

Главное – это спецэффекты

- О дом, милый дом.

Громко произнёс рыжеволосый мужчина в белом пальто, подходя к выпирающему из земли посреди леса скальному массиву. Одна из сторон массива, казалось, состоявшая из сплошного камня начала визуально искажаться, пока перед четырьмя разумными не появился вход в подземные тоннели.

- Как же паршиво, что я не могу к тебе вернуться, и вынужден как зверьё ютится в каких-то пещерах. Впрочем, тебе ведь не нужно привыкать к этому, животное?

Ехидно улыбнулся Роман Торчвик, посмотрев на стоящего рядом мужчину в рабочей одежде, что плотно сжал кулаки.

- Ладно, заносите сундук с дамами. Бегом. Бегом. Покупатель скоро будет, а у нас ничего не готово. Дамы не подготовлены, вы остолопы не приодеты, животное не вычесано. У нас совсем нет времени!

Помахивая тростью, волшебник незаметно перебросился несколькими сигналами с дежурящим в данный момент у входа охранником, пока двое мужчин, что встретили его на точке выхода портала, несли ко входу сундук с чарами расширения пространства, внутри которого поместили бессознательных аристократок. Убедившись в том, что всё в порядке, Роман направился внутрь. Одетый в рабочую одежду мужчина последовал за ним.

- Когда я могу получить документы?

- После сделки получишь свои бумажки о том, что ты патриотичный уроженец Сибири, в чьём гражданстве будут уверены все нужные лица русского министерства магии. Будешь уже там сторожить как верный пёс точки контрабанды.

Беззаботно помахал рукой рыжеволосый, идя по освященному факелами каменному проходу, плавно спускающемуся вниз.

- Я не пёс. Меня зовут Раян.

Тихо с едва уловимыми звуками рычания проговорил оборотень.

- Не угадал. Твоя кличка в стране медведей и балалаек будет – Иван. А то, что я тебя называю животным, то не переживай. Я вообще свято уверен в том, что меня окружают одни идиоты, чья мыслительная деятельность не превышает таковую у животных. Поэтому радуйся своей привилегии! Среди прочих идиотов ты выделяешься тем, что можешь покрываться шерстью и натурально рычать, тем самым имея оправдание для столь низкой степени развития своего

разума. Остальные идиоты такого оправдания лишены.

Весело проговорил волшебник, пока не увидел, как один из несущих сундук волшебников чуть не споткнулся.

- Эй, кретины, вы тут не дрова несёте. Проявите больше почтения к аристократкам аж из самой Германии! Это вам не привычные шлюхи из борделей!

Посмотрев на открывшийся огромный зал под землёй, заполненный различными ящиками с грузами, которые не рекомендовалось долго хранить в предметах, зачарованных на расширение пространства, Раян Олькотт направился в один из туннелей, где располагались комнаты членов организации «Серые Дельцы». Пара парней, мимо которых он прошёл, проводили его взглядами полными отвращения и опаски. Раян привычно проигнорировал их. Даже в преступной среде мало кто любил оборотней. Точнее в преступном мире мало кто кого любит. Ненависть, алчность и страх более привычны его «товарищам». И страх перед монстром, что даже в форме человека сильнее магловского спортсмена в два-три раза, весьма обоснуем.

Подойдя к своей «комнате», что представляла собой углубление в стене с трудом вмещающее в себя старую одноместную кровать, мужчина задернул за собой занавеску выполняющую роль «двери» и лёг на кровать. Сегодня ему предстоит сторожить пленниц, поэтому нужно отдохнуть после напряженного боя, во время которого он несколько раз чуть не лишился жизни. Поморщившись от постреливающего болью живота, мужчина засунул руку в карман, откуда достал небольшую потрепанную чёрно-белую фотографию.

- Скоро, Эльза. Скоро мы заживём хорошо.

Тихо прошептал мужчина, смотря на радостно улыбающуюся девочку со светлыми волосами запечатленную фотографом.

- Подъём! Твоя очередь менять Джейкоба наступила.

Заранее услышавший приближающиеся шаги, Раян молча встал. Блеск желтых глаз заставил говорившего поспешно уйти, пока сам оборотень проверял своё скрытое оружие. Может он и был лишь сквибом, но острая железка в печени отправляла на тот свет не хуже авады.

Вскоре он заменил хмурого парня, которому не доставало пары пальцев на левой руке из-за попавшего в него в прошлом режущего проклятья. «Комната для приёма гостей» представляла собой сырую камеру, закрытую железной решеткой, позволяющей без труда следить за пленниками. До ушей донеслись тихие всхлипы от маленькой фигуры девочки, сжавшейся в объятиях настороженно смотревшей на него беловолосой девушки. Отведя от них взгляд, мужчина уселся на небольшой деревянный табурет.

