— Эм….

Тёмное пространство было наполнено запахом разлагающихся трупов.

И в этом пространстве сидел Оливер. Напротив него лежал труп с оторванной рукой, прислонённый к алтарю.

— Да, думаю, это правильный поступок…

— ……

— Как сказала Мари, я мог бы воспользоваться семьёй для своих нужд, но я думаю, что будет правильнее просто уйти.

— ……

— Изучить прекрасный свет нелегко… К тому же, я не хочу использовать учеников таким образом.

— ……

— Мари и Питер. Они оба по-своему талантливы. У них есть амбиции… и это хорошо. Поэтому, прежде чем уйти, я попытался помочь им, как мог, но все стало ещё запутаннее.

— ……

— Сначала они все делали самостоятельно, но, как ни странно, со временем они перестали думать сами за себя и начали во всем полагаться на мое мнение.

— ……

— Поэтому я решил уйти. Я думаю, что им будет лучше без меня. Мне будет легче изучить прекрасный свет, если я буду жить сам по себе. Являясь частью семьи, я выполняю много работы, поэтому мне трудно сосредоточиться на других вещах.

— ……

— Помимо этого, меня также очень интересуют слова паладина. Это была женщина, с которой я случайно встретился в прошлый раз. Её звали… Кажется, её звали Джоанна.

— ……

— Она сказала, что я сломан.

— ……

— Я был немного удивлён. Очень немногие относились ко мне подобным образом, и это был первый раз, когда кто-то проявил искреннее сочувствие и захотел мне помочь… Что вы думаете, Учитель? Я сломан?

— ……

— Так, я внезапно начал задаваться этим вопросом. Со мной правда что-то не так? Так что мне хотелось бы разобраться и в этом. Я хочу встречаться с людьми и жить в мире так, как она мне

посоветовала… Возможно в таком случае я смогу разобраться в этом вопросе.

— ……

— Интересно, действительно ли я так жалок, как она сказала…

— ……

— Я думаю, что это будет правильно для меня. Красивый свет, чёрная магия, я сам… Есть много вещей, которые я хочу знать, и мне будет сложно это сделать, если я останусь в семье.

— …

— Вы сказали, что Фармацевт пытается расширить свой бизнес… Это интересно. У него уже и так достаточно денег, но он все ещё хочет большего. Должна быть причина, из-за которой люди стремятся зарабатывать деньги, и я не понимаю, почему Фармацевт продолжает тратить большую часть своего времени на развитие бизнеса.

— ……

— Эм, для них моё исчезновение может оказаться тяжёлым, но все же есть ученики, которые умеют синтезировать эмоции, так что большой проблемы не будет, верно, Учитель? К тому же, я оставил записку….

— ……

— Спасибо, что выслушали меня, Учитель. Мой разум прояснился после разговора с вами.

— ……

Оливер встал и вежливо склонил голову перед трупом… Перед мёртвым Джозефом.

Конечно, это не был полноценный разговор, это был всего лишь монолог Оливера, но ему этого было достаточно.

Оливер ещё раз поблагодарил его и пошёл обратно тем же путём, которым пришёл.

— ……

Перед уходом Оливер остановился и повернул голову, не сказав ни слова.

Затем он посмотрел на алтарь, на который опирался Джозеф.

На нём была вырезана фигура с тремя прямоугольниками и девятью кругами.

Старик верхом на лошади… Неопознанное существо, появившееся при победе Оливера над Джозефом.

Нет, он не был неопознанным существом. Джозеф сказал, что он был демоном. Однако это была вся информация в расположении Оливера.

В библиотеке Джозефа Оливер не нашёл ничего о демоне под названием «Старик на лошади».

Все, что нашёл Оливер, была банальная информация о том, что демоны угрожают

человеческому миру, и о том, что чернокнижники могут торговать с ними, чтобы увеличить свою силу.

Оливер же, желавший узнать больше, не был заинтригован такими рассказами.

— Что же это было?

Оливер не мог забыть то одновременно чуждое и знакомое чувство, которое он испытал, столкнувшись с этим демоном.

Однако, что было ещё более удивительно, так это тот факт, что демон поклонилась ему.

Демон был вежлив и дружелюбен, и, как не странно, Оливер не чувствовал из-за него никакой неловкости.

Что это было? Был ли это демон, наделяющий силой чернокнижников и угрожающий человеческому миру?

