

Глава 707.

Упорное культивирование (Часть 1)

Лу Шэн проявил свой талант в искусстве после нескольких попыток его раскрыть.

Он не использовал Deer Blue. Он заложил свои основы упорным трудом. Копаясь в поисках ментальной энергии в пещере сокровищ семицветных драконов, он не спешил демонстрировать свои таланты заклинателя, боясь привлечь к себе внимание старейшин.

Благодаря своей невероятно мощной духовной силе, он в первый год взаимодействия с базовыми магическими материалами стал магом первого уровня.

Он легко освоил три языка заклинаний и шестнадцать моделей построения заклинаний.

К слову сказать, высвобождение заклинания требовало вплетения в модель собственной духовной силы в сочетании с различными необычными материалами. Заклинатель должен был построить модель заклинания так же, как инженер собирал машину.

Затем он наполнял её стихийной энергией и высвобождал.

Различные заклинания требовали вливание различного количества стихийной энергии. Это было похоже на приготовление химических растворов. Небольшая ошибка в подготовке могла привести к взрыву при высвобождении заклинания.

Следовательно, базовые заклинания, записанные в книгах, были самыми совершенными моделями, выверенными многими годами испытаний.

Лу Шэн опасался пока создавать свои собственные модели.

Обычно показатель успеха собственноручно созданных заклинаний колебался между 1:1000 и 5:1000. Вероятность взрыва, в основном, зависела от стабильности стихий.

Поэтому Лу Шэн просто следовал содержанию учебников и совершенствовался при помощи медитации.

Несмотря на это, уже через пять лет он успешно стал магом второго уровня. Однако перед старейшинами вёл себя, как обычный ученик.

Именно в этот момент он начал понимать механику магической паутины. Эта система позволяла ему с большей лёгкостью высвободить заклинания, но уменьшала его

взаимодействие со стихиями.

Больше всего его взволновало то, что магическая паутина была своего рода ограничителем, созданным богами.

Этот факт снова напомнил ему, что в этом мире есть боги.

В драконьей пещере.

Проведя когтём по земле, Лу Шэн оставил на ней тонкий след.

Выцарапанный под его ногами узор походил на великую формацию.

Это была Формация Драконьего Языка, которой могли управлять только драконы. Она была построена с использованием уникальной для драконов рунической системы.

Даже с помощью Deep Blue Лу Шэн потратил месяц, чтобы ею овладеть.

- Лу Шэн! - внезапно окликнул его по имени молодой дракон.

Когда Лу Шэну исполнилось три года, он попросил других драконов называть его так, якобы чтобы скрыть истинное имя.

Он был единственным, кто знал, что это его настоящее имя.

- Что случилось, Сари?

- Брат Лу Шэн, Учитель Яти приглашает нас на урок формирования энергии... - осторожно произнесла молодая драконица Сари.

Когти Лу Шэна, выводившие узор формации, тут же замерли.

По стандартам других молодых драконов, учитель Яти была лучшей среди их учителей.

Впрочем, он был близок к тому, чтобы стать магом третьего уровня и уроки учителя Яти, рассказывающей, как построить модель и стать магом первого уровня, были для него бесполезными...

Согласно обычной логике, среднему магу, чтобы подняться от ученика до мага первого уровня, требовалось, самое малое, пятнадцать лет.

А продвижение от мага первого уровня до мага третьего уровня зависело от природных талантов заклинателя. И лишь горстка элит могла достичь этого за пятнадцать лет.

Лу Шэн прошёл путь от ученика до мага третьего уровня за шесть лет.

Такая скорость считалась ужасающей даже в человеческом обществе, где, как известно, темпы роста заклинателей были самыми высокими.

"Уроки о магах первого уровня для меня бесполезны. Однако не будет лишним некоторый антиквариат, который я смогу там получить".

А самое главное, он не хотел пока раскрывать свой ужасающий талант.

Драконьи племена всегда привлекали внимание богов. Даже жалкие семицветные драконы не были исключением.

Следовательно, он должен был убедиться, что случайно себя не раскроет ни словом, ни действием.