- Что с нами будет?

Олькотт промолчал. Что-либо говорить не имело смысла.

- Это ведь вы были на поезде?

- ...

- Если поможете нам или моей дочери сбежать, то мой муж будет готов выплатить большую сумму вознаграждения и даже закроет глаза на участие в похищении. Вы должны знать о том, что у лорда Винтера большие возможности.

Под взглядом желтых глаз пальцы рук сжались в кулаки. Вкрадчивый голос Айрисфиль фон Винтер продолжал доноситься до ушей мужчины.

- Может вам сейчас и получится что-то получить из-за нашего похищения, но это не отменит поисков вас со стороны властей. Постоянно жить, боясь раскрытия правды и последующего прихода авроров или наёмников, нанятых моим мужем. Разве это можно назвать жизнью? Вы уже совершили преступление, но шанс реабилитироваться ещё есть.

- ЗАТКНИСЬ!

Полные ярости желтые радужки глаз уставились на застывшее ледяной маской лицо аристократки. Рубиновые глаза упрямо смотрели на одного из своих похитителей.

- Твой муженёк, чертова шлюха, и ему подобные уже давно лишили нас такого шанса. Вознаграждение? Ну получу я эту кучку галеонов. А потом вместе со своей семьей получу клеймо на руку из-за принятого закона практически во всей Европе «о обязательной регистрации оборотней» и отправлюсь в одну из резерваций, где не жизнь а «сказка». В стиле братьев Гримм или Барда Бидля.

Всхлипы затихли, пока женские руки с браслетами, блокирующими создание заклятий успокаивающе сжали детское тело. С чуть побледневшим лицом Айрисфиль тихо продолжила.

- Мы можем что-нибудь придумать...

На это Олькотт лишь рассмеялся. Имея шанс выплеснуть свою злость, он не желал больше молчать.

- Чёртовы лицемеры. Вы так величественно осуждаете Гриндевальда и его идеи, но на самом деле вы в тысячи раз хуже его. Он был готов дать своё место и предназначение каждому в новом миропорядке, а вы нет.

- Его идеи вели лишь к ещё большим смертям и крови...

- Ха-ха. Легко это говорить после победы. Как же я ненавижу всех вас.

Хотевший продолжить говорить, Раян резко повернул голову из-за странного предчувствия. Его глазам предстала появившаяся из воздуха рука со сжатой в ладони волшебной палочкой. Сознание заполнил свет.

- А мы вас уже заждались. К несчастью, предложить бокал с кровью девственницы не могу. Зато могу предложить стакан с томатным соком. Будете?

- Где Винтеры?

Холодно спросил брюнет с бледной кожей, одетый по последней моде магической аристократии Европы. На это рыжеволосый волшебник покачал головой с улыбкой на лице.

- Так дела не делаются. Сначала покажите оплату, а потом я покажу товар. Между прочим, на этом деле погибло четверо моих людей.

Стоящий напротив брюнет ни сделал не единого движения, но один из его подчинённых вышел вперёд с небольшой шкатулкой, которую сразу же открыл. От вида содержимого улыбка на лице Романа Торчвика стала шире.

- Прошу щедрых господ последовать за мной. У нас тут не особо прибрано, но внешний вид – это не главное. Главное – это суть.

- Твоя речь вызывает лишь большее желание сломать тебе шею и кинуть тело птенцам.

- А я лишь хотел развлечь вас занимательной беседой с умным собеседником.

Красные глаза с безразличием смотрели на жестикулирующего Торчвика. Поддерживаемый магией огонь факелов озарял каменные стены туннеля, созданного искусственным путем. Когда и кто сделал эти туннели, не особо интересовало занявших это место контрабандистов, как и самого Торчвика подмявшего вскоре самих контрабандистов. Через несколько минут их процессия подошла к одной из камер, где спали две представительницы рода Винтер. Увидевший процессию, охранник поднялся со стула.

- Вот ваши ожидаемые аристократки. В сохр...

Маг с тростью прервался и посмотрел на дернувшего носом брюнета. Тот, постояв секунду, размытой линией рванул к Роману. Лидер «Серых дельцов» был поднят за шею в воздух ладонью с отросшими черными когтями. Прежде красивое миловидное лицо брюнета приобрело хищные черты и ощерилось в оскале с двумя удлинившимися из верхней челюсти клыками.

- Т-ты надумал со мной в игры играть, маг?

- Не... понимаю, о чем ты.

С трудом проговорил Торчвик, чувствуя на шее холодную мощную хватку вампира. Тот одним быстрым движением отломил от стены кусок камня и кинул его в пленниц, что спали в камере. Снаряд беспрепятственно прошёл сквозь силуэты девочки и её матери. Пошедшая рябью иллюзия через секунду рассеялась.

