

Духовное ядро. (Часть 1)

Возвращающийся по главной дороге в кампус Лу Шэн потёр нос. Ему показалось, что на улице внезапно похолодало.

«Не мешало бы поесть», - он давно рассчитал время. Еды из столовой едва хватало, чтобы насытить его желудок и в сравнении с едой из лаборатории, она была совсем не тем.

Кажется, он слишком себя разбаловал.

«Проще, конечно, было бы прогуляться по улице».

Он видел слишком много существ, таких же, как та маленькая девочка. Маскирующихся под различных людей. Но для него это было равносильно поглощению живых людей.

"Я забыл спросить про Ирэн. Впрочем, пока она находилась под защитой сокровищ, подаренных ей семьёй и сестрой, с ней ничего не должно было случиться».

Думая об этом, он медленно прогуливался по кампусу. Обойдя библиотеку и небольшую спортивную площадку, уселся на склоне придорожного газона. Затем, откинувшись на спину, уставился в небо. Становилось всё темнее.

Лу Шэн не заметил, как уснул.

К тому времени, когда он проснулся, вокруг уже было совершенно темно.

«Хм... В последнее время мне постоянно хочется спать. Кажется, моё тело и сила всё ещё не пришли к равновесию. Сила растёт слишком быстро, из-за чего телу недостаёт энергии. Оно никак не может приспособиться к моему Божественному Духу».

Поднявшись, он стряхнул с одежды соломенную труху, оставшуюся от скошенной травы.

Вокруг никого не было. От длинной, тёмной дороги отражался жёлтый свет уличных фонарей.

«Только что дул холодный ветер, почему сейчас его больше нет?» - медленно спустившись по склону, Лу Шэн решил вернуться в общежитие.

В этот момент в поле его зрения попала библиотека.

Здание было ярко освещено. Оно выглядело так, словно его облили золотом. Когда тёмная дымка рассеялась, он увидел стоящих у главного входа двоих мускулистых охранников.

- Это же?.. - Лу Шэн не мог не заинтересоваться.

Он медленным шагом направился к преобразившейся библиотеке.

Никогда раньше он не видел библиотеку такой.

Когда он, пройдя по длинной аллее, добрался до стоящей перед библиотекой неказистой, обшарпанной статуи, та внезапно преобразилась, покрывшись тонким слоем платины.

Миновав её, Лу Шэн увидел большой фонтан, наполненный искрящейся водой, в которой плавали маленькие золотые шары.

Лу Шэн нахмурился. Он чувствовал, что с этой библиотекой что-то не так.

Когда он подошёл к главному входу, охранники, вытянув руки, преградили ему путь.

- Здравствуйте. Прошу прощения, но почему я не могу войти? - подняв голову, Лу Шэн неожиданно обнаружил, что у охранявших вход в библиотеку мужчин нет лиц.

Они были одеты в сидящую на них, словно влитая, одежду. Там, где должно было быть лицо, виднелся просто участок грубой кожи.

Оба молчали, словно и не слышали вопроса Лу Шэна.

Поняв, что столкнулся с очередной загадкой университета, Лу Шэн отступил на два шага назад.

Немного подумав, достал из кармана удостоверение университетского лаборанта и показал его двум охранявшим дверь здоровякам.

Пш.

Преграждавшие ему путь руки тут же убрались.

- Понятно... - уголок рта Лу Шэна, когда он проходил мимо мужчин, едва заметно дёрнулся.

Дверь была приоткрыта, но снаружи не получилось рассмотреть, что происходит внутри.

Лу Шэн легонько её толкнул.

Скрип...

Дверь медленно открылась на ширину, позволяющую ему войти.

Войдя внутрь, он увидел множество людей.

Одетые в длинные платья и костюмы безликие люди, с бокалами вина в руках, стоя группами по два-три человека, что-то обсуждали. Но, несмотря на это, в зале не было слышно ничего, кроме музыки.

Пол покрытого золотом и яшмой великолепного зала был покрыт толстым шерстяным ковром с бело-золотой отделкой. На стенах было очень много подсвечников, в которых стояли толстые, белые свечи. Они освещали весь первый этаж так ярко, словно это был дневной свет.

Несколько пар богато одетых безликих людей грациозно танцевали медленный танец.

Лу Шэн посмотрел на стоящие по обе стороны зала прямоугольные столы, заполненные множеством блюд с деликатесами.

Никто не поприветствовал Лу Шэна. Все вели себя так, словно он был невидимкой.

Звучала прекрасная мелодия, чем-то похожая на колыбельную. Побродив по первому этажу, Лу Шэн по лестнице поднялся на второй.

Поднимаясь по лестнице, он встретил несколько безликих пар. Они ничем не отличались от обычных аристократов, пришедших на приём.

Поднявшись на второй этаж, Лу Шэн остановился. Первое, что он увидел, был огромный толстый паук.

Раскинув в стороны все восемь пар ног, он занимал почти весь холл второго этажа. Теплый ветерок шевелил его пушистый золотистый мех. Вместо того чтобы выглядеть пугающе, паук походил на милую мягкую игрушку.

Перед его фасеточными глазами находилась дюжина открытых книг. Появлявшиеся время от времени на книгах крошечные паучки переворачивали для большого паука страницы.

Маленькие паучки были довольно милыми. Каждый из них походил на пушистый золотой шарик, катающийся по странице.

- Джилигулаандушика! - гигантскому пауку, так же, как и безликим людям перед этим, было плевать на Лу Шэна. Из его рта время от времени вырывался поток неподдающихся интерпретации звуков.

