

Я проснулась раньше обычного и встав с кровати стоящей на краю бараков, немного в стороне от остальных.

Осмотревшись и вглядываясь в ряды двухъярусных кроватей я старалась уловить какое-либо движение. Похоже, что все прочие сладко нежились в объятиях темени.

Я решила пока не одеваться и взяв со стоящего рядом табурета ремень со своими клинками направилась наружу.

Выйдя в большие раздвижные ворота, я снова осмотрелась. Убедившись, что никого нет, я быстро начала двигаться вдоль стен узкими улочками. Пока не достигла переулка с выставленными в него ящиками. Это была улица между двумя мастерскими. Утром это было одно из самых тихих и безопасных мест, что я смогла найти за время своей жизни в бараках.

Усевшись на один из ящиков я расположила ножны своих клинков у себя на ногах.

Я обнажила один из клинков и стала рассматривать его в тусклом ночном свете.

Просидев так некоторое время и осмотрев клинок со всех сторон, я достала из весящего у меня на шее маленького мешочка, купленный вчера у дедушки Басиля камень.

Глядя на него я могла лишь тяжело вздохнуть. В этот раз он был действительно маленьким из-за чего работать с ним будет крайне сложно, да и на долго его не хватит.

Но этот камень был одним из немногих, что могло мне помочь поддерживать свое оружие хоть в сколько-то приемлемом состоянии.

Два этих клинка принадлежали мне с самого моего рождения. И откровенно говоря они стоили куда больше чем я могла себе позволить, ближайшие лет сто. Они были сделаны из дорогого сплава нескольких металлов, в том числе крайне редкого и дорогого мифрила.

Суммарно этот сплав не мог тягаться в качестве с большинством металлов в его составе, но даже так, являясь их сплавом он обеспечивал невероятную прочность и остроту клинку.

Такое оружие можно было смело назвать гордостью любого война в районах долин.

Я не знаю подробностей того как оно оказалось у меня. Но вроде бы это было подарком какого-то раненого война в те времена, что я не могу вспомнить, когда я еще была бессознательной личинкой. Вряд ли он понимал, что дарит их ничтожной лишэй.

Но так как это был подарок, ни кто не пытается оспаривать мое право владения им. Пусть они совершенно точно не подходит мне по статусу.

Для меня же это орудие было не столько предметом гордости, сколько надежды. Ведь с ним я могла быть уверена, что мой клинок не сломается от удара об кость, большинства зверей из подземелья.

Но были у него и недостатки. Будучи очень дорогим, оно требовало и больших вложений в его обслуживание. После многих лет использования мной рукоять развалилась, гарда расшаталась и баланс клинка совершенно испортился.

Я продала гарды обоих клинков, из того же сплава, что и клинки, в обмен на починку.

Но сами клинки также требовали некоторого ухода. И купленный мной маленький камень был

по сути обломком точильного камня.

Такие камни использовали благородные рыцари и участниками экспедиций. Он не только позволял восстановить остроту клинка, но и частично убрать повреждения.

Я осторожно водила камнем вдоль острия, внимательно вглядываясь во все изменения.

- На много его не хватит!

Тяжело вздохнула я глядя как мое приобретение буквально тает на глазах.

Если я не смогу найти еще камень, то мне придется уменьшить количество тренировок. Но тогда я потеряю физическую форму и боевую сноровку.

Я прикусила губу пытаюсь придумать, что мне делать. Но сколько бы я не думала, вариантов у меня практически не было.

Последние двадцать лет моя жизнь практически не менялась. Я работала на ферме, казармах и бараках. Изредка мне удавалось найти дополнительную работу на улице или в какой-нибудь мастерской.

Из мысленных поисков меня вывели слышавшиеся вблизи звуки.

Не задумываясь сунув точильный камень себе за щеку я встала на ящик обнажив оба клинка и начала вслушиваться. Пусть я и находилась в городе его нельзя было назвать безопасным. Особенно в ночное время.

Пусть ночные патрули и должны были следить за безопасностью в городе, они не всегда могли вовремя обнаружить опасность. Монстры могли свалиться в город со сводов подземелья и не угодить на шипы, что обильно усеяли крыши башен. Были случаи когда пойманные в далине монстры вырывались из клеток и буйствовали в башнях или на улицах.

