаю, что случилось, но в этот раз мы должны быть серьезными..."

Бум! Бум-!

Бум-! Бум-!

Широ рубил одну магическую стрелу за другой, но казалось, что это никогда не закончится даже после того, как он исчерпал все доступные одноударные умения меча через <<Соединение умений>>. Поскольку суть этого навыка заключалась в создании цепочки одноударных умений меча, чтобы игрок не пострадал от последующей задержки движения, после завершения всех этих умений меча он на долю секунды замирал на месте.

Не раздумывая, он использовал один из своих Мраморов Реальности.

Окружающее пространство на некоторое время заискрилось, а затем вернулось к своему прежнему унылому виду.

Только сейчас Широ чувствовал в себе силу, которую давал ему мрамор. Хотя она не могла проявиться и изменить окружающее пространство, она все еще существовала здесь. Но у него есть существенный недостаток, который пока не удается устранить.

Нехватка маны.

Изначально Широ мог использовать эту способность в течение длительного времени, но совсем другое дело, когда маны у него всего лишь сопоставимо с обычным Магом Круга 1-го ранга. Ведь его прежний показатель маны исчисляется сотнями!

'Пока что я могу использовать это только в качестве быстрого навыка...' подумал он, возвращая меч в правой руке к классическому черному мечу. Без своей пожирающей силы он мог лишь быстро блокировать стрелы, прежде чем внезапно приблизиться к эльфийскому королю.

Деактивировав мрамор, он замедлил время для себя и эльфийского короля, ежесекундно истощая огромное количество НР и маны.

Стремительными ударами он использовал все имеющиеся в его арсенале умения меча - от одноударных до пятиударных, - нанося боссу безумное количество урона.

Когда мана закончилась, он нанес ему последний удар, после чего полностью обезглавил его.

Широ: "Второй этап закончен! Приготовьтесь к последнему этапу!"

Рядом с ним, словно ветер, появилась Куронеко.

"Ты уже закончила?"

"Да. Доктор убирает остатки, а божественный лук готовится ударить его со спины."

Она указала на Шино, которая направила свой лук на короля эльфов-нежити. Когда оба

отступили назад, стрела попала ему прямо в грудь. Однако она не смогла причинить ему вреда, похоже, он был неуязвим.

"Над ним красное свечение."

"Широ."

Она потрепала его по плечу, жестом показывая, чтобы он посмотрел на комнату босса. В этот момент окружающее пространство растаяло, как свечи, и снова превратилось в тени. Эти тени слились в эльфийского короля, образовав ужасающее зрелище - два светящихся красных глаза внутри какой-то черной сферы.

Он сиял ярким светом, на некоторое время ослепляя их зрение.

"Как бы мне ни хотелось признавать, но его трансформация очень..."

"Девочки-волшебницы?Хаха, я тоже так подумал!" ответил ей Широ, зная, что она по какой-то причине испытывает к ним неприязнь.

От Автора: Если кто не знал, Кирино и Куронеко поссорились из-за своих аниме-вкусов во время их первой встречи в реальной жизни. Куронеко любит готику и ужасы, а Кирино - Девочек-волшебниц (как и Романи)...

Факт №20: Знаете ли вы, что у Arknights один из самых мрачных додзинси? Вспомните все самые хреновые теги и смешайте их в блендере. Вот что получится в результате. Эксусай и Катаока-сан, в частности, имеют к этому самое непосредственное отношение. Рекомендую их не искать. Травма - это все, что я получил, когда сделал это. Это, и сожаления.

(PS: Написал это, потому что не мог придумать факт, лмао...)

<http://tl.rulate.ru/book/74171/3481533>