

Мадока открыла глаза и увидела размытое пятно, но потом глаза вновь обрели ясность, и она увидела улыбающуюся Астер с телефоном в руке.

– Вот, возьми его и выбери «ДА», мы покажем тебе, как им пользоваться после того, как ты получишь свой приветственный подарок.

Астер протянула ей телефон.

[Добро пожаловать в чат-группу]

[Генерирование приветственного подарка...]

[Извлечение... 0%... 36%... 69%... 99%... 100%... Извлечение завершено]

[Поздравляем: Вы получили набор зелий.]

[Зелье восстановления x1]

[Зелье усиления x1]

В руках Мадоки появилась коробка, в которой было два зелья и записка.

Примечание: Зелья изготовлены чат-группой и поэтому абсолютно надёжны, пожалуйста, используйте зелье восстановления с медиумом или потребляйте/используйте что-то, что может добавить бонусные атрибуты к вашему восстановленному телу.

Зелье усиления следует принимать в быстрой последовательности, что заставит тело улучшиться до наиболее оптимального состояния. Раса пользователя изменится на более высокую версию, например, эльф>> высший эльф.

– Это очень приятный подарок, который я не ожидала получить. Но, как только я покину этот мир, мои силы будут бесполезны без чакры, так почему же выбрали меня? – спросила Мадока, глядя на Астер в поисках хоть малейшего недоразумения.

– Всё просто, ты лучше всех подходишь для этой работы, и не волнуйся о проблеме отсутствия чакры. Зелье лучше работает с носителем, верно? Так что, что может быть лучше, чем дерево, которое поглощает различные энергии, чтобы преобразовать их в чакру. Так у тебя будет практически бесконечный запас чакры, как в тот раз, когда ты была в режиме мудреца, – сказал уверенно Астер.

Он не мог не думать о том, что Мадока потеряла слишком много, и поэтому для неё естественны опасения, связанные с незнакомцами, обладающими силами, которые она раньше не могла себе представить, из другого мира. Она была шиноби, обладающим высочайшим талантом во всех видах Тайдзюцу, Ниндзюцу, Гендзюцу и Букидзюцу, будучи реинкарнацией Индры, его уровень силы не мог сравниться с обычными или даже гениальными шиноби.

Она также была очень умной женщиной, способной к лидерству, и даже занималась медициной и исследованиями в области модификаций. Созданный ею аппарат жизнеобеспечения был достаточным доказательством этого факта, как и то, что она была первой, кто успешно имплантировал клетки Хаширамы.

В общем, она была лучшим кандидатом для вербовки, он уже решил это, когда читал досье Учихи Мадары.

- Итак, давайте представимся. Меня зовут Гоку Рури, также известная как Королева кошмаров в групповом чате. Меня пригласили сюда случайно и я самый слабый член группы, - заговорила Рури, когда закончила исцелять тело Мадоки, вернувшись к тому состоянию, когда она могла использовать зелья без разрушения тела.

- Я Сато Кадзума, я тоже был обычным человеком, пока не умер и не переместился в другой мир с бесполезной Богиней. Приятно познакомиться, надеюсь, мы хорошо поладим.

Кадзума принял свою фирменную позу.

- Зови меня Коро-сенсей, да, по некоторым причинам моё тело превратилось в осьминога, но я могу менять свой облик с помощью подарка, дарованного этим чатом. Я самый быстрый и, как и Астер, я не человек...

Коро Сэнсэй погрузился в необычный раунд глубоких размышлений.

- Амелия Боунс, к вашим услугам, я ведьма и нынешний глава Отдела магического правопорядка. Приятно познакомиться, - улыбнулась Амелия и протянула руку для рукопожатия, которую Мадока приняла, хотя и немного нерешительно.

- Итак, остался только я, меня зовут Астер Фрост, я администратор этой группы. Мне дали эту работу, потому что я был первым, кто присоединился, и да, я не человек, я Зимний Дух, тот, кто отвечает за зиму, холод и снег в году, - улыбнулся Астер.

Он показал ей руководство по групповому чату и как им пользоваться в голограмме и телефонной версии.

.....

– А теперь, давайте починим Мадоку окончательно. Коро-сенсей, принесите сердцевину Дерева Бога и комплект одежды для Мадоки, да побыстрее, – сказал Астер и начал делать неглубокий бассейн приятной холодной температуры.