- Иди вперёд. Я подойду чуть позже, - сухо ответил Лу Шэн.

- Хорошо! - поспешно ответила Сари.

По какой-то неведомой причине она боялась вылупившегося раньше них всех Делиня Анку. Она не понимала, почему Делин Анка хочет, чтобы все остальные называли его Лу Шэном.

Это имя было странным и труднопроизносимым.

Однако она ясно чувствовала, что Лу Шэн отличается от двух других молодых драконов.

Он был одиночкой, любил погружаться в книги и редко выходил из пещеры. Нет, он мог даже провести неделю или целый месяц в пещере.

Сари думала, что, если бы драконы-охотники через определённые промежутки времени не обеспечивали молодых драконов едой, Лу Шэн умер бы от голода в пещере.

Кроме того, все молодые драконы выбрали пещеры неподалёку друг от друга, и лишь один Лу Шэн ушёл далеко вглубь горы.

Он был единственным, кто предпочёл жить отдельно ото всех.

Это заставило Сари ещё больше им заинтересоваться. Ей казалось, он скрывает какую-то тайну.

Она была уверена, что Лу Шэн был очень могущественным. Даже самый сильный среди них, Ансайфэй, беспрекословно ему подчинялся.

Хотя эти два дракона никогда друг с другом не сражались, Сари не на миг не усомнилась, кто из них сильней.

По правде говоря, Лу Шэн был очень неразговорчивым, но всякий раз, когда он говорил, Ансайфэй и Борг его слушались.

Сари им восхищалась.

В приподнятом настроении молодая драконица поспешила в класс. Лу Шэн тоже прибыл вовремя. Хотя он пришёл намного позже её, умудрился не опоздать.

- Сегодня у нас практическое занятие, - учитель Яти была самой красивой драконицей племени семицветных драконов.

У нее были великолепные блестящие крылья, красивая шея и стройное, подтянутое тело. Голос был таким же звонким и нежным, как у молодой девушки.

- Практическое занятие? - удивился Ансайфэй. - Учитель Яти, вы, наконец, отведёте нас на Горный Хребет Демонического Культивирования?

- Горный Хребет Демонического Культивирования? Конечно же, нет! Я просто хочу, чтобы вы были готовы к опасности, которая может поджидать вас в будущем, - сухо ответила Яти.

Ей очень нравились эти малыши. Однако из-за своего холодного характера, она была очень малоэмоциональна.

- Тогда, куда мы пойдём? - громким голосом спросил Борг. Его очень интересовали приключения. В отличие от помешанного на сражениях Ансайфэя, он предпочитал исследовать неизвестное.

- В место, о котором вы ничего не знаете, - Яти улыбнулась, что было довольно редким зрелищем. - Следуйте за мной.

Сказав это, она повела молодых драконов вглубь пещер.

Четверо молодых драконов послушно следовали за ней. Они летели по туннелям драконьей пещеры, постепенно уходя все глубже и глубже. Вскоре туннель расширился, и они, влетели в подземную карстовую пещеру.

Яти не остановилась. Она продолжала лететь вперёд, сворачивая то вправо, то влево. Остановилась примерно через час.

Молодые драконы вглядывались во тьму. Способные видеть в темноте, они отчётливо различили четыре высокие черные фигуры, возвышающиеся впереди.

- Это найденные нами боевые магические марионетки. Все они серебряного ранга. Их прочности хватит надолго, так что они отлично послужат вам в качестве партнёров по тренировкам, - спокойно сказала Яти. - Магические марионетки были отремонтированы. Я хочу, чтобы вы сейчас же испробовали на них свои лучшие заклинания.

- И это все? - спросила Сари.

- Конечно, нет. Марионетки покрыты слоем специальной краски, преобразующей элемент огня в энергию. Ваша цель - заполнить магическую марионетку до краёв. Помните, вам разрешено использовать только огненную стихию драконьей магии, - напомнила им Яти.

- Есть ли ограничение по времени? - спросил Лу Шэн.

- Нет, - спокойно ответила Яти. - Марионетки будут заряжены только в том случае, если заклинание огненной стихии, которым они поражены, соответствует требованиям. Если заклинание не соответствует стандартам, оно будет разрушено устойчивым к магии слоем, и ваши усилия будут потрачены впустую.

