За пределами класса Хуан Сяоци услышала жалобу Бай Сируо.

Она усмехнулась: "По-моему, эта история звучит неплохо".

Это было правдой. Теперь все дети в классе погрузились в тишину. Они внимательно слушали глубокий и магнетический голос Лу Пина, который описывал элегантного и безудержного мечника.

Никто не отвлекался.

Лу Пин прекрасно понимал, что эти дети - чистый лист бумаги.

Как многие говорили, каждый ребенок мечтает стать героем.

Однако такая мечта была связана именно с резонансом вымышленных миров, созданных в классических романах.

Лу Пин хотел использовать мечника, о котором он упоминал в рассказе, чтобы дать им возможность самим помечтать о мечнике.

Возможно, мечта детей в конце концов не осуществится, но если в детстве у них не будет мечты или амбиций, возможно, они будут посредственностью до конца своих дней.

Изящество фехтовальщика вызывало у детей тоску по нему.

К сожалению, Бай Сируо так не считала. Она сказала низким голосом: "Начальник Хуан, он тратит время детей! Он учитель фехтования! Он не рассказчик! Это урок фехтования, а не урок творческого письма".

Услышав ее слова, Хуан Сяоци сузила глаза.

Это действительно казалось... немного неуместным... Но с другой стороны, может быть, у Лу Пин была более глубокая причина?

Она ничего не ответила.

Видя, что она молчит, Бай Сируо ничего не оставалось, как сердито оглядеть комнату.

Но она не ушла, в конце концов, история была очень приятной.

Наконец, когда урок уже подходил к концу, рассказ Лу Пина подошел к концу.

Он посмотрел на взволнованных детей перед ним.

Лу Пин улыбнулся. "Дорогие ученики, путь мечника основан на одной легенде. Хотя в наше время у нас нет древних героев, но там, где есть люди, есть и герои. Если вы сможете правильно практиковать фехтование, то в будущем вы сможете стать гордыми фехтовальщиками нашей эпохи. Хорошо, дальше я научу вас некоторым базовым движениям".

Лу Пин обучил их нескольким основным движениям.

Наконец, он серьезно напомнил им: "Дети, вы должны помнить, что чем более впечатляюще вы выглядите на глазах у других, тем больше пота вам придется приложить позади других. Я буду учить вас этому вручную. Однако это только начало. Наедине вы все еще должны усердно тренироваться".

"Хорошо!" ученики ответили в один голос.

В этот момент в их сердцах разгорелся огонь, который мог заставить их сгореть.

"Динь-дон! Поздравляю ведущего с отличным проведением урока".

"Динь-дон! Поздравляю ведущего с проведением занятия, которое нашло отклик у студентов. Энтузиазм студентов к учебе значительно возрос. В течение следующего месяца они войдут в режим идеального класса. Студенты обязательно сконцентрируются и будут усердно учиться".

"Динь-дон! Поздравляем ведущего за лекцию и зажжение мечты студентов в фехтовании. В течение следующего месяца скорость обучения фехтованию у всех студентов будет + 20".

"Динь-дон! Поздравляем ведущего за то, что он нашел отклик у учеников. Награда - 70 пунктов в ценности Пути Учителя. Пожалуйста, продолжайте в том же духе, ведущий".

"Динь-дон! Поздравляем ведущего с достижением 2-го уровня. Награда - бутылка жидкости для культивирования стадии Становления Основания класса С!".

"Динь-дон! Сегодняшнее ежедневное задание завершено. Завтрашнее ежедневное задание будет объявлено после прибытия хозяина в школу".

Непрерывные уведомления ошеломили Лу Пина.

Что происходит?

Почему вдруг стало так много наград?

"Выдающийся учитель способен направить учеников в нужное русло. Задача системы - просто обеспечить безопасность учеников. Хозяин, пожалуйста, продолжай усердно работать и старательно обучать студентов".

Возможно, почувствовав сомнения в сердце Лу Пина, система дала ему подсказку.

Глядя на эту подсказку, Лу Пин крепко сжал кулаки.

Отлично!

Он получил жидкость для культивирования класса С!

