

....

После этого испытания Наруто был поставлен на дежурство по уборке и в настоящее время моет некоторые тарелки.

**\*Авария\***

Тарелка падает на землю, когда он моет их и пытается бросить туда, где другие тарелки. Но пластины просто с силой приземляются на землю рядом с ним или в нем. Один из поваров замечает это и говорит вслух. «Ой! Усы, иди и займись чем-нибудь другим. Ты уже разбил больше десяти тарелок».

Наруто рассеянно кивает на это и идет мыть полы, прихватив метлу. Он знает, как мыть тарелки, но он также знает, что если он в чем-то плох, то... люди не будут просить вас об этом. Так вот почему Наруто разбил тарелки, он хотел такую работу. Убирая, он может просто сказать, что делает свою работу, когда на самом деле он просто расслабляется.

Поэтому он делает это, делая вид, что убирает ванную, но он просто идет, садится на одну из кабинок и использует свои фрукты, чтобы достать кусок дерева размером с ладонь и нож. Поэтому он начинает резать, он бы предпочел делать это для удовольствия, чем.

Но не прошло и пары секунд после того, как он начал вырезать на унитазе, как дверь в его кабинку с силой распахнулась.

Баам!

Наруто слегка вздрагивает от этого, и она поднимает глаза, чтобы увидеть Зеффа, стоящего там, когда он пнул дверь своей деревянной ногой.

Бах!

Он бьет Наруто по голове своей деревянной ногой и кричит на Наруто. «Иди на работу, малыш!!!»

Большая шишка появляется на голове Наруто, когда он бормочет. «Да, да...»

Наруто встает и направляется к двери, и в этот момент Зефф говорит: «Тоже малыш, раз уж ты такой. Я хочу, чтобы коридор, ведущий в личные покои, был убран сегодня до шести вечера».

Наруто кивает на это, и Зефф слегка улыбается. Он знает, что Наруто не обязательно плохой ребенок. Он просто немного ленив, но у него бесчисленное количество лет опыта в том, как иметь дело с ленивыми людьми, поэтому он знает, что кто-то ленивый также может быть

самым эффективным работником, когда они пытаются найти кратчайший путь к вещам.

....

Наруто снова начинает уборку, он задумывается, что ему делать после работы. Все это так однообразно и скучно.

«Жаль, что у меня нет Дьявольского Плода Итачи, тогда я мог бы просто заставить клонов делать это за меня», — размышляет Наруто, но в конце концов он просто вздыхает. По крайней мере, у его фруктов довольно хорошая емкость для хранения, и они крепкие. «Папа также сказал, что мой фрукт может стать чем-то удивительным, если его достаточно натренировать и пробудить. Но, конечно, Какаши должен был быть полным идиотом по этому поводу и начать говорить плохие вещи о моем Дьявольском фрукте.»

....

....

Проходит целых два дня, и Наруто научился выполнять свою работу ровно настолько, чтобы Зефф не стал его искать. Луффи хуже справлялся с работой по дому, так как на каждой работе, которую он получает, он терпит неудачу, и Зеффу приходится немного побиться головой.

После двух дней работы, наконец, произошло что-то интересное, когда человек с подагрой, который, казалось, голодал, пришел к Барати и попросил еды. Наруто, конечно, на самом деле не волновало все это. Он был готов подождать еще неделю, после чего покинет команду. Он действительно не хочет меняться и становиться официантом в течение нескольких месяцев. Для Наруто однообразная жизнь хуже смерти.

Наруто смотрит беззаботно. Он может сказать, насколько слаб этот человек, его выгоняют из-за отсутствия денег, но вид Санджи, выходящего на улицу с тарелкой еды, немного удивил Наруто.

Вот что из ниоткуда появляется Мертвый Кот и говорит. «Это Джин Человек-Демон, пират, который работает на дона Крига. Ты, наконец, начнешь драться или что-то в этом роде. Особенно зная, что говорят о личности дона Крига».

Как говорит кот, у него на лице легкая улыбка. Дохлая кошка любит видеть, как другие люди бьют друг друга по голове. Хотя он и Наруто могут показаться совершенно разными личностями, у них больше общего, чем они хотели бы признать.