- А теперь понял.

Нервно улыбнувшись, проговорил рыжеволосый. Оскал на лице вампира стал шире.

- Тц, вампиры такие надоедливые создания. Их нюх на кровь действительно трудно обмануть.

Внезапно заговоривший охранник заставил всех повернуть к нему головы. Высокий желтоглазый мужчина с превосходством смотрел на окружающих.

- Эй, животное, что это значит?

Проговорил освободившийся из хватки вампира Роман Торчвик.

- Я хочу лишь сказать, что скоро здесь будет весь местный аврориат, а жена и дочь лорда Винтер уже спасены и отправлены порталом домой. Вы проиграли.

Возникшая перед ним фигура брюнета с легкостью сломала вскинутую руку со скрытым клинком и сжала горло говорившего.

- И после этого ты думаешь, что сможешь остаться в живых?

«Раян Олькотт» обхватил его конечность целой рукой и улыбнулся. В желтых глазах начало разгораться сияние, а по коже пробежало несколько желтых разрядов.

- Да. Ведь...

С хлопком голова подчиненного вампира, что держал шкатулку, разлетелась кровавым туманом, а подхвативший шкатулку Торчвик исчез с хлопком аппарации.

...меня здесь нет.

Высший вампир Лионель успел отбросить покрывшееся крупными желтыми молниями тело охранника, но не уйти от последующего взрыва. Волна невероятно горячего желтого пара боевого зелья пронеслась по подземным туннелям, испаряя встречающихся членов «Серых Дельцов». Через пять минут из входа в туннели выскочила покрытая страшными ожогами и одетая в обрывки одежды фигура.

- Непростительно. Непростительно. Непростительно!

С на глазах регенерирующей кожей, фигура вдохнула воздух, ясно ощущая пять следов, которых не было, когда он пришёл сюда со своими птенцами.

- Ты слишком мало прожил, смертный, чтобы пытаться обмануть меня.

Определив наиболее насыщенный запах, высший вампир понесся по следу. По сторонам мелькали хвойные деревья, быстро пропадая из поля зрения нежити, преследующей свою добычу. Успевшее полностью восстановиться после взрыва тело Лионеля напрягая бугрящиеся под кожей мускулы с легкостью обходило и перепрыгивало препятствия. Вскоре впереди замаячила одетая в светлую мантию фигура волшебника, леветирующая перед собой сундук. Догадавшись о том, что волшебник решил перенести аристократок в сундуке, зачарованном на расширение пространства, брюнет прокусил до крови свой палец.

- Искусство крови: багровый полумесяц

Что-то успевшая почувствовать фигура волшебника чудом ушла с траектории полета кровавой дуги, прочертившей в земле борозду и разрубившей пару деревьев.

- Какие же вы надоедливые создания. Нет бы, как в сказках маглов вы боялись бы чеснока, мучительно умирали от вбитого в сердце осинового кола и попадающих на кожу лучей солнца.

Оказавшийся около отброшенного сундука с его целью, высший вампир со злобой посмотрел на беззаботного волшебника.

- Я переломаю тебе все кости и высосу твою кровь до суха, маг.

- Вы только и можете делать, что сосать, чертовы пид*расы. Секо!

Быстро уйдя из-под зоны поражения заклятья вместе с подхваченным сундуком, от которого

исходили женские запахи, Лионель с осторожностью следил за своим противником.

- Давай я тебе объясню, почему ты сейчас проиграешь?

- Искусство крови: багровая звезда

Созданная сфера из крови насквозь пробила грудь волшебника, но вопреки всему голос волшебника продолжал раздаваться, а по его телу начали пробегать знакомые желтые молнии.

- Главная причина в том, что у меня более крутые спецэффекты!

Быстро отпрыгивая от фигуры, из глаз и рта которой било желтое сияние, Лионель с запозданием заметил бьющий из отверстий сундука, удерживаемого им одной рукой, свет.

«Сочетание империи, легионов и боевых зелий – это мечта глав террористических организаций маглов.»

Такая мысль блуждала в моей голове, когда последняя нить ментальной связи оборвалась. Посмотрев на столбик дыма, поднявшийся вдалеке, я вернулся к созданию портала, что смог бы безопасно перенести двоих взрослых волшебников и маленькую девочку с только укрепляющимся магическим даром. Насчёт того, что позже авроры будут проверять мою волшебную палочку на предмет творимых заклинаний, я не переживал. Чары одного из трёх непростительных я давно уже мог применять без всяких магических проводников и заклинательных слов. Сказывается мастерство в легионах.

- Мама, мы скоро отправимся домой?

- Да, Иллиас, сейчас мистер Локхарт сделает портал до Праги, а уже оттуда мы отправимся домой.

