

Астер научился использовать чакру у Мадоки и стал тренироваться, но возникла небольшая проблема, которую невозможно было решить. Астер не мог использовать никаких других дзюцу, кроме тех, что связаны со льдом, ветром, водой и инь.

Обычно, даже если у кого-то нет сродства, это было бы трудно сделать, но они всё равно смогли бы использовать дзюцу из того сродства, которого у него нет. Но Астер был неспособен на это, но у него была близость с четырьмя элементами, с которыми он был связан.

Он освоил дзюцу Теневого клона и создал более сильную версию ледяного клона, очень похожую на деревянного клона, который был у Хаширамы. Астер отправит ледяного клона в Департамент магического правопорядка, чтобы тот работал за Астера, в то время как его оригинал будет тренироваться с Мадокой и двумя другими клонами, которые будут возиться с навыком Трансмутации.

Если википедия была верна, Гермиона окаменеет вместе с Пенелопой Клируотер через три дня. Амелия, которая видела первый и второй фильм, сошла с ума и сразу же отправилась бы в Хогвартс и заколдовала бы к чёртовой матери морщинистую старую задницу Дамблдора.

Астер заверил её, что они вмешаются, когда придёт время, и это будет за день до того, как Гермиона и Пенелопа окаменеют. Ещё один день до назначенной даты, когда сама судьба будет переписана заново.

---

- Эй, Мадока, тебе нравятся змеи? - спросил её Астер небрежным тоном, когда он готовил ужин, а Мадока читала кулинарный журнал.

- Я не могу сказать, что они мне не нравятся, но мне не нравятся слабые существа, - ответила Мадока, не отрывая взгляда от журнала.

- Тогда мы собираемся завести себе милого питомца, - промурлыкал Астер.

- Ты говоришь о василиске? - спросила она.

- Да, и я думаю, что это будет отличная пара для тебя: красивая, холодная и опасная. Мы решаем проблему, но сюжет мало что меняет, поэтому мы должны как-то освободить Добби, - рассуждал вслух Астер.

- Ты все спланируешь, а я просто буду сопровождать тебя ради удовольствия. Давай посмотрим, чьи глаза сильнее, мои или василиска, - ответила Мадока с нетерпеливой улыбкой, когда её шаринган взволнованно закрутился по спирали.

- Хорошо, но научи меня кендзюцу сегодня вечером, и пока я не забыл сказать, не разрушай

сад хрустальных деревьев, который я сделал вчера, тренируйся где-нибудь в другом месте, если хочешь проверить свои разрушительные приёмы, – предупредил Астер, подавая ужин.

---

Просто чтобы освежить ваши воспоминания и избежать ненужной путаницы. Небольшое резюме истории от вашего

покорного слуги.

В 1943 году Тайная комната была открыта человеком по имени Том Риддл, который смог контролировать Василиска благодаря своему статусу наследника Слизерина. Риддл натравил василиска на школу, преследуя цель избавить школу от всех её магглорожденных.

Все жертвы были просто окаменевшими, за исключением ученицы по имени Миртл Уоррен, которая была убита в женском туалете на втором этаже. Раковина в этой ванной скрывала вход в Тайную комнату. Эти события едва не стали причиной окончательного закрытия Хогвартса.

Чтобы избежать этих нежелательных последствий для Хогвартса, который был ближе всего к его дому, Риддл обвинил во всех событиях Гриффиндора Рубеуса Хагрида и заявил, что домашний акромантул Хагрида, Арагог, был ответственен за нападения. Хагрид был исключён, и нападения прекратились.

Однако профессор трансфигурации Альбус Дамблдор заподозрил Риддла и очень внимательно следил за ним в течение оставшихся лет в Хогвартсе, тем самым не позволяя ему вызывать дальнейший ужас в школе, поскольку Риддл боялся разоблачения. Дамблдор также убедил Армандо Диппета, который в то время был директором, разрешить Хагриду остаться в Хогвартсе в качестве егеря.

