Гава 12.

Тренировочный полигон 8

Предварительные раунды экзаменов на чунина только вчера закончились, Куренай очень гордилась своими учениками.

Хината была единственной, кто не прошел квалификацию в финал, но ей нечего было стыдиться, Куренай сказала, что даже если Хината и не выиграла, она замечательно боролась против Неджи, который более опытен, чем она.

Куренай спросила свою команду, хотят ли они тренироваться по какому-либо конкретному предмету в течение следующего месяца, чтобы подготовиться к финалу.

Киба ответил, что он проведет весь месяц, обучаясь со своей семьей, чтобы усовершенствовать дзюцу, которое у него уже было. Он сказал, что после боя с Чоджи он понял, что еще не овладел приемами своей семьи до приемлемого уровня, что привело к тому, что его Гацуга оказалась слабее, чем должна была быть. Куренай предложила ему обратиться к ней, если ему когда-нибудь понадобится дополнительная помощь в манипулировании чакрой Дотон, Киба с радостью принял предложение своего сенсея.

Хината получила травмы в драке со своим двоюродным братом Неджи, ей нужно было отдохнуть как минимум месяц, прежде чем ей по медицинским показаниям разрешат возобновить свои обязанности куноичи. Куренай кивнула, затем повернула голову в сторону Наруто.

Наруто подумал о том, над чем он будет работать во время перерыва, он пришел к выводу, что ему нужен козырь в его арсенале, если он хочет иметь шанс сразиться с другим джинчурики Гаарой. Его техника ветра, возможно, недостаточно сильна, чтобы одолеть основанное на песке дзюцу шиноби Суны.

"Я еще не уверен насчет моей тренировки в течение месяца, сенсей, у меня были планы встретиться со стариком сегодня, чтобы кое-что выяснить", - сказал он ей, указывая на свой живот, где находится печать Нацуки.

Куренай понял его знак и кивнул ему в знак согласия: "Хорошо, поскольку Киба и Хината идут своим путем, нам больше не нужно проводить командные собрания каждый день для оставшихся экзаменов на чунина. Просто приходите ко мне, если вам что-нибудь понадобится", - сказала она, отпуская своих учеников.

Офис Хокаге

Наруто направился к кабинету старика и вошел так же, как и всегда, выбив дверь ногой и крича, когда входил внутрь.

"Эй, старик, у тебя есть минутка?" - спросил блондин.

"Да, Наруто, что я могу для тебя сделать, мой мальчик, разве ты не должен готовиться к финалу?" ответил Сарутоби.

Наруто объяснил свои проблемы старосте деревни, Гаара был таким же хозяином, как и он, и что он не знал, на чем ему нужно сосредоточиться, чтобы конкурировать с Суной джинчурики.

Сарутоби на мгновение задумался, прежде чем заговорить снова: "Как ты знаешь, твоя мать была выбрана в качестве принимающей стороны раньше тебя из-за родословной Узумаки, которая позволяла ей иметь некоторый контроль над биджу. Я мало что знаю о ее родословной, кроме того, что это могла сделать только женщина-Узумаки, но я думаю, что у других Узумаки также должен был быть какой-то другой способ защититься от сил биджууса."

"Но в деревне Джиджи не осталось никаких записей об Узумаки, как я смогу найти что-нибудь, имеющее отношение к моим предкам?" - спросил Наруто.

Сарутоби, казалось, тоже растерялся от вопроса блондина.

"Нару-кун, я думаю, я знаю, где мы могли бы найти информацию об Узумаки", - мысленно произнес Нацуки.

"В самом деле? Где?" ответил Наруто мысленно.

"Ты помнишь Узушиогакуре, это место, откуда родом твоя мать, даже несмотря на то, что оно было разрушено во время второй войны шиноби, я уверена, что ты все еще можешь найти там что-то полезное", - ответила лисица.

Глаза Наруто расширились от этого, он действительно хотел посетить родину своей матери, где, как он надеялся, он также сможет найти способ освободить Нацуки от печати.

"Джиджи, что насчет Узу-но-Куни, или, точнее, того, что от него осталось. Я уверен, что смог бы найти там что-то полезное для себя, и я думаю, что мне нужно посетить страну, где родилась моя мать и все мои предки до нее." спросил Наруто.

