

Кайл был настолько поглощен освоением заклинания "разрезания", что урок пролетел незаметно.

Они быстро собрали свои учебники и палочки и направились в коридор за пределами класса.

"Кайл, ты пойдешь с нами на урок трансфигурации?" спросила Мариэтта.

Она заметила, что другой учебник в руке Кайла был "Трансфигурация".

"Да, и мне придется попросить вас, ребята, отвести меня в класс для занятий по трансфигурации, я не знаю дороги".

Кабинет трансфигурации находился на первом этаже замка, и, несмотря на наличие двух "опытных" водителей, которые болтались по замку уже более пяти месяцев, чтобы показать дорогу, путь с четвертого этажа на первый занял почти двадцать минут.

Кайл подумал, не взял ли он одно из тех такси, которые ездят по объездной.

Он задумался, придется ли Чжан Цю и Мариэтте отправиться в тюрьму, если ему придется прыгать с лестницы.

Когда троица прибыла в класс трансфигурации, профессор трансфигурации Минерва МакГонагалл уже ждала их там.

Профессор МакГонагалл носила квадратные очки, темно-зеленую мантию и у нее были выщипанные черные волосы, завязанные в высокий пучок.

При виде чрезвычайно серьезного лица профессора МакГонагалл Кайлу сразу же вспомнился его школьный завуч в прошлой жизни.

Нельзя сказать, что это точное совпадение, только то, что оно идентично.

Когда прозвенел звонок, профессор МакГонагалл заговорила: "Этот урок по Трансфигурации - самый сложный и опасный из всех уроков в Хогвартсе".

"Любого, кто будет плохо вести себя в моем классе, я попрошу уйти и никогда не пущу обратно".

Говоря это, она бросила взгляд на Кайла, который сидел в первом ряду.

Кайл был уверен, что слова профессора МакГонагалл определенно предназначались ему, возможно, потому что профессор Флитвик только что дозвонилась до нее.

Встретив холодный взгляд профессора МакГонагалл, пронзивший его сквозь квадратные очки, Кайл, у которого в голове были только цифры, не почувствовал ни малейшего тщеславия, а посмотрел на нее горящим взглядом.

Рот профессора МакГонагалл искривился так, как она не видела такого дерзкого студента уже много лет.

Поэтому она достала свою палочку и щелкнула ею по трибуне рядом с собой.

Подиум мгновенно превратился в могучего льва, который с оглушительным ревом бросился на Кайла и сделал выпад.

Тяжелый деревянный стол перед ним взорвался с огромной скоростью под действием силы и с огромной кинетической энергией разбился о величественного льва.

"Суитон: Суикодан но Дзюцу, Высвобождение воды: Техника снаряда водяной акулы!".

Большое облако воды вырвалось изо рта Кайла, превратившись в воздухе в свирепую акулу.

Водяная акула догнала льва, отброшенного столом, и открыла свою окровавленную пасть, полную острых зубов, откусив льву голову.

Бум!

Бум!

Безголовое тело льва и тяжелый стол врезались в стену с двумя тупыми ударами.

Стол разлетелся на куски, а лев медленно вернулся к своей первоначальной форме подиума.

А почему на этом подиуме теперь нет угла?

Многочисленные трещины, похожие на паутину, быстро поползли по старинному антикварному подиуму, который затем разлетелся на куски, безмолвно лежащие на земле, словно обвиняя кого-то в злодеяниях.

Профессор МакГонагалл: "....."

Класс: "....."

Кайл: "....."

Профессор! Это не моя вина! Это вы начали!

Профессор МакГонагалл, которую облило водой из-за разорвавшегося снаряда акулы бомбы, скорчила гримасу.

Кайл с трепетом смотрел на разъяренную профессора МакГонагалл, неужели его собирались выгнать из класса?

Он был бы, наверное, первым человеком за все годы обучения в Хогвартсе, которого профессор выгнал с урока еще до того, как он поступил.

Профессор МакГонагалл сделала глубокий вдох и заставила себя успокоиться.

Она изо всех сил пыталась сказать себе, что вина лежит не на Кайле; в конце концов, это была ее собственная попытка продемонстрировать высокий уровень Трансфигурации перед Кайлом.

Но когда ее глаза снова окинули грудой обломков и большую лужу воды в углу, щеки профессора МакГонагалл снова начали подергиваться, и она мгновенно снова стала невозмутимой.

Каким маленьким чудовищем был сын Гриндельвальда?

Боюсь, сила, которую Кайл только что продемонстрировал, растоптав стол, не могла сравниться с троллем?

И эта магия, которую она никогда не видела раньше

Профессор МакГонагалл покачала головой и заставила себя перестать думать об этом.