Однако Риддл не хотел, чтобы его пять лет тяжёлой работы по поиску комнаты пропали даром, и оставил после себя дневник, который он приобрёл в том же году. Дневник содержал часть его собственной души в надежде, что однажды это позволит ему вновь открыть комнату и пробудить василиска, овладев невольным хозяином.

Затем он был отдан на хранение Люциусу Малфою, который не знал, что это такое, и, будучи не в состоянии избавиться от него в переулке Ноктюрна, он поместил его в котел Джинни Уизли, чтобы тёмный артефакт был снят с его плеч, и надеялся, что это может причинить неприятности Артуру Уизли.

Нападения на магглорожденных случались, но никто не умирал, что было практически невозможно в реальных сценариях. Змея не просто скажет: «Чёрт возьми, она выжила, нужно постараться получше со следующей» и оставит окаменевшую жертву нетронутой.

И вот настал день, Когда в кабинете Амелии появился Департамент магического правопорядка.

- Руфус, твоя команда готова? Подготовь их и убедись, что среди них нет бегунов. Мы собираемся совершить набег на гнездо Акроматулы, убедись, что ты к этому готов, - обратился Астер к напряжённо выглядящему Руфусу Скримджеру.

- Да, сэр, команда готова, и у нас есть все необходимые документы, которые нам нужны. Мы можем сохранить всё, что получим от этого, и использовать это для пополнения фондов развития Департамента магического правопорядка, - ответил Руфус, в последний раз проверяя контрольный список.

- Хорошо, теперь мы направляемся в запретный лес. Амелия, лети в Хогвартс и попроси Дамблдора прийти на окраину леса. Я и Мадока будем ждать его там, - улыбнулся Астер, когда Кристалл появилась у него на плече и исчезла вместе с ним.

- Кто такая Мадока? Может ли она участвовать в рейде? - спросила секретарша Руфуса.

- Не волнуйся об этом, просто думай о ней так же, как и об Астере, но с коротким запалом, и она не будет уклоняться от уничтожения армии, если это означает, что она может размять свои кости. Передай это сообщение дальше, чтобы убедиться, что на поле не будет несчастных случаев.

Амелия развернула рейдовую команду и ворвалась в Хогвартс.

За пределами кабинета директора:

- Мистер Дамблдор, я думаю, нам есть о чём поговорить, так что не могли бы вы, пожалуйста, открыть мне дверь, - попросила Амелия своим обычным строгим голосом.

Каменная Горгуля сдвинулась с места, и лестница привела в покои директора.

- Это довольно удивительно. Скажи мне, что этот старик может для тебя сделать? - Альбус с тем же дедушкиным лицом.

- Что гнездо акромантулов делает рядом с Хогвартсом? Это просто напрашивается на несчастный случай. Департамент магического правопорядка привлекло рейдовую команду, вы можете нам обезопасить Хогвартс и убедитесь, что сюда не придут отставшие, если моя команда их пропустит. После того, как это будет сделано, мы попросим вас дать официальное заявление. Это бумаги из министерства.

Амелия обращалась с этим человеком с деловым отношением.

- Насилие - это не всегда выход, дитя моё, - кивнул старик, возвращая бумаги, которые дала ему Амелия.

- Нельзя рисковать с детьми, мы не можем всегда надеяться, что племя кентавров защитит их, всего один промах может привести к смерти невинного человека в наших руках. Я уверена, вы поймёте, к чему я клоню.

Амелия не оставила старику никаких путей к отступлению от этого.

- Я полагаю, авторы уже на позициях? - спросил он.

- Так и есть, и Астер сказал, что хотел встретиться с вами после этого. Он хочет увидеть замок, насколько я поняла из его слов. Я надеюсь, что это не будет проблемой, - закончила Амелия, выходя из комнаты через камин.

- Как же Департамент магического правопорядка оказался замешан в этом и почему я узнал об этом только сейчас... Так много планов, и всё напрасно перед капризами судьбы, - пробормотал старик, глядя в окно, выходящее на часть леса.

<http://tl.rulate.ru/book/73279/2371799>