- Вот как? - кивнул Лу Шэн. - Можно выбрать любую?

Он сразу понял, чего требовал от них наставник.

- Да, - посмотрела на Лу Шэна Яти.

Больше всех из молодых драконов ей нравился этот целеустремлённый малыш.

Он был спокойным, не импульсивным, внимательным и не дерзким. В любых обстоятельствах он оставался спокойным. Она была уверена, что его ждёт хорошее будущее.

Также ей нравился характер Лу Шэна.

- Ладно, я выбрал, - Лу Шэн направился ко второй магической марионетке. Он был в пяти метрах от марионетки, когда услышал щелчки. Магическое существо, открыв глаза, уставилось на Лу Шэна.

Последний внимательно изучил рунические узоры, вырезанные на его груди.

"Это всего лишь заклинание первого уровня, поглощающее энергию", - Лу Шэн, который почти стал магом третьего уровня, естественно, мог видеть сквозь магическую марионетку.

- Драконий Огонь, - произнёс он заклинание на языке драконов.

Над его правой лапой появился обжигающий огненный шар.

Борг не мог не воскликнуть:

- Мгновенная активация! Это же мгновенная активация!

Его лицо было наполнено благоговейным трепетом. Это было заклинание первого уровня! Это было официальное заклинание!

Он же за полдня смог увидеть на своей ладони лишь несколько угольков. Ему нужно было практиковаться ещё примерно два года, чтобы создать заклинание первого уровня.

Однако Лу Шэн...

Борг был не единственным, кто удивился. Ансайфэй и Сари тоже вытаращили глаза. Они потеряли дар речи, увидев, насколько легко Лу Шэну далось это заклинание.

Даже Яти была немного удивлена.

Однако заклинание первого уровня было для нее пустяком. Она была немного взволнована, но довольно быстро успокоилась.

- Фу! - драконий огонь легко впитался в грудь марионетки.

Глаза последней едва заметно засияли.

- Этого недостаточно. Нужно ещё как минимум четырнадцать активаций драконьего огня той

же интенсивности, - сказала Яти.

- Понял, - кивнул Лу Шэн. Он легко активировал ещё два заклинания драконьего огня, сила которых была успешно поглощена телом марионетки.

Даже Яти был поражена скоростью, с которой Лу Шэн высвобождал заклинания.

Важно знать, что после высвобождения заклинания, у мага стирались о нём все воспоминания. Хотя магическая паутина помогала модели, это все же был чрезвычайно хлопотный процесс.

- Ах да, учитель Яти. Я очень люблю антиквариат и драгоценные камни. Могу я как-нибудь взглянуть на вашу сокровищницу? - внезапно подняв голову, посмотрел на драконицу Лу Шэн.

Яти опешила. Затем посмотрела на три обугленных пятна на теле марионетки. Это были следы, оставленные драконьим огнём.

- Если ты сможешь активировать свою магическую марионетку, я тебе это обещаю, - сухо сказала она.

- Это просто, - усмехнулся Лу Шэн.

- О? - Яти была ошеломлена. Это задание не было простым для шестилетнего дракона.

- Раз уж ты говоришь, что это просто, сможешь активировать её за пять дней?

- Смогу! - кивнул Лу Шэн.

Остальные молодые драконы шагнули вперёд. Они не хотели показывать свою слабость.

- Я тоже смогу это сделать! - преисполненный уверенности Ансайфэй шагнул вперёд. Взмахнув лапой, он тоже легко активировал огненный шар.

Однако источником пламени был не драконий огонь. Это было заклинание нулевого уровня, иллюминация...

Два других молодых дракона, шагнув, тоже выпустили огонь... Но в сравнении с драконьим огнём Лу Шэна он был сильно бледен. Хотя заклинание иллюминации и драконий огонь внешне были похожи...

Яти беспомощно покачала головой. Посмотрев на трёх молодых драконов, она решила не тратить силы на слова.

<http://tl.rulate.ru/book/7353/1328982>