Когда это происходило, группа маленьких паучков убирала крайнюю книгу справа, заменяя её новой слева.

Лу Шэн молча миновал группу читающих книги паукообразных монстров.

Идя по коридору, он заглядывал в один читальный зал за другим.

Каждый зал был похож на огромную, бескрайнюю пещеру, стены которой состояли из множества книжных полок.

Эти заполненные книгами полки имели форму спирали, уходящей куда-то вниз, в глубину.

- Так много... - опешил Лу Шэн.

Читальные залы были похожи на пещеры с неисчислимым количеством книг. Просто осмотревшись, можно было сказать, что всего лишь в его поле зрения их было несколько сотен тысяч.

И это был всего лишь один читальный зал.

Каждый из этих залов был словно отдельным пространством, никак не связанным с соседним.

Пройдя мимо всех читальных залов второго этажа, Лу Шэн изучил маркировку дверей.

Он сомневался, в какой из залов зайти, чтобы получить максимальную выгоду. Если он правильно догадался, это место было так называемой библиотекой Грёз.

- Колеблешься? - внезапно размышления Лу Шэна были прерваны чьим-то голосом.

Подняв голову, он увидел поднимающуюся по лестнице рыжеволосую женщину в длинном красном платье.

Высокие каблуки красных туфель утопали в пушистом ковре.

Как и у остальных людей, у этой дамы не было лица. Поэтому не было никакой возможности узнать, красива она или нет.

Хотя Лу Шэн встречался с ней всего лишь раз, он сразу её узнал. Это была та самая преподаватель, которую он встретил в Дневной Библиотеке. Женщина в красном платье, спутница Тори.

- Приветствую, учитель. Я Джек. Мы уже с вами встречались в Дневной Библиотеке, - представился Лу Шэн.

- Да, я тебя помню. Я помню всех студентов, поступивших в университет. Здесь рады всем гостям. Раз ты смог сюда войти, значит, твоей квалификации достаточно для получения хранящихся здесь знаний, - в голосе рыжеволосой дамы отчётливо слышалась улыбка.

- Кстати, как мне к вам обращаться? - вежливо поинтересовался Лу Шэн.

- Меня зовут Джой, - тихо ответила женщина. - Это библиотека Мира Грёз. Здесь собрана самая большая коллекция книг этого университета. Дневная и Ночная библиотеки всего лишь вершина айсберга. Как и человеческое сознание. Сознание человека во время бодрствования всего лишь небольшая часть мозга. Что действительно важно, так это подсознание.

Она ненадолго замолчала.

- Знания здесь обновляются каждое мгновение, поскольку они связаны со всеми живыми существами этого мира. В действительности всё когда-либо произошедшее, в прошлом и настоящем, все знания, которые когда-либо были достоянием этого мира, даже забытые и потерянные, собраны здесь. Они никогда не пропадут... Чья-то мимолётная мысль, вспышкой промелькнувшая в голове и забывшаяся, искра вдохновения, просуществовавшая всего мгновение. Всё здесь...

Голос дамы в красном платье медленно затих.

Лу Шэн был потрясён.

Даже в мире Небесных Дьяволов он не встречал ничего подобного. Огромной библиотеки, которая хранила мысли всех живых существ планеты, живших в прошлом и настоящем... Это было просто чудо из чудес!

Он не мог себе даже представить, какой должна была быть коллекция собранных здесь книг.

Чтобы записать мысли одного человека, потребовалась бы не одна сотня томов. А если учесть, сколько за прошедшие времена в мире рождалось и умирало людей...

- Итак, ты не сможешь здесь найти только два типа знаний, - тихим голосом продолжила Джой.

- Что же это? - понизив голос, спросил Лу Шэн.

- Во-первых, того, о чём никто никогда не думал. Во-вторых, ты не найдёшь здесь того, что не должно быть записано, - госпожа Джой медленно шагнула вправо и её тело исчезло в стене. Она просто исчезла прямо на глазах Лу Шэна.

- Кстати, у этого места есть и другое название. Когда-то люди называли его Библиотекой Прошлого, - эхом коснулся ушей Лу Шэна тихий голос.

Лу Шэн ненадолго задумался, замерев на месте. Затем решительно направился к лестнице, ведущей на третий этаж. Второй этаж, в основном, был заполнен книгами, относящимися к науке и технике. Ему же нужен был Кодекс - записи о самой величайшей тайне этого мира.

Поднявшись по лестнице на третий этаж, он заметил в углу небольшую платформу, на которой стоял огромный орёл с бело-золотыми крыльями.

Орёл ростом немного превышал среднего человека. Его глаза были похожи на два языка горящего пламени. Он выглядел царственно и свирепо, словно сидящий на троне монарх.

Когда Лу Шэн приблизился, глаза гигантского орла на мгновение сосредоточились на нём. Но, видимо, он ничем не заинтересовал птицу, поскольку та вернулась к своему предыдущему занятию - чистке перьев.

Вот только, хотя орёл игнорировал Лу Шэна, последнему было сложно сделать то же самое, поскольку давление, исходящее от этого чудовища, было слишком сильным...

В конце концов, он всё ещё использовал тело Джека. Даже здесь это всё ещё был Божественный Дух Джека, как по силе, так и по структуре. Его собственный Божественный Дух был скрыт в самой глубокой части Божественного Духа Джека.

Это давление было подобно налетающим время от времени порывам ветра, от которых перехватывало дыхание.

<http://tl.rulate.ru/book/7353/1788177>