Амелия наполнила его чарами, зачаровывающими воду, Астер поднял стены льда, покрывающие бассейн, и попросил Мадоку проверить температуру.

Мадока была очень удивлена тем, что Астер так управляет льдом, она видела, как члены клана Юки используют лёд, но это не было даже близко к такому уровню мастерства. Она прикоснулась к бассейну, почувствовала освежающую прохладу в руке и удовлетворённо кивнула.

Коро-сенсей уже вернулся с ядром и набором одежды для Мадоки. Она взяла их и вошла в комнату, а Астер закрыл за ней вход, запечатав его.

Мадока вошла и сняла одежду, чтобы показать своё тело, похожее на сломанную куклу, с шипами по всему телу. Она посмотрела на ядро в своих руках и почувствовала постоянный поток окружающей чакры, которую оно излучало, села в центр бассейна, выпила зелье восстановления и начала поглощать ядро в своих руках.

Это была конструкция из чистой чакры, как у хвостатых зверей, она рассеивалась по мере того, как она поглощала ядро, а зелье восстановления омолаживало её тело. Было ощущение, что её тело возвращается в прошлое, и через несколько минут ядро исчезло из её рук и начало реформироваться в её сердце. С каждым ударом её сердца ядро впитывало чистую чакру в её тело и чакровые пути.

Освежающая прохлада бассейна помогла ей расслабиться и уменьшить напряжение в теле. Ещё через несколько минут её тело выпустило все нечистоты, и с помощью простого ниндзюцу в стиле воды она отмылась от грязи.

Она посмотрела вниз и увидела, что её тело выглядит безупречно, как никогда раньше. Она была шиноби, которая провела своё детство в войнах, и это оставило на её коже множество следов, напоминающих ей о тех днях, но теперь... Она посмотрела на прозрачные ледяные стены, в которых отражалось её отражение.

Вздохнув, она откинула волосы и внимательно посмотрела на своё лицо и тело, которое теперь выглядело идеальным. Тело, созданное для войны, теперь выглядело как отражение Богини. Она покачала головой и приняла второе зелье.

Второе зелье было немного жёстче, и как только оно попало в горло, её тело начало спазмировать, и она чувствовала, что её тело меняется на клеточном уровне, она чувствовала силу, которой у неё никогда не было раньше. Теперь она знала, что решение присоединиться к чат-группе было хорошим решением.

За первый час пребывания в группе она полностью превзошла себя прежнюю. Она натянула свою новую одежду и нашла в ней красивое ожерелье и серьги. Она взяла их в руки и посмотрела на красивые драгоценные камни, инкрустированные в них. Это было первое украшение, к которому она прикасалась. Она надела его со вздохом.

- Пришло время оставить старое в могиле и жить с переменами.

Она оделась и бросила последний взгляд на зеркальную стену.

Она сплела знаки руками и выпустила огненный шар изо рта, только чтобы обнаружить, что дзюцу, которое она использовала с трудом, было сильнее, чем то, что она могла сделать в свои лучшие годы. Ей всё больше и больше нравилась эта новая версия себя, она была как роза, которая пленит тебя своим видом, но одно неосторожное прикосновение - и ты истечёшь кровью на её шипах.

Но её потрясло то, что на стене перед ней не было ни единой царапины, а перед ней была голограмма с вопросом:

- Ты закончила изменения?

Она просто спросила:

- Почему мой огонь не действует на твой лёд?

- Это кристаллический лед, сделанный с помощью эффекта вечной мерзлоты, немного тепла его не потревожит, - ответил Астер.

- Посмотрим, так ли это.

Мадока использовала «Великую Огненную Аннигиляцию» с изрядным количеством чакры. Поток пламени обрушился на стены и начал плавить их, плавление шло очень медленно, и это заставило её увеличить мощность огня, чтобы ускорить процесс.

- Не так уж и беспокойно от жары, не так ли?

Мадока вышла с самодовольной улыбкой. Её чёрные волосы были завязаны сзади, на ней была коричневая блузка с полными рукавами, которая заканчивалась на животе, пара синих джинсов и чёрное пальто с красной изнанкой. Она выглядела идеально.

- Это было горячо, - усмехнулся Астер, любуясь её льдисто-голубыми глазами.

<http://tl.rulate.ru/book/73279/2366400>