Она выдавила из себя неохотную улыбку, произнесла заклинание, чтобы высушить одежду, и отремонтировала свой стол и подиум, прежде чем начать лекцию.

Кайл почувствовал облегчение - к счастью, профессор МакГонагалл не собиралась его преследовать.

Весь остаток дня Кайл сидел в восторженном внимании и молчании, пока профессор МакГонагалл учила его, как превратить мышь в кубок.

К сожалению, он не понимал ничего из того, что говорила профессор МакГонагалл.

Через десять минут или около того он ничего не узнал.

В конце концов, другие студенты изучали трансфигурацию уже более пяти месяцев, так что вполне естественно, что он не мог за ними угнаться.

Мысли Кайла начали блуждать, вспоминая очень важную информацию, которую он получил от профессора Флитвика на последнем занятии.

Природа магии такова, что разум хочет того, чего хочет

Если это правда, то он должен уметь выполнять несколько других искусств трансфигурации, кроме трансфигурации воды и трансфигурации земли?

Раньше он думал, что сила внутри него - это чакра, и это единственные два атрибута, которыми он обладал - вода и земля.

В действительности же он обладал не чакрой, а магической силой.

Самым важным было то, что магическая сила не имеет атрибутов.

В таком случае, казалось, что лед, кристаллы, пыль и другие Кеккей Генкай не были невозможными, если они не были физически улучшенными геномами?

Я должен найти возможность проверить это снова.

Он просто топнул ногой и создал много магической силы на своей ноге

Похоже, это техника использования странной силы?

В тот момент, когда Кайл старательно вспоминал момент, когда он только что был напуган львом, состояние его магической силы, работающая в его теле по условному рефлексу, спичка подплыла к его глазам.

Рядом с ним раздался голос профессора МакГонагалл: "Когда я даю первые уроки трансфигурации, я всегда заставляю начинать со спички с иголкой".

Кайл смотрел на профессора МакГонагалл и спокойно слушал, пока она перечисляла различные теории элементарной трансфигурации.

Будучи новичком в области трансфигурации с практически нулевыми базовыми знаниями, Кайл с большим интересом слушал, чему его учила профессор МакГонагалл.

Он знал, что профессор МакГонагалл читает лекцию ему одному.

"Обратите внимание, что при выполнении трансформации важно твердо и решительно взмахнуть своей палочкой". Когда профессор МакГонагалл взмахнула своей палочкой, спичка перед Кайлом мгновенно превратилась в блестящую серебряную иглу для вышивания.

Серебряная игла вернулась к своей первоначальной форме: "Попробуй сделать что-нибудь практичное". Профессор МакГонагалл обратилась к Кайлу.

Услышав слова профессора МакГонагалл, Кайл с интересом достал свою палочку.

Наложение заклинания изменения формы должно быть похоже на наложение заклинания разрезания, так как нужно было передать свое намерение палочке.

Таким образом, если разум мог дать достаточно четкое представление о результате трансфигурации, то в значительной степени заклинание трансфигурации могло быть успешным.

Пытаясь представить себе иглу для вышивания, которую только что трансформировала профессор МакГонагалл, кончик палочки легонько постукивал по спичке.

В следующую секунду спичка мгновенно приняла форму серебряной иглы.

Беззвучное произнесение заклинаний?

Зрачки профессора МакГонагалл уменьшились, когда она вдруг вспомнила, что только что забыла сказать Кайлу, чтобы он произнес заклинание трансформации, когда демонстрировала ему иголку из спички.

Она сама произнесла заклинание молча, но оно было основано на ее высоком уровне владения трансфигурацией.

С уровнем трансфигурации профессора МакГонагалл она могла произнести заклинание без звука и даже без палочки, если оно не было слишком сложным.

Но чего она не ожидала, так это того, что Кайл сделал то же самое.

И это сработало с первой попытки.

Истинный, надо сказать, сын Гриндевальда.

Хотя лучшим умением Гриндельвальда было не трансфигурация, а черная магия, он был неплох и в этом, в конце концов, он был так близок к Дамблдору, трансфигуратору номер один на сегодняшний день.

Если молодой Гриндельвальд унаследовал магический талант своего отца, ничего удивительного в том, что он может делать это только взмахом палочки.

Когда она только училась Трансфигурации, ей удалось превратить спичку в серебряную иглу за один день, но это было основано на том, что она провела большую часть дня, постоянно

тренируясь.

И Кайл

Чем больше профессор МакГонагалл думала об этом, тем более кислой становилась эта мысль.

<http://tl.rulate.ru/book/73731/2098897>