Глава 1010.

Период. (Часть 2)

"Техника Красной Души не работает... В этом мире божественное пламя птицы Вермилион даже не разгорается. Законы этого мира не позволяют пламени такого уровня существовать. Также как и техники внутренней Ци. Местные законы не допускают существования здесь чистой энергии, такой как внутренняя Ци».

"Жизненная сила... Во всех живых существах есть жизненная сила и это нормально, но структура тел разная, поэтому нужно тщательно подбирать формулу мастерства».

Будучи мастером, Лу Шэн обладал достаточным уровнем знаний, чтобы разбираться в особенностях строения тел живых существ. После тщетных поисков в глубинах своей памяти подходящих для Ван Му формул мастерства, он начал с нуля создавать подходящую для его тела технику.

- Здесь нет места чистым формам энергии. Всё должно быть привязано к материи. Поэтому корнем является мощная материя.

Сидя на привычном месте, Лу Шэн медленно потягивал чай и размышлял.

Постепенно, шаг за шагом, в его разуме формировалась особая техника.

В этом мире даже жизненная сила не могла существовать сама по себе. Поэтому единственным, что Лу Шэн мог укрепить, были плоть и кровь.

Одним словом, он мог укреплять только тело.

Созданную технику он назвал техникой Девяти Витков Жизни.

Принцип был прост. Постоянная стимуляция организма. Раздражение костного мозга, стимуляция генов, непрекращающаяся эволюция тела.

Девять Витков Жизни - девять уровней.

Они соответствовали коже, мышцам, внутренним органам и крови. Эндокринная система, костный мозг, мозг, гены и, наконец, качественные изменения в целом.

Эта техника основывалась на использовании различных внешних стимуляторов для раздражения клеток тела, усиления их адаптивных способностей и ускорения эволюции. Это

позволяло телу прогрессировать к более высоким формам.

Техника Девяти Витков Жизни была основана на бесчисленных формулах мастерства, изученных Лу Шэном в прошлом.

Используемые в ней техники и навыки были не тем, что могла создать одна цивилизация. Таким образом, это было нечно, рождённое путём слияния техник многих цивилизаций.

Единственной проблемой было то, что эта техника требовала огромного количества энергии.

«Ци Земли, которую я ежедневно выпускаю из своего главного тела, способна покрыть большую часть энергопотребления, но как только я начну тренироваться, мне понадобиться намного больше еды. Одним словом, без денег у меня ничего не получиться».

Лу Шэн задумался.

- Нужно придумать способ заработать денег...

В прошлом, когда Лу Шэн беспокоился о деньгах, но не знал, как их заработать, первое, что он делал, это брал небольшой кредит...

- Забудь об этом. На этот раз никаких кредитов, - Лу Шэн внезапно подумал о родителях Ван Му, разорвавших с ним все связи.

Хотя Лу Шэн знал, что стоит ему взять в руки телефон и набрать их номер, как эти добросердечные люди тут же протянут ему руку помощи. Но зная ситуацию Ван Му, он решил, что лучше использовать другой подход.

- Если я не стану брать кредит... нужно найти другой способ заработать на жизнь... А ещё мне нужно каждый день ходить на работу в библиотеку.

Это была карма Ван Му, которую Лу Шэн не хотел нарушать.

- Итак, начнём, пожалуй, с работы библиотекарем... - первыми, о ком подумал Лу Шэн, были читатели - единственный источник дохода библиотеки.

Поскольку библиотека принадлежала не ему, это был единственный способ заработка.

- Сначала понаблюдаю и подумаю, с чего начать. В любом случае, мне нужно начать культивировать, чтобы укрепить это тело.

Чтобы свободно передвигаться в поисках своих родственников и сына, ему нужно было стать сильней. Поэтому Лу Шэн не торопился, решив сначала улучшить себя.

Вернувшись домой, он первым делом приготовил себе еду. Быстро поев, расстелил на полу гостиной циновку и уселся на неё, скрестив ноги.

- Техника Девяти Витков Жизни. Первый уровень - восстановление кожи.

При помощи своей духовной силы Лу Шэн заглянул внутрь себя. Поскольку этот мир не допускал существования чистой энергии, количества духовной силы, которую он истратил, в обычных обстоятельствах хватило бы, чтобы уничтожить несколько планет.

