

Кайл без труда разглядел на двери табличку с его именем.

Первое, что бросилось ему в глаза, - это ковровое покрытие золотисто-красного цвета на полу и большая кровать с четырьмя стойками для занавесок и задрапированной темно-красной фланелевой шторой.

В центре комнаты стоит небольшой деревянный столик с золотой птичьей клеткой, в которой сидит ворон и спокойно чистит свои перья.

Три мягких кресла окружают деревянный стол, который по своему стилю был таким же, как и те, что стоят снаружи в общей комнате.

Широкий стол стоит у правой стены, пергамент, перо и бутылочка с чернилами аккуратно разложены на чистой столешнице из цельного дерева.

А все учебники, которые он купил сегодня утром на Косой Аллее, были аккуратно разложены на полке над письменным столом.

По другую сторону стены из камина непрерывно вырывался свет огня, наполняя комнату постоянным потоком тепла.

"Это одноместный номер!"

"А профессор Дамблдор слишком добр к тебе! А мы живем по пять человек в комнате!"

"Ты не представляешь, как невыносимо храпит Джордж по ночам, когда спит".

"Чушь! Как будто ты не храпишь!".

Два рыжих близнеца снова вцепились друг другу в глотки.

Кайл заметил на прикроватной тумбочке загорелый чемоданчик, к которому был прикреплен кусок пергамента с написанной на нем строчкой красивым цветочным шрифтом.

"Думаю, тебе понравится содержимое кейса".

Неудивительно, что это был почерк профессора Дамблдора.

Чемодан был открыт, и то, что предстало перед глазами Кайла, было длинной лестницей вниз, прямо в чемодан, и в голову Кайла пришло подозрение.

Поэтому он поставил чемодан на землю и шагнул внутрь одной ногой.

Наблюдая, как Кайл исчезает в чемодане, оба мальчика воскликнули: "Круто!".

В конце ступенек был припаркован новенький Buick GNX 1987 года, а слишком знакомая железная дверь подтвердила подозрения Кайла.

Это был его прежний дом в Америке, не совсем он, конечно, но он выглядел именно так, там было все также как когда он покинул его!

Подождите!

Дамблдор перенес сюда мой дом, как он собирался потом вытащить машину?

"Круто! Кайл! Это машина?"

Прежде чем Кайл успел ответить, Фред продолжил:

"Мой папа в последнее время тайно копил деньги, чтобы пронести подержанную маггловскую машину без ведома мамы, я никогда не думал, что увижу машину у тебя!".

"Кажется, я помню, как он говорил о модификации машины с системой полета на летающей метле". Джордж задумчиво потер подбородок.

Покупаете подержанный автомобиль для магического превращения?

Какой купить! Это расточительство!

Кайл задумался на мгновение и высказал предположение: "Я помню танковое кладбище в Северной Англии, в Национальном парке Нортумберленд в горах Оттерборн".

Кладбище танков? Что это была за штука?

Джордж и Фред посмотрели друг на друга и увидели в глазах друг друга большой знак вопроса.

"Танк - это тип носителя, используемый маггловской армией , его можно представить как военную версию автомобиля, и вы можете подобрать там корпус от него.

Все, что нужно сделать твоему отцу, это купить двигатель, чтобы поставить его в корпус, и она будет работать, о, а двигатель для машины - это то же самое, что летная система для летающей метлы, это намного дешевле, чем просто купить целую маггловскую машину с рук".

Кайл помахал рукой двум мальчикам, наблюдая, как их глаза все еще кружат вокруг его машины: "Хватит об этом, заходите и присаживайтесь, мой дом довольно большой, я могу играть в видеоигры и просто спать, когда устану от игр".

Затем они открыли металлическую дверь и вошли внутрь.

Фред и Джордж, которые последовали за ним в гостиную, были мгновенно ошеломлены, когда увидели груду маггловской бытовой техники в гостиной Кайла.

"Мой папа сошел бы с ума от радости, если бы увидел здесь все маггловские вещи!"

"Он больше всего любит эти маггловские предметы".