Также ходили слухи, что иногда Сфэйр может изменить городских паразитов превратив их в опасных монстров из-за чего те могли появиться посреди города в огромных количествах, без каких либо предпосылок.

Я тяжело вздохнула. Прерывистый шуршащий звук о камень раздавался где-то среди ящиков на улице где я находилась.

Кошка? Или быть может василиск? Нет, василиск не мог попасть в город. Обычно не мог. Но если бы это была охотящаяся на паразитов кошка, то звуки были бы другие. На крупных насекомых вроде гларскус также не похоже.

Я продолжала вслушиваться. Похоже, что что-то продолжало двигаться, и двигалось оно в моем направлении. Я сильнее сжала в руках рукояти клинков. И когда противник оказался от меня на расстоянии пары метров. Я совершила два быстрых прыжка по ящикам оказавшись прямо возле него.

- Вайй! - раздался слабый визг.

Маленькая девочка лет 15-ти застигнутая моим внезапное появлением, попятилась назад и споткнувшись упала на землю, чуть было не стукнувшись головой о стоящий позади ящик.

- Атика? Что ты тут делаешь.

- Ай, упала! – девочка недовольно поджала губу поднимаясь с земли. – Тартос, сказал что если я найду Лишэй, то она купит мне чонс.

- По твоему чонс стоит того чтобы в одиночку ходить по городу в темени?

- Не глупой лишэй мне это говорить. – Атика, еще выше задрала свою голову будто пытаюсь смотреть на меня сверху вниз. – Я вырасту куда сильнее глупой тебя!

- “Глупой тебя”? Так значит? – Атика, похоже пыталась добавить веса своим словам начав говорить, на благородный манер. – Только если глупая я не позволит василиску тебя съесть. Уверена благородная ты будешь счастлива оказаться у него в желудке целиком.

Я направила клинок в ее сторону.

- Вай....

Реакция была моментальной. Атика с визгом рванула за ящик на котором я стою, прячась за мою спину. С раннего детства детей в казармах учат правилам поведения при столкновении с монстрами.

В то время как Атика рванула за ящик я должна была спрыгнуть с ящика и перегородить путь монстру. Главное, что требуется от ребенка в ее возрасте, это быстро бегать.

- Альхэ, ты... глярскус... твоя голова... – выглянув из-за ящика и не увидев василиска она разразилась проклятиями явно начав путаться в словах и даже назвав меня по имени. – Я скажу Халэ, что ты лгунья.

- Значит ли это, что я могу оставить чонс себе?

- Нет. чонс мой. Атика его заслужила. – она крепко сжала свои кулачки вытянувшись по струнке и глядя на меня.

- Хорошо. Тогда я дам тебе два фрукта, но, ты ничего не расскажешь Халэ.

Взгляд девочки стал острым, она явно пыталась оценить в чем подвох. И из чего она сможет извлечь больше выгоды.

- Если Халэ будет ругать глупую меня, то глупая я может рассказать как благородная Атика ходила по темени города одна. И тогда благородная Атика не сможет больше получить чонс только для себя.

Безусловно Атика отправилась на мои поиски одна так как не хотела делиться с другими детьми заветным фруктом. Тартос, хитрый жук, тоже был не дурак, он знал что покупка одного чонс для меня будет неприятна, но возможна. Отправлять на мои поиски отряд не имело смысла, мне было проще выслушать нагоняй от Халэ, чем покупать 5-6 фруктов.

- Хе! – девочка снова приняла позу будто смотря на меня сверху вниз. – Хорошо благородная я, позволит тебе следовать за мной в бараки и не расскажет Халэ о случившемся.

- Тогда я заберу свои вещи и следую за вами, Атика!

Слегка поклонившись, я быстро метнулась к ящику где оставила свой ремень с ножнами и нацепив его на себя вернула два своих клика в ножны. После чего быстро вернулась к Атике.

Та явно довольная результатом направилась вприпрыжку через заваленную ящиками улицу.

Должна ли я сказать, что она направляется не туда? Нет, думаю если она, не попытается, меня завести куда-то не туда, то мне лучше не вмешиваться.

А если она заплутает, то я возможно смогу выторговать лишний чонс, в конце концов если Атика заблудится, то ей совершенно точно достанется от Халэ куда сильнее чем мне.

В то же время, для меня это тоже урок. Раз Тартос направил ее на мои поиски пообещав Чонс, то мне не удалось выскользнуть из бараков незамеченной.