У Оливера было много вопросов по этому поводу.

Он спрашивал об этом Джеймса и фармацевта, но они лишь сказала, что все демоны, по сути, одинаковы. Когда он спросил, не могут ли они достать ему несколько книг, связанных с демонами, они в ответ только качали головами.

Оливер вспомнил, что сказал Фармацевт, когда он вышел из канализации.

— Информация и книги, связанные с демонами, слишком опасны. Они непосредственно управляются и контролируются церковью Партер. Это не то, что можно приобрести, просто захотев. Необходимо огромное количество денег, и вы должны обладать информацией и навыком управления риском. Такое можно встретить только в огромных культах или на чёрном рынке.

«Культ… чёрный рынок……»

Честно говоря, интерес Оливера к демонам относительно снизился, но все же они вызывали у него любопытство. Если бы у Оливера была возможность узнать о них больше, он бы ею воспользовался.

Люди обладают несравненной силой и знаниями, поэтому Оливер думал, что, возможно, они способны удовлетворить его любопытство.

Но сперва Оливер собирался заняться собственными исследованиями.

— Эм… И куда мне теперь идти? – спросил себя Оливер, когда вышел из-под земли и ушёл за ограду подальше от здания больницы.

Это была довольно серьёзная проблема.

Почему?

Потому что это был первый раз, когда Оливер вышел в мир по собственной воле.

До этого Оливер рос в сиротском приюте или жил в шахте. В таких местах не было свободных прогулок.

В первый раз он попал во внешний мир, когда его продали на шахту, а во второй раз – когда он покинул шахту, будучи проданным Джозефу.

Оливер никогда не думал о том, чтобы отправиться куда-либо по собственной воле, к тому же у него не было возможности сделать это.

Так что теперь Оливер чувствовал себя сбитым с толку.

Куда ему теперь идти?

Он ушёл, думая, что с его стороны это будет правильным решением, но теперь он понятия не имел, куда ему следует направиться.

У него была цель, но он понятия не имел, как её достичь.

После некоторых раздумий Оливер заговорил сам с собой.

— Эм… не пойти ли мне сначала туда? – пробормотал он себе под нос, вспоминая парк, где он ранее встречался с Джозефом.

В отличие от большинства мест, которые он видел, это место было полно положительных эмоций: доброты, веселья и счастья.

Он подумал, что, может быть, если он отправится туда, то сможет что-то найти.

Приняв такое решение, Оливер сделал шаг вперёд.

*ТОП ТОП ТОППо дороге Оливер наблюдал за районом X Ланды.

Кажется, прошло не так уж много времени, но, похоже, многое изменилось с тех пор, как он был здесь вместе с Джозефом.

На стенах улицы появилось больше граффити, пятен крови также стало больше, а тотем, стоящий на боковой дороге, был ужасно разбит.

Несмотря на то, что снаружи район казался тихим, город был полон эмоций, и была одна вещь, не изменившаяся с тех пор.

Это было множество люди, прячущихся в тени и высматривающих себе добычу.

Они долгое время наблюдали за Оливером, находившемся здесь в одиночестве.

Глаза чернокнижника могли различить в них злобу, коварство, садизм, гнев и многие другие ужасные эмоции.

Оливер остановился. Причиной тому была группа людей на углу переулка. Они нацелились на Оливера.

Они ждали прихода Оливера с нервозностью, предвкушением и небольшим напряжением.

«Эм……» – размышлял Оливер о том, что делать.

Очевидно, они походили на гангстеров, которых Оливер видел в Уайнхэме…

Оливер сунул руку в карман и проверил находящиеся внутри пробирки.

Решив покинуть Уайнхэм, он взял несколько пробирок для личного пользования.

Воспользовавшись чёрной магией, он мог бы легко с ними справиться… Но по какой-то причине он не хотел этого.

Он вспомнил о том времени, когда извлекал Жизненную силу во время сбора ингредиентов. Оливер подумал, что если он будет выделяться, как в тот раз, то может снова попасть в беду, а он не хотел такого поворота событий в первые же дни.

В настоящее время Оливер все ещё обладал очень ограниченными знаниями о внешнем мире. Он хотел избежать трений, насколько это было возможно, по крайней мере сейчас.

Поэтому, Оливер выбрал третий вариант: он решил вернутся.