Наруто просто возвращается на кухню, прихватив немного еды для себя и приготовленную рыбу для кота. Они сели на крышу Барати и посмотрели на ситуацию, разворачивающуюся под ними.

....

После того, как Санджи накормил Джином, как и предсказывали Наруто и Мертвый Кот, Криг пришел и попросил еды. Наруто посмотрел на мужчину. Он не испытывал к нему никакой симпатии, так как мог сказать, что тот притворяется. Но в то же время он не думал, что Криг был жалким или что-то в этом роде. Склоняться перед врагом, чтобы получить преимущество, — это правильный ход во время боя, в конце концов, они пираты.

..

Как только он ест свою еду, Криг бьет Санджи по лицу, и Джин сразу же выглядит удивленным этим.

«Д -Дон, это не то, что ты мне обещал! Этот человек-наш спаситель, ты обещал мне, что ничего не сделаешь с рестораном!» — завопил Джин, взбешенный ситуацией, в которой он оказался.

Но Криг другой, он просто встает и хватает Джина за плечо, и он использует всю свою силу, чтобы схватить его. Заставляя Джина кричать от боли.

«Аааа... Теперь я чувствую, что вернулся к своему обычному состоянию». Воскликает Криг, вздыхая.

Затем он оглядывается, видит модный ресторан и говорит. «Хороший ресторан, который у вас здесь... Я возьму это...»

«Я же говорил тебе, это настоящий Криг!» Воскликает один из поваров, который раньше предупреждал Санджи.

Как только это происходит, клиенты и некоторые сотрудники сразу же убегают и садятся на несколько лодок снаружи.

«Садись в лодку!» Воскликнули некоторые пассажиры, спасаясь бегством. «Нам нужно убираться отсюда, пока нас не окружили».

Криг смотрит на это с безразличным видом. Для него не имеет значения, кто сбежит, ему нужна только лодка, и борьба с какими-то случайными мирными жителями не принесет ему никакой пользы, это только помешает ему. «Также приготовьте достаточно пищи для моей сотни голодающих людей на моем корабле».

Повара немедленно встают, и на их лицах появляется решительное выражение. Они были полны решимости сразиться с Кригом еще до того, как у него появился шанс собрать 100 своих людей, чтобы поддержать его. Но Санджи, с другой стороны, начинает идти в сторону кухни.

Сразу же около дюжины поваров вытаскивают пистолеты и направляют их на Санджи.

«Ой! Санджи... что, черт возьми, ты думаешь, ты делаешь!» Воскликает один из поваров, который решил остаться и сразиться с Кригом.

«Я иду на кухню, чтобы приготовить еду для 100 человек». Говорит Санджи причинно.

«Санджи! Вы какие-то скрытые агенты Крига или что-то в этом роде? Мы определенно не позволим тебе пойти на кухню». Говорит один из других поваров.

Санджи закуривает сигарету и решительно смотрит на своих коллег-поваров. «Тогда пристрели меня...»

Он направляется к кухне, но в это время Патти просто сжимает кулаки и бьет Санджи по затылку.

Баам!

И тут же это сбивает Санджи с ног на землю. Луффи стоит на лестнице и с удивлением смотрит на своего будущего шеф-повара.

Патти, с другой стороны, просто говорит другим поварам держать Санджи, когда он достает базуку из коробки рядом с лестницей, направляет ее на Крига и немедленно стреляет, громко крича. «Это Барати, ресторан, который ежедневно имеет дело с пиратами. Мы более чем готовы к любой шумной ситуации, которая может возникнуть».

БУМ!

Выстрел происходит в тот момент, когда Крига охватывает взрыв и выбрасывает за дверь. Повара болеют за Пэтти, но именно тогда Криг встает, он цел и невредим, и по всему его костюму появляются пистолеты, и они нацелены на поваров. «Это был худший десерт, который я когда-либо ела в ресторане».

Бах! Бах! Бах! Бах! Бах!....

В это время Луффи и Наруто двигаются одновременно, появляясь перед пулями и останавливая их.

В то время как тело Луффи растягивается, когда падают пули, Наруто-совсем другое дело. Пули просто отскакивают от его тела, как будто ударяются о стальную стену.

....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/73672/2036620>