"Я думаю, что это отличная идея, Наруто-кун. Однако я не могу отпустить тебя одного, и у меня не осталось лишних ресурсов, так как силы деревни и так находятся в большом напряжении из-за увеличения патрулей и дежурств у ворот из-за экзаменов на чунина." Сказал Сарутоби Наруто.

"Я не могу попросить Куренай-сенсея поехать со мной в месячную поездку за пределы деревни, Киба или Хината могут нуждаться в ней больше, чем я за это время", - подумал удрученный Наруто.

Сарутоби было грустно, что он не мог помочь своему приемному внуку, но он должен был оставаться справедливым, он не мог приказать одному из своих подчиненных отправиться в Узу-но-Куни с Наруто без уважительной причины.

Он подумал о том, кого он мог бы отправить на задание "неофициально", кого-то, кто смог бы уйти незамеченным. Этот шиноби должен быть достаточно сильным, чтобы защитить Наруто, а также достаточно уравновешенным, чтобы выдержать буйное отношение Наруто.

Затем его глаза внезапно расширились, когда он только что нашел идеального сопровождающего для Наруто: "Да, я думаю, что этим двоим давно пора встретиться..." - подумал он.

"Наруто, у меня может быть кто-то, кто мог бы пойти с тобой в Узу-но-Куни, он также достаточно силен, чтобы контролировать твое обучение, пока ты пытаешься найти следы своих предков". Сказал Сарутоби с улыбкой на лице.

"Кто это, Джиджи? Я думал, ты сказал, что в данный момент все заняты. - спросил Наруто.

"Ну, он не совсем находится под моим непосредственным командованием, и у него есть права на свободный проезд, так что он не обязан постоянно оставаться, чтобы защищать деревню. Просто так получилось, что он вернулся сегодня утром." Ответил старик.

"Вот, вы найдете его по этому адресу, отдайте ему это письмо, и он поймет ситуацию". Добавил Сарутоби, вручая Наруто письмо со своей печатью.

"Спасибо тебе, Джиджи! Увидимся через месяц." Ответил Наруто и с этими словами покинул офис, чтобы отправиться на поиски этого таинственного человека.

Онсен Конохи

Наруто добрался до бани, задаваясь вопросом, почему Сарутоби знал, что этот таинственный человек будет здесь. Он также был удивлен, когда старик не захотел раскрывать личность этого человека, сказав, что было бы лучше, если бы мужчина должным образом представился.

Он уже собирался войти, когда услышал странные звуки со стороны здания. Когда он обошел вокруг, он увидел человека внутри высокого дерева, смотрящего вниз на место для купания. Мужчина хихикал и одновременно делал пометки в маленькой записной книжке. Наруто не мог видеть его лица, так как мужчина прятался довольно высоко на этом дереве, и только хихиканье и царапанье были доказательством его присутствия.

Если и было что-то, что Наруто унаследовал от Куреная, так это ненависть к извращенцам. Он думал о лучшем способе наказать этого извращенца, а затем мысленно вызвал дзюцу.

"Футон: Фурюдан но дзюцу" Наруто молча запустил свое дзюцу против дерева, на котором прятался извращенец.

Дракон ветра прорезал дерево в средней части, согнув верхнюю часть как раз под прямым углом, чтобы ничего не подозревающий извращенец упал в зону купания на женской стороне.

Похоже, дамы внутри не слишком любезно отнеслись к тому, что их побеспокоили и подглядывали за ними во время отдыха. Извращенец, должно быть, получил порку за свою жизнь, если то, что Наруто услышал с другой стороны стены, было правдой.

Довольный своей работой, Наруто решил зайти внутрь, в мужскую зону, конечно, и найти этого инструктора. Согласно его Джиджи, у мужчины были длинные белые волосы и странные красные отметины на лице.

Он собирался войти в мужскую раздевалку, когда увидел, как извращенец выходит из женской зоны, избитый и раненый, но ничего серьезного. Затем его глаза расширились: "Длинные белые волосы, эти красные линии на его лице, о боже, он тот, о ком говорил Джиджи!" - подумал Наруто, наблюдая за мужчиной.