Но это того стоило.

- С таким уровнем возможностей, культивируемая здесь сила, без сомнений, имеет чрезвычайно крепкие основы. Если я достигну здесь вершины, вернувшись, смогу прорваться и достичь совершенно нового уровня, - от этой мысли сердце Лу Шэна на мгновенье замерло.

Запомнив внутреннее строение тела, он успокоился.

- Deep Blue, - со звуком "чи" перед внутренним взором Лу Шэна появился светло-голубой экран.

Стоило Лу Шэну подумать, как все блоки в интерфейсе уменьшились, уступив место новому, появившемуся совсем недавно.

"Техника Девяти Витков Жизни: неинициирована. (Особые характеристики: отсутствуют)"

Он посмотрел на оставшуюся у него Ментальную Энергию: её было чуть больше шестидесяти миллионов единиц.

- Инициировать технику Девяти Витков Жизни. и поднять до первого уровня.

Призвав огромное количество Ци Земли, Лу Шэн распространил её по всему своему телу.

Не зная, каким в этом мире будет расход, он не осмелился культивировать технику слишком быстро.

Свист!

По команде Лу Шэна из его груди, чуть задрожав, хлынуло большое количество Ментальной Энергии. Полноводным потоком она вливалась в его внутренние органы и конечности.

Холодная Ментальная Энергия быстро поглощалась и трансформировалась его плотью.

Ци Земли, выступавшая в качестве питательных веществ, быстро впитывалась в плоть. По ощущениям Лу Шэна, это тело походило на бездонную яму.

Оно потребляло всё больше Ментальной Энергии.

В мгновение ока его тело впитало больше девяти тысяч единиц.

Кожа Лу Шэна начала чесаться, словно по ней ползали муравьи. Опустив голову, он посмотрел на свою руку. Если не обращать внимания на небольшое покраснение, она выглядела абсолютно нормально.

- Тск-тск-тск... Я потратил больше девяти тысяч единиц Ментальной Энергии ради вот этого?

Лу Шэн вздохнул. В некоторых мирах таким количеством Ментальной Энергии можно было бы поднять низкоуровневую технику до вершины.

Но здесь этого хватило только на первый уровень.

Медленно поднявшись, он снова посмотрел на экран Deep Blue.

"Техника Девяти Витков Жизни: жизнь первая. (Особые характеристики: внешнее упрочнение кожи)».

В теле не произошло никаких значимых изменений, за исключением того, что кожа стала немного жестче.

Подойдя к зеркалу, Лу Шэн внимательно осмотрел своё тело.

Теперь он выглядел намного здоровее: на лице появился лёгкий румянец.

Подняв руку, он легко ударил себя кулаком в грудь.

Ощущение было таким, словно он ударил рукой по коре дерева. Он ничего не почувствовал, словно это был не удар, а лёгкое касание.

Чтобы получить значительные эффекты усиления, нужно было некоторое время подождать. Лу Шэн чувствовал, что его тело всё ещё продолжает изменяться. Он понимал, что из-за законов этого мира, он не мог измениться за одну ночь. Потребуется долгий период медленного улучшения, прежде чем его тело достаточно окрепнет.

Поэтому он не собирался торопиться.

- Следующее, что нужно сделать - заработать денег.

Лу Шэн задумался.

...

С взятой накануне книгой, Лю Чэн медленно подошла к библиотеке Венды.

Занятия в школе уже закончились, так что было довольно поздно. Тускло-красный солнечный свет, косо падая через вход в библиотеку, окрашивал пол в слабый золотисто-красный цвет.

Лю Чэн была постоянным читателем этой библиотеки.

Хотя библиотека была частной, она была недорогой. Возможно, причина крылась в том, что книги здесь были старыми, из-за чего их мало кто брал.

Но ей нравилось медленно копаться в этой тихой библиотеке в поисках нужных книг.

Это было чем-то похоже на поиск подержанных вещей.

Кроме того, ей чем-то нравился библиотекарь - мужчина лет тридцати с холодным взглядом и одинаковым ко всем равнодушным отношением.