Она не казалась высококлассной, но нужно было знать, что эта бутылка с жидкостью для культивирования Становления Основы стоила не менее 3 000 звездных долларов!

Лу Пин уже давно не использовал жидкость для культивирования.

Его сердце горело!

"Занятия окончены!" сказал Лу Пин и вышел из класса.

Но в это время дети в классе не вышли побегать.

Вместо этого каждый из них держал в руках деревянный меч и серьезно отрабатывал базовую позу, которую преподавал Лу Пин.

Как только Лу Пин вышел, он увидел Хуан Сяоци и Бай Сируо.

Эти двое были сильнее Лу Пина, и они могли скрывать свои голоса с помощью духовной сущности, поэтому Лу Пин не знал, что они здесь.

Увидев их, Лу Пин удивленно спросил: "Что вы двое здесь делаете?".

Прежде чем Хуан Сяоци что-то сказала, Бай Сируо шагнула вперед и серьезно сказала: "Господин Лу, я думаю, мне нужно поговорить с вами".

Лу Пин взглянул на нее. "Это бизнес?"

"Да!"

Лу Пин кивнул и сказал: "Пойдем. Где, по-твоему, подходящее место?"

"На детскую площадку".

Хуан Сяоци улыбнулась. "Я тоже пойду!"

Бай Сируо посмотрела на Хуан Сяоци и не стала отказываться.

То, что она хотела сказать, было делом. Скрывать было нечего, и не было ничего плохого в том, чтобы позволить Хуан Сяоци услышать то, что она хотела сказать.

Причина, по которой она не позвала Лу Пина обратно в офис, заключалась в том, что она хотела, чтобы он не смущался. В конце концов, в кабинете находились еще два учителя, Чэнь Шэн и Лю Кенан.

Они втроем вышли на поле.

Как только они вышли на поле, они сразу же привлекли внимание толпы, особенно Хуан Сяоци и Бай Сируо.

Бай Сируо была объектом желания многих мужчин-преподавателей академии, а теперь рядом с ней была чрезвычайно красивая Хуан Сяоци. Кроме того, характер Хуан Сяоци был холодным и высокомерным, что привлекало внимание.

По сравнению с ней Лу Пин был очень обычным.

"Кто эта женщина в красном? Она такая красивая!"

"Разве ты не знаешь? Это новый преподаватель-инспектор нашего отделения начальной школы. Разве ты не читала объявление?"

"Эм... Я не читала".

"Кто этот человек?"

"Я его не знаю".

"Я знаю. Это Лу Пин. Он пришел вместе с нами. В тот день, когда он пришел на собеседование, у него, кажется, были какие-то конфликты с начальником Хуангом".

Все обсуждали происходящее.

Но никто не думал, что Лу Пин имеет какое-то отношение к этим двоим.

Невозможно было, чтобы две красивые женщины одновременно влюбились в Лу Пина? Это точно было невозможно!

На детской площадке Бай Сируо сказала низким голосом: "Господин Лу, я только что видела, как вы преподавали! Я думаю, что некоторые вещи не совсем уместны. Да, учителя могут рассказывать детям некоторые истории, но я думаю, что уместнее рассказывать их на перемене. Урок длится полтора часа, а вы рассказываете историю целый час. Разве это не неуместно?"

Лу Пин понял. Оказалось, что эта женщина разозлилась из-за того, что он рассказывал историю ученикам.

Честно говоря, Лу Пин на самом деле не злился. Он знал, что Бай Сируо делает это для студентов.

Он улыбнулся и объяснил: "Госпожа Бай, дело обстоит так. Я думаю, что очень важно направлять детей, чтобы они лучше учились, и стимулировать их интерес, поэтому я хочу, чтобы дети сначала заинтересовались фехтованием".

Услышав это, Хуан Сяоци внезапно поняла.

'Значит, у моего мужа действительно есть глубокая причина!'

Но Бай Сируо все еще не соглашалась. Она холодно сказала: "Господин Лу, хотите ли вы вызвать их интерес или нет, но класс - это все равно класс. Лучше не преподавать то, что не имеет ничего общего с учебными материалами!"

http://tl.rulate.ru/book/73809/2041325