"Эй, извращенец, тебе понравилось избиение?" - спросил Наруто.

"Так это был ты!" - закричал мужчина, бросаясь на Наруто, но

Наруто просто стоял там и поднял письмо с печатью Хокаге в руке.

Приближающийся мужчина остановился как вкопанный и взял письмо. Его глаза

расширились, когда он читал письмо, время от времени бросая короткие взгляды на Наруто. "Так это ребенок Минато и Кушины, сенсей наконец-то позволил мне забрать его из деревни, это должно быть весело". он подумал про себя, прежде чем вернуть письмо Наруто.

Затем выражение его лица внезапно изменилось и превратилось из развратного и извращенного в серьезное, когда он заговорил с маленьким мальчиком, стоявшим перед ним.

"Хорошо, я понимаю вашу ситуацию, и я поеду с вами в вашу поездку", - сказал он.

"Я не понимаю, почему старик выбрал такого извращенца, как ты, в качестве моего эскорта, не говоря уже о инструкторе, который будет руководить моими тренировками в течение следующего месяца", - ответил Наруто.

"Следуй за мной на улицу, ты скоро все поймешь". ответил извращенец.

Наруто кивнул ему, и они вышли из бани, затем мужчина отвел Наруто на ближайшую пустую тренировочную площадку.

Тренировочный полигон 17

Они достигли центра поля, и мужчина жестом предложил Наруто сесть, и он сделал то же самое, убедившись, что вокруг никого нет для предстоящего разговора.

"Хорошо, позвольте мне сначала представиться. Я Джирайя из Сеннина, и я был учеником Сандайме. Я отвечаю за шпионскую сеть Конохи, поэтому я почти никогда не бываю в деревне", - сказал теперь опознанный Джирайя.

"Это также причина, по которой я не мог присматривать за тобой раньше", - мысленно добавил он.

Глаза Наруто расширились, когда он узнал имя, Джирайя - один из лучших, если не лучший шиноби листа прямо сейчас. Он вместе с двумя другими давным-давно был в команде, которую тренировал Джиджи. В книге, которую он прочитал о них, говорилось, что каждый из них мог в одиночку сразиться с целой армией.

"И ты знаешь о причине, по которой я туда пошел?" - спросил Наруто, испугавшись, что этот человек затаит на него обиду за то, что он держал в нем Нацуки.

"Да, Хокаге объяснил ситуацию в своем письме, что вы встретитесь с Суной Джинчурики в финале. Я также знаю о твоем "бремени", - ответил Джирайя.

Наруто улыбнулся, он нашел другого человека, который не ненавидел его за то, что в нем была запечатана Нацуки. Он был немного странным и большим извращенцем, но он был сильным и тоже казался надежным. Решив следовать своим инстинктам, он принял свое решение.

"Для меня было бы честью, если бы вы руководили моим обучением в течение следующего месяца, и я благодарю вас за то, что согласились поехать со мной на поиски родины моей матери", - сказал молодой блондин, поклонившись сеннину.

"Хорошо, отбрось формальности, собирай свои вещи, мы уезжаем завтра утром на рассвете", - сказал Джирайя, вставая.

"Хорошо, Эро-сеннин! Увидимся завтра!" - ответил Наруто, удаляясь из этого района.

Джирайя чуть не отшатнулся, услышав это прозвище, но улыбнулся и тоже покинул поляну.

Таймскип - Через неделю

Им потребовалась неделя, чтобы, наконец, добраться до Узу-но-Куни. Самым быстрым способом было вернуться к Волне пешком, прежде чем сесть на лодку, чтобы добраться до руин древней цивилизации Страны Водоворотов. В настоящее время они находились на лодке, и остров Узу был уже в поле зрения.

Во время их путешествия Джирайя оценил уровень мастерства Наруто во всех искусствах ниндзя. Он пришел к тому же выводу, что и Куренай и ее друзья, Наруто в настоящее время был как минимум на высоком уровне чунина, а Токубецу джонин - максимум.