Развернувшись, Оливер пошёл по другому пути. Увидев это, люди в переулке были поражены, но вскоре последовали за ним.

Оливер продумывал план действий. Это был первый раз, когда он находился один во внешнем мире, поэтому он понятия не имел, что делать в такой ситуации, и вскоре люди, преследовавшие его, окружили Оливера.

— Ха… Приятно обладать собачьим чутьём…?

— Брат, мне кажется, этот ублюдок напуган, что думаешь?

— Заткнись, кретин. Не слышишь, что я говорю? Эй… ты ведь не отсюда, верно?

Оливер ответил:

— Я?

— Да, ты ублюдок… кто ты, черт возьми, такой? Ты даже не отсюда, так почему ты ходишь повсюду?

— …… Я пришёл кое с кем встретиться.

— Встретиться? И с кем же ты собираешься встретиться? А?

— Эм… Это человек, перед которым я в долгу…

— Что, по-твоему, я спрашиваю? Кто это, черт возьми, такой?

— ……

— Брат, этот парень не отвечает. Он подозрительный. Я думаю, его послал Веснушка?

— Веснушка…

Оливер склонил голову с видом непонимания.

Не похоже было на то, чтобы эта банда просто искала денег, и человек, кажущийся лидером группы, вытащил дубинку из своей руки и помахал ею перед лицом Оливера.

— Эй! Ты! Ты собираешься говорить сейчас или после того, как получишь несколько ударов?! А?

— Это… Трудно ответить на вопрос, кто я… А кто такой Веснушка?

— Думаешь притвориться невинным?! Да по тебе же видно, что Веснушка послал тебя шпионить! Если ты расскажешь всё, мы обещаем быстро закончить!

Ситуация казалась Оливера абсолютно лишённой смысла.

В тот момент, когда Оливер почувствовал, что время начинает поджимать, вмешался незнакомый голос.

— Что это вы все делаете?

*ТОП ТОП ТОПОливер повернул голову и увидел приближающегося к нему человека.

Это был мужчина средних лет, одетый в поношенное длинное пальто и шапочку.

Он прихрамывал на одну ногу, держа в руках длинную деревянную палку.

Люди, окружившие Оливера, казалось, знали его.

— Ду… Дубина Кент?

— Да, это я. Я Дубина Кент, спасибо за любезное представление… И я спросил вас, что происходит.

Члены банды были ошеломлены. Было очевидно, этот человек по имени Кент имел большое влияние.

— Он был подозрительный, так что мы поймали его…. Важнее то, почему ты здесь…

— Аxx… Я убирал кое-какой мусор.

С этими словами Кент достал из кармана пачку денег и потряс ею.

Он был похож пьяного покупателя, хвастающегося деньгами, но Оливер видел, что это было притворством.

— Понимаю. Тогда, пожалуйста, уходи…

— А? Почему ты так отчаянно пытаешься выгнать старика? Может поболтаем сначала?

— Нет, дело не в этом. Просто мне нужно кое-что сделать.

— Сделать? Ты имеешь в виду… Допросить ребёнка, у которого, похоже, какие-то проблемы с психикой? Дайте я взгляну….

Кент подошёл вплотную к Оливеру, затем почесал свой бородатый подбородок, глядя на него.

— …думаете, его послал Веснушка?

— ….может быть, откуда нам знать? Уже было несколько подобных случаев. Поэтому все возможно.

— …ну? На мой взгляд, он выглядит как ребёнок, ничего не знающий об окружающем мире. А ещё он потерян. Сколько тебе лет?

— ……

— Видишь? Он не может ответить даже на такой простой вопрос. Хахаха!

— Но разве это не подозрительно? Более того, все может стать ещё хуже. Ты ведь знаешь, какой подлый Веснушка. Думая, что мы могли не засомневаться в ребёнке, он мог послать его сюда.

— Это возможно, но…

У двух людей состоялся серьёзный разговор. Оливер молча наблюдал за ними, затем спокойно поднял руку.

Двое, ведущие неистовый спор, внезапно заметили Оливера. Когда их взгляды встретились, Оливер задал вопрос:

— Кто такой Веснушка?

Команда WolfLane Squad | WebFandom Group. Над главой работали:

Перевод: IdwivРедактура: Shadow (Повелитель Бреда)

Группа VK: https://vk.com/wolsquad

http://tl.rulate.ru/book/74116/2790733