Тщеславие Кайла получало небольшое удовлетворение от того, что он смотрел на этих двух мальчишек так, словно они никогда раньше не видели мир.

Он достал две банки пива из холодильника на соседней кухне и бросил их обоим: "Добро пожаловать в маггловский мир".

.....

Полчаса спустя.

"Быстрее! Быстрее!" Пьяный Джордж полулежал на диване, пританцовывая.

У его ног лежала груда разбросанных банок, и он выглядел так, будто много выпил.

Кайл показал на пьяного Джорджа и засмеялся: "Посмотри на Джорджа, он выпил всего несколько банок, а уже пьян, он действительно отстой".

"Этот Джордж просто неумеха!" Фред согласился.

"Ты так говоришь? Ты храбрый, не так ли?".

"Я супер храбрый, ясно? Я хорошо пью!"

Услышав слова Фреда, Кайл хлопнул его по бедру: "Суперпьяница, очень смелый!".

Кайл вдруг что-то вспомнил, встал и сказал Фреду: "У меня в комнате есть несколько хороших рецептов, не хочешь ли ты их попробовать?".

"Хороших рецептов? Что это? Кайл? Как игра в шахматы волшебника или что-то в этом роде?".

"Это интереснее, чем шахматы волшебника, приходите и узнаете".

Фред с трудом поднялся на ноги и последовал за Кайлом в его комнату на дне сумки.

На столе рядом с кроватью он увидел красно-белую магловскую машину, к которой была прикреплена странная четырехсторонняя коробка.

На другой стороне комнаты стояли еще два огромных аппарата, и было непонятно, для чего они нужны.

Кайл сел на край кровати, взял кассету и вставил ее в красно-белый аппарат, поприветствовав Фреда, когда тот подошел поиграть с ним.

"Это консоль магглов", - сказал Кайл, сунув в руку Фреда другой джостик, - "Я покажу тебе, как играть".

Это были все вещи, которые он купил еще в Нью-Йорке, но в то время он был совсем один, и ему не с кем было играть в игры, поэтому с момента покупки он играл на приставке всего один раз.

До этого, играя в игры на такой старомодной машине, он вернулся к своей прошлой жизни, когда он был ребенком, играя с кузенами на обучающей машине "Little King".

Стоит ли говорить, что у Фреда был очень хороший талант к играм.

Кайл просто научил их основам, и уже через некоторое время они смогли с блеском играть в не очень сложную "Contra".

После того как они разобрались с "Contra", пара перешла к "Super Mario" и другим играм.

На другой стороне комнаты также были установлены два игровых автомата.

На одном была установлена игра "Street Fighter", а на другом - первая в мире игра-симулятор вождения "Motorcycle Rider".

Вдвоем они тоже прекрасно проводили время.

Время пролетело незаметно, и после двух часов игры Кайлу она немного наскучила.

В конце концов, это были продукты 80-х и 90-х годов и не такие играбельные, как игры более позднего времени, например, те, которые подарили ему "Love Five".

Фред, однако, наслаждался игрой.

Кайл положил джостик на стол и наклонил голову к Фреду: "Хочешь посмотреть мою коллекцию?".

Есть ли что-нибудь более увлекательное, чем игра?

Глаза Фреда загорелись.

Наблюдая за тем, как Фред всего за два часа превратился в сильного интернет-зависимого, Кайл очень переживал, что мальчик зря тратит время на игры.

Неизвестно, был ли в Хогвартсе профессор Шон Янг, и было ли лекарство от этой зависимости.

На самом деле, опасения Кайла были совершенно излишними, поскольку в Хогвартсе нельзя было пользоваться подобными электронными устройствами.

Магнитное поле, созданное телами волшебников, силовое поле, сформированное, так сказать, выходящей магией, помешало бы электронике и сделало бы ее бесполезной.

Один волшебник, возможно, не сможет повлиять на электронику, но в таком месте, как Хогвартс, где собирается большое количество волшебников, электроника абсолютно точно выйдет из строя.

Что касается того, почему квартира в чемодане не затронута, возможно, это связано с тем, что чемодан был расположен слишком далеко над землей.

<http://tl.rulate.ru/book/73731/2098947>