Джирайя знал, что Куренай позже поработает над проблемами гендзюцу Наруто, поэтому он решил улучшить базовый контроль чакры мальчика. Он был поражен контролем Наруто над стихией ветра и согласился помочь мальчику в его тестах, чтобы противостоять всем стихийным техникам, брошенным в него, так как Джирайя мог использовать все 5 элементарных элементов. Он также начал обучать Наруто основам искусства фуиндзюцу.

"Он талантлив, это так сильно напоминает мне Минато, что иногда это причиняет боль". подумал старый отшельник.

Наруто в настоящее время работал с водяным шаром, Джирайя сказал, что ему нужно заставить воздушный шар лопнуть, используя только чистую чакру, без Ветра. Он начал упражнение вчера, он делал хорошие успехи и понимал, что ему нужно раскрутить воду внутри воздушного шара таким образом, чтобы он лопнул. "Интересно, что я делаю не так, может быть, мне стоит снова поработать над траекторией движения воды внутри воздушного шара", - задумался блондин.

И учитель, и ученик были вырваны из своих размышлений, когда лодка наконец добралась до берега.

Они договорились с капитаном лодки встретиться снова в том же месте через 2 недели, это дало бы им достаточно времени, чтобы вернуться в Коноху.

"Хорошо, вот как мы будем работать в течение следующих 2 недель. Вы будете тренироваться со мной каждый день с рассвета примерно до 5 часов вечера, а затем вы будете свободны исследовать и делать все, что захотите." Объявил Джирайя, и Наруто кивнул ему.

Через два дня после их прибытия Наруто, наконец, удалось запустить водяной шар, используя только чакру. Затем Джирайя заставил его начать более сложное упражнение, на этот раз он должен был ударить резиновый мяч своей чакрой.

Тем временем Наруто начал исследовать остров. Пока он не нашел ничего интересного. Природа и Время уже стерли большую часть следов древней деревни Водоворот. Он вспомнил, как спросил Нацуки, знает ли она что-нибудь, но был разочарован ее ответом.

Флэшбек: 2 дня назад

"Хорошо, тренировка на сегодня закончена, ты знаешь, с чего мне следует начать поиски древней деревни моей матери На-тян?" - спросил Наруто.

"Прости, Нару-кун, в отличие от тебя, я мало общался с твоей матерью. Техника запечатывания тоже кажется другой, я не смог получить доступ к ее чувствам изнутри ее печати так же, как я могу с твоей. У меня тоже не было доступа к ее воспоминаниям, все, что я знаю о ней, - это то, что она рассказывала мне в тех редких случаях, когда посещала свой ментальный мир. - ответила Нацуки.

"Все в порядке, На-тян, я уверен, мы что-нибудь придумаем. У меня еще есть 2 недели в запасе, и я всегда могу вернуться позже". Сказал Наруто.

Конец флэшбэка

Два дня спустя Наруто удалось взорвать резиновый мяч, используя свою чакру, на этот раз ключевым моментом было сконцентрировать свою чакру, применяя то, чему он научился на первом этапе.

Его поиски в руинах родного города его матери также продвинулись вперед, поскольку он смог найти погребенный вход в то, что, должно быть, было Башней Узукаге, учитывая огромную вывеску "Водоворот" у входа.

Ему удалось очистить вход от завалов, блокирующих его, с помощью нескольких Каге Буншинов. Оказавшись внутри, он зашел в тупик, на двери перед ним была странная красная печать.

"Это печать крови, Нару-кун, скорее всего, только тот, в ком течет кровь Узумаки, может пройти через эту дверь. Ты должен нанести немного своей крови на печать, и дверь откроется." сказал Нацуки в своем уме.

Он сделал, как было велено, и дверь открылась. Внутри здания большинство комнат было разрушено, он нашел только еще одну комнату, которая, по-видимому, устояла во время последней войны. Дверь в эту комнату снова была защищена кровавой печатью.

Эта комната, должно быть, была чем-то вроде библиотеки, большинство книг были старыми и едва читаемыми.

В центре комнаты стояло странное святилище, поверх него лежал свиток с той же кровавой печатью, которую Наруто уже видел на дверях ранее. Он развернул свиток, открыв его своей кровью, и его глаза расширились от того, что он прочитал.