- Чонс подорожает, да?

Я посмотрела в верх. Среди возвышающихся надомной башен можно было разглядеть тускло горящие огоньки.

Достав из-за щеки точильный камень я снова сунула его в мешочек на своей шее. Прокручивая сказанное вчера дедушкой Басиль.

Он был известен не только тем, что был когда-то опытным воином.

Также он был известен в узком кругу тем, что среди гор его хлама, можно было найти редкие вещишки вроде того точила, что я у него купила вчера.

Но главное он был прекрасным рассказчиком которого любили слушать дети. Именно благодаря его рассказам я так много знаю о жизни в долине за городскими стенами.

И несмотря на то, что сказанное им вчера было обычным наставление для молодёжи, мечтающей об экспедициях и богатствах других городов. Но он также сказал, что чонс безусловно подорожает и что Сфэйр путает пути на внешнем периметре.

Если вспомнить, что его вера в Сфэйр граничит с ересью и взглянуть на все сказанное им с чисто практической точки зрения. То картина вырисовывалась крайне плохая.

Подорожание чонс могло означать проблемы в далине. Если Сфэйр путает пути во внешнем периметре, то значит, у города проблемы с торговлей и сбором ресурсов в тоннелях.

Можно было бы предположить, что проблемы с монстрами и нет ничего необычного. Ведь Сфэйр постоянно испытывает нас насылая из тоннелей монстров в далину.

Но похоже в этот раз проблема скорее всего была не в этом. Свет Сфэйр для всех светит одинаково. Но если для кого-то он начинал светить ярче, то это неизбежно означало только одно.... войну.

Сделав крюк вокруг одной из башен мы вернулись к баракам. Похоже мне все-же придется покупать Атике два фрукта.

У ворот с широкой улыбкой на лице нас встречал Тартос. Один из ночных стражей мантисар, что должен был следить за безопасностью бараков.

- Хех! Похоже Лишэй тебя ждут непредвиденные траты.

- Спасибо госпожа Атика! Я добуду для вас фрукты к сегодняшнему вечеру.

Атика явно довольная результатом быстро нырнула в щель образованную створками ворот и скрылась в помещении.

- О... Не ужели ты ей задолжала второй чонс, Лишэй? Может тогда у тебя и для меня найдется.

- Лучше так чем выгребать на ферме слизи из твоей черепашки.

- Гхм... - Тартос оторопел от моего заявления.

- Если Халэ узнает, что твоими стараниями Атика разгуливала по городу, то пара сломанных лап тебе гарантированы. А если бы эта личинка потерялась в городе, то стать кормом для слизи лучше на, что ты мог рассчитывать.

- Я...

- Не важно, не забывай наше место. Сегодня все кончилось хорошо. И каждый получил свой урок.

Я специально сделала ударение на слове "наше". Мы оба были - лишэй. И за использование полноценных сфэйрит владеющих манной, но еще не до конца осознают свой статус, для нас не допустимо.

После моих слов Тартос немного обмяк, почувствовав облегчение. Похоже осознание, что он не отправится на корм слизи, было для него облегчение

- Но тебе лучше попросить о переводе в другое место. Если хочешь я могу попросить за тебя?!

- А?!

- Если Атика когда-либо вспомнит того кто ее использовал, тебе может наступить конец.

Мантисар, опустил взгляд в землю.

Насколько я знаю. Еще недавно он был обычным рабочим. Его использовали для перевозки грузов с одного из садов чонс, видимо поэтому он и предложил Атике выторговать у меня именно его.

Он хорошо проявил себя во время нападения со стороны долинных гончих на караван. Вроде бы спас кого-то из молодых сфэйрит отделавшись парой шрамов.

После лечения Тартоса направили в одну из казарм в качестве новобранца. А там назначили ночным стражем в бараки, пока он не наберется боевого опыта.

Сам факт того, что мантисар в возрасте более ста лет становится стражником, сам по себе удивителен. Они взрослеют быстрее других сфэйрит, так как по сути и не являются ими. И к ста годам обычно их социальная позиция окончательно закрепляется.

Возможно ли, что это как-то связано с тем, что "чонс подорожает"? Как давно у города начались проблемы?

*Подземный эльф лет в 15 выглядит как человеческий ребенок лет 4-5.

<http://tl.rulate.ru/book/73573/2210442>