

Подводя итоги, могу сказать, что путешествие в этот мир не было бесполезным. Я много чего обрёл здесь. Знания, силы. С горем пополам восстановил кристалл своей сущности. Но больше всего было головной боли и стресса для моей многочисленной семьи.

После мира Евангелиона, куда я дал слово заглянуть, нужно выбрать тихий спокойный мир. Может быть, даже вселенную какой-нибудь ВРММО, чтобы побольше времени уделять вновь увеличившейся семье, а в промежутках от души мочить мобов.

Поиск осколка с аспектом ангела привёл к неутешительным результатам. Связующая нить вела за пределы этого мира и не показывала ни на один из уже посещённых. Остаётся только надеяться на Рина, который занялся теорией самостоятельных путешествий между мирами. Если он преуспеет, у меня появится возможность пройти вдоль этой связующей нити и снять наконец блокировку с последнего заблокированного аспекта.

Чад дал своё согласие на моё предложение присоединиться к моей большой и беспокойной семейке. Йоруичи тоже перешла на сторону Данталионов, утащив с собой из Общества душ Сой Фонг. Чую, она будет ещё большей занозой, чем два мелких арранкаристых недоразумения, уже успевших понять, что старый дедушка Неджирр круче Бараггана, Айзена и меня вместе взятых.

Моя новоиспечённая жена, Арисава Тацуки, официально представила меня своей матери, как мужа, для чего настояла на ещё одном появлении в мире живых. Не знаю, как она уговорила остальных моих жён принять её сторону, но совместным фронтом они меня заставили идти на поводу у упёртой девчонки. Причину нашего исчезновения решили обыграть, как отъезд на ПМЖ за границу. Этот бред, дружно кивая, подтвердили Иссин и Масаки, которая вместе с Мейко и Карин съела мне мозг чайной ложкой, стоило мне только появиться в домене.

Курохи встретила Ран'Тао весьма благоприятно. Уже осведомлённая насчёт потенциальной второй жены Рина, она лишь усмехнулась и сказала, что уже давно была готова к появлению кандидаток на эту роль. На моё недоумение она рассмеялась, сказав, что хоть Рин изначально и был только демоном, но от общения со мной он приобрёл много чего. Типа, с кем поведёшься...

Кайен был успешно извлечён из духовного тела арранкара и "восстановлен" как синигами. Этот визит в Общество душ позволил Рину заняться здоровьем Укитакэ, о котором много хорошего рассказал Кайен. Наличие у Укитакэ симбионта, Правой руки Короля душ, весьма заинтересовало Рина, но узнав, что это такое, он отбросил всякие мысли об изучении этой сущности.

Мне же в это время удалось захватить шикаи оставшихся капитанов и лейтенантов. Неосмотрительный Бьякуя не рассказал о последствиях такого "знакомства" моего шикая с другими, а потом, когда он сообразил, было уже поздно. Радует, что эта информация если и дошла до Куроучи, то уже после нашего отбытия.

После долгих и жарких споров с моими жёнами мы с Рином выбили разрешение на проведение ритуала, который будет сдерживать мою сущность, чтобы и в остальных мирах я не выглядел под копирку: волосы мифрилового цвета, фиолетовые с красным вертикальным зрачком глаза и так далее. На первый взгляд ритуал прошёл нормально, но огрехи, если и были, то покажутся только со временем.

\*\*\*

Наконец, все дела, связанные с миром Блича были улажены. Настал момент закрывать квест

Змея. На этот раз я делал это не в том мире, куда меня привёл прошлый выбор, а во дворе поместья в моём домене. На всякий случай были приняты меры, обеспечивающие максимальную безопасность как населению домена, так и мне самому.

Выполнено условие повторяющегося квеста: Переписывая историю.

Ранг: Божественный.

Внесите в историю известного вам мира критические изменения.

Награда: дар на выбор из предложенных.

Внимание! Принятие награды инициирует переход в следующий мир.

Посмотрим, чем на этот раз порадует нас списочек... Бредовые скиллы так и остались. Есть и нужные и даже полезные, но у меня уже есть аналоги, пусть некоторые из них намного более затратны энергетически или имеют определённые ограничения, но это не стоит потери попытки выбрать что-то реально ценное.

Посмотрел пассивки других Легионов ВАХИ, но как-то не особо впечатлило. У того же Альфа Легиона были плюсы к интеллекту и удаче за уровень по статам и бонусы к манипулированию и командной работе, а также своя абилка изменения внешности с диким откатом в пять лет. Уже возникла идея поискать Гримуар Аримана, как на глаза попалась одна пассивка:

Сам себе король. Пассивный. Ур. МАХ.

"Выше нас только звёзды, круче нас только десятиминутные яйца!" Вы никогда не сможете оказаться в чьём-либо подчинении. Другие могут быть лишь равны вам, но не стоять выше.

Полный иммунитет к любого вида подчинениям.

Невозможность поступить к кому-либо на службу.

Невозможность присягнуть на верность.

Невозможность выбрать покровителя.

Любые договоры, где вы выступаете в роли подчинённого недействительны.

Внимание! Вы выпадаете из естественного хода событий! На вас не действуют пророчества! Оракулы не могут предсказать ваши действия.

Да это же убер-мега-плюшка! Вот только как отнесётся к этому мой работодатель? В этот же момент у меня перед внутренним взором появляется морда Змея и чёткое ощущение, что он удовлетворённо ухмыляется. А в следующее мгновение я оказываюсь в крошечной тьме. Чего? Блин, как так? Сначала выбор миров, теперь выбор плюшек... Не спорю, скилл - вещь! Нет, не так. ВЕЩЬ!!! Ай, ладно, чего уж теперь.

Выберите мир своего нового воплощения.

- Евангелион!

Конкретизируйте выбор.

1. Изначальный канон "Евангелион нового поколения".

2. Ребилд Евангелиона.

- Изначальный канон, - его-то я хоть до конца досмотрел.

Мир Евангелион.

Выберите пол будущего персонажа.

Мужской/Женский/Футанари

- Мужской!

Выберите персонаж из списка доступных или создайте своего.

- Выбрать из списка! Икари Синдзи!

Выбран персонаж Икари Синдзи, человек.

Блин, хотел же посмотреть, где можно настроить время попадания. Не улыбается мне очутиться в тушке Синдзика, когда он после одного из махачей очнётся в больничной палате. Напрягаюсь, как только можно, чтобы выкрутить воображаемый регулятор времени попадания на максимально отстоящий от событий канона...

<http://tl.rulate.ru/book/73415/2024638>