Вертящая в руках возвращенный мной стеклянный шарик с сияющей изнутри иллюзией солнца, прикрытого несколькими облаками, Иллиас фон Винтер с упреком произнесла.

- А мне ты говорила, что порталы делают долго.

- Международные порталы делают долго, Иллиас. Не обычные.

- И в чём разница между ними?

- Ох.

Айрисфиль фон Винтер устало вздохнула, впрочем, не переставая поглядывать по сторонам и сжимать в руках волшебную палочку, отнятую мной у одного из тех бандитов. Впрочем, нас окружал наколдованный и закрепленный с помощью рун купол скрыта, а возможным выжившим членам «Серых дельцов» сейчас было точно не до наших поисков. «Агония Парадиза» - крайне неприятное боевое зелье, особенно эффективное против органических противников. Чтобы боевые зелья не срабатывали прямо на них, многие мастера зелий готовят их так, чтобы приводить их в активное состояние, только при вливании специальным образом магии в флакон зелья. В моём случае флаконами послужили подчинённые империи и управляемые издавна легионами оборотень-сквиб с каким-то магом, охранявшим вход. Правда, всё это «удовольствие» вкупе с «преисподней Мадеуса», что была в сундуке, на котором подорвался высший вампир, и «оборотным», на всякий случай потраченным на последнего камикадзе-обманку, обошлось мне в две сотни галеонов. Быть боевым зельеваром действительно дорого. Благо, моя внутренняя жаба при поиске представительниц рода Винтер не позволила пройти мимо хранящейся на базе «Серых дельцов» контрабанды. Всё полулегальное и не совсем легальное, что смог стащить, было тщательно уложено и отправлено грузовым порталом в один из созданных рядом с Прагой схронов. Жаль только, что тот высший вампир скорее всего не сдох. Нежить высших рангов всегда было трудно убивать, и не с моим нынешним телом да уровнем контроля магической силы идти против неё сейчас в лоб.

С едва заметной синей вспышкой верёвка в моих руках наконец стала порталом, ведущим на посещенное мной кладбище. Настраивать точку выхода по знакомым из прошлого местам я не рискнул, а в этом теле Локхарта я посетил слишком мало мест.

- Всё. Портал готов, и вы можете браться за него.

- Благодарю, мистер Локхарт, я - Айрисфиль фон Винтер с этого момента имею перед вами долг жизни.

Почувствовав закрепление этой клятвы в окружающей нас магии, я продолжил следовать матрице поведения своей «маски».

- Для меня является честью участвовать в спасении столь прекрасных леди. Но думаю, что чем скорее вы окажитесь дома, тем спокойнее будут ваши родные.

С улыбкой говорю, протягивая им портал. Айрисфиль устало улыбнулась в ответ.

- Действительно. Иллия, возмись за верёвку.

- Угу.

Убедившись в том, что все крепко держатся за только что созданный мной одноразовый артефакт, я его активировал.

- Портус.

Со скрипом открылась дверь одного из домов, расположенных на границе между Германией и Чехословакией. Услышавшая звук шагов из кухни выглянула светловолосая девочка девяти лет.

- Пап, ты наконец вер...

Но Эльза Олькотт резко замолчала, смотря на двух незнакомых мужчин. Один из них широко улыбнулся, показывая свои покрытые желтым налётом зубы.

- Опа, а кто это тут у нас?

Быстро развернувшись, девочка шустро побежала к черному выходу из дома. Сзади раздался голос второго мужчины.

- Инкарцери.

Возникшая из воздуха верёвка в одно мгновение крепко опутала светловолосую девочку, заставляя ту болезненно упасть на пол.

- На помо...

- Силенцио.

Эльза с паникой поняла, что из её рта больше не доносилось ни одного звука.

- А нам конкретно так повезло от того, что мы узнали, где проживает тот чокнутый оборотень. Как ты думаешь, сколько нам дадут за эту девчонку в одном из борделей Дрездена?

- Идиот, она дочь оборотня, а значит и сама оборотень. Никто её не возьмёт в бордель. Лучше продать её на черном рынке в Берлине. Цены на органы молодых оборотней должны быть сейчас весьма высоки из-за того, что большинство из них либо в резервациях, либо в стаях «диких».

- А вот за идиота я могу дать по зубам. Дом оборотня нашёл же я.

На это его напарник лишь пренебрежительно фыркнул.

- Присмотри за девчонкой, пока я осматриваю дом. Он, наверняка, где-то здесь хранит записку.

«Папа, спаси меня...»

Чувствуя набегающие на глаза слезы, Эльза плотно сжала свои кулачки, старясь скрыть свою слабость. Она видела, как отец неосознанно так делал, когда грустил и не хотел этого показывать окружающим.

Высший вампир Лионель

Роман Торчвик

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/73639/2110131>