Сжимая в руке книгу, она привычно переступила порог библиотеки.

В холле первого этажа, в раскладном кресле, сидел таинственный администратор и листал лежащую у него на коленях старую книгу.

Лю Чэн с любопытством взглянула на обложку.

"Учение о строении тела".

Удивительным было то, что это был оригинал.

Это была наука, зародившаяся в одной из великих держав. Кэйнском Альянсе. Предметом её изучения было строение человеческого тела.

Её содержимое было настолько глубоким и многогранным, что многие высшие учебные заведения преподавали его в качестве базовой дисциплины.

Однако кэйнский язык был очень сложным в изучении. В отличие от второго, доминирующего языка этой страны, кэйнский был известен чрезвычайно сложным значением слов. Часто одно слово могло иметь десяток значений, в зависимости от ситуации.

Так совпало, что Лю Чэн тоже изучала кэйнский язык, правда делала она это самостоятельно, найдя в интернете кучу самоучителей. Она даже по совету в интернете купила знаменитый учебник, но не смогла понять многие из его частей.

Поднимаясь на второй этаж, чтобы вернуть книгу, она, не удержавшись, оглянулась на администратора.

Он не просто переворачивал страницы, а кажется, понимал написанное. По крайней мере, он то и дело делал какие-то пометки в тетрадке. Причём делал их на кэйнском языке.

Судя по его уверенному лицу, он делал это не в первый раз.

Сердце Лю Чэна бешено заколотилось. Внезапно она вспомнила сюжет романа, который недавно читала, где главный герой встретился с главной героиней подобным образом.

В библиотеке, на чердаке старого дома или затерянном в горах храме главная героиня встречает похожего на отшельника человека. После этого её жизнь меняется.

Именно такие истории больше всего нравились отцу Лю Чэн, хотя он был уже далеко не молод.

Каждый человек хотя бы однажды в жизни мечтал стать главным героем.

Лю Чэн в этом плане не была исключением.

Спустившись в вестибюль первого этажа, она притворилась, что рассматривает развешанные по стенам картины. При этом она украдкой подглядывала за сидящим там администратором.

Она была дочерью богатой семьи. Лю Чэн была довольно свободна в перемещениях, поэтому могла не спешить домой к ужину.

Поэтому она могла спокойно наблюдать за администратором.

Она была похожа на студента, который, придя в небольшое аниме-кафе, завсегдатаем которого являлся, внезапно обнаружил, что его хозяин читает в оригинале древние книги.

Удивление и любопытство были настолько велики, что невозможно было об этом не думать.

Именно так сейчас себя чувствовала Лю Чэн.

Она даже не заметила, что бродит по вестибюлю библиотеки уже десять минут.

Она видела, как Лу Шэн одну за другой просмотрел три книги, тоже написанные на кэйнском языке. Одну из них она брала, когда хотела проверить кое-какую информацию.

Лю Чэн хотела подойти и спросить, но посчитала это слишком большой дерзостью со своей стороны.

Наконец, после ещё нескольких минут блужданий, она ушла.

На самом деле, Лу Шэн не пытался привлечь её внимание. Он её вообще не замечал. Будучи мастером лингвистики, владеющим множеством языков, он любил изучать языки разных миров.

Хотя у книг, которые он читал, были переводы, они, во многом, утратили первоначальный смысл.

Поэтому он изучил несколько языков, одним из которых был кэйнский.

А ещё он придумал, как заработать денег.

Это было репетиторство.

Чему учить, спросите вы? Естественно, тому, что Лу Шэн умел делать лучше всего, сражаться.

Он владел множеством техник самообороны, знал огромное количество стилей.

Это было то, чему он мог научить людей, но он хотел, чтобы они первыми проявили инициативу.

Было бесполезно самому набирать людей. Нежно было сделать так, чтобы люди, узнав о его таланте, обратились к нему сами.

У него промелькнула мысль создать организацию наподобие якудзы, но на данном этапе, не зная в подробностях реалий этого мира, лучше было начать с малого. Первым делом нужно было стабилизировать своё положение, ну а после, когда дела пойдут в гору, подумать о дальнейших шагах.

http://tl.rulate.ru/book/7353/2712120