Если вы читаете это, то это означает, что вы, скорее всего, последний Узумаки, оставшийся в этом мире. Кири, Кумо и Ива предприняли внезапную атаку на нашу деревню, и у нас не было времени позвать на помощь наших союзников Листа, прежде чем они полностью окружили наши земли.

Даже приложив все наши усилия, мы не смогли сдержать врага, превосходящего нас численностью 10 к 1. Мы потеряли большую часть наших людей, пытаясь защитить главные ворота деревни, но сегодня утром они тоже пали, и теперь я один из последних, кто устоял.

В этом свитке я запечатал два наших самых драгоценных сокровища, первое - это свиток печатей Узумаки, в нем содержится большая часть наших работ по фуиндзюцу. Далее наш

священный свиток призыва к нашим верным союзникам старого времени, Драконам, имейте в виду, что только Узумаки может быть принят в качестве призывателя драконов, поскольку любой другой, кто попытается соединиться с ними, умрет на невыносимой равнине.

Я запечатал их, надеясь, что кто-то из нашей крови пережил это нападение, и однажды он или она покажет миру, что Узумаки все еще живы, и вернет нам место одного из самых могущественных кланов.

Удачи, от Узумаки Кадзумы, последнего Узукаге из Вихревого Бассейна.

Наруто решил подождать, прежде чем проходить свиток фуиндзюцу, так как он только начал изучать основы с Джирайей на нем. Тем не менее, это была золотая жила для его будущих исследований о том, как освободить Нацуки от печати.

Он распечатал контракт на призыв Дракона и, следуя инструкциям из свитка и Нацуки, подписал его своим именем. После этого он почувствовал странное ощущение в своем теле, когда его телепортировали из его нынешнего положения в незнакомое место.

Призывающий мир

Казалось, он был на вершине горы, он даже не мог видеть землю с того места, где он был. Внезапно он был вырван из своих размышлений, когда из ниоткуда появился огромный черный дракон.

"Кто осмелился использовать наш старый контракт с королевской семьей Узумаки, чтобы прийти в это священное место?" взревело существо, приземлившись перед Наруто.

"Меня зовут Узумаки Наруто, и я нашел свиток в руинах древней деревни Водоворот", - ответил блондин.

"Узумаки, ты говоришь? Имейте в виду, что вы умрете, если солгали

мне. А теперь иди сюда и пройди испытание, чтобы доказать свою состоятельность, - сказал дракон.

Когда Наруто приблизился к нему, дракон внезапно набросился на него и укусил за предплечье. Наруто поморщился от боли, но предпочел сохранять спокойствие, так как это, скорее всего, было частью теста.

"В твоих жилах действительно течет кровь наших верных друзей Узумаки. Вы можете называть меня Рю, я лидер семьи драконов. Мы будем отвечать на ваш звонок каждый раз, когда вы спросите нас об Узумаки Наруто." Сказал король-дракон, кланяясь своему новому призывателю.

"Для меня большая честь еще раз объединить клан Узумаки с нашими старыми союзниками Драконами". ответил Наруто тоже с поклоном.

"Я скоро увижу тебя, юный детеныш". Сказал Рю, когда он отозвал Наруто обратно в его первоначальное положение внутри руин Водоворота.

Вернулся в Узу

Наруто снова появился в запечатанной комнате, он заметил татуировку в виде дракона на

своем левом предплечье, где Рюо укусил его. В свитке говорилось, что это знак призывателя драконов, отныне Наруто просто нужно было намазать его кровью, и он мог вызывать драконов.

Найдя то, что искал, он покинул руины и присоединился к Джирайе в их лагере.

Он провел оставшиеся дни, которые у них были на острове, чтобы освоить последнее упражнение на чакру, которое Джирайя заставлял его выполнять. Оказывается, эти упражнения были ключевыми частями в освоении техники, изобретенной четвертым Хокаге под названием Расенган, и Наруто удалось выучить ее всего за 2 недели.

Когда, наконец, настал момент покинуть остров, Наруто не мог не чувствовать себя немного грустно, покидая единственное место в мире, где он мог чувствовать какую-то связь со своим давно потерянным кланом.

Таймскип - На неделю позже

Они наконец-то вернулись к воротам Конохи, как раз в день финала.

http://tl.rulate.ru/book/73434/2032077