

Автор я

Туре-Moon (Nasuverse)

Глава 20. Обстоятельства

«— Ты даже жизнью готова рискнуть?»

— Конечно. Так я остаюсь верной себе.» © Кугисаки Нобара

Дети семьи Мато были поражены появлением в их семейном доме незванного чужака, хотя и каждый по своему.

Сакура в шоке смотрела на беловолосого парня. Приготовившись к неминуемой боли, в отчаяние она, зажмурившись, закрыла лицо руками. Но не почувствовав удара, она открыла глаза. И с недоумением увидела, что удар Синдзи остановил тот самый парень, которого она встретила в парке. Этот незнакомый юноша спас ее? Почему?

А Синдзи очень нервничал. Холодный пот выступил на висках и затылке, а по телу пробежал рой мурашек. Какой-то странный парень неожиданно появился в его доме и теперь ему приказывает?! В любой другой ситуации он бы уже взорвался в яростном припадке, брызгая слюной. Но сейчас он не мог даже пошевелиться, что уж говорить о том, чтобы устроить взбучку.

Заметив, что Синдзи испугался, Сора в разочаровании покачал головой.

— Кто ты? — спросил Сора. И было не понятно, к кому он обращается.

Заметив испуганное состояние Синдзи, Сакура вздохнула и представила брата.

— Это мой брат — Мато Синдзи. — сама того не осознавая, мягким голосом сказала она.

Узнав, что это ребенок семьи Мато, Сора обратил более пристальное внимание на парня. И наблюдая за Синдзи, юный маг почувствовал разочарование. Обычный человек. Ни Магических Цепей, ни природного таланта в освоении Магии. А он надеялся на интересную битву. Быть может он узнал бы от него парочку новых Магий. Эта наука его очень увлекала.

Сам того не заметив, Сора снова вновь полюбил сражения. В Террарии был такой период, когда он упивался сражением и кровью, но как и любая другая вещь в достатке, битвы в итоге стали обыденностью. Но после четырех лет тренировок со Скатах в нем вновь проснулась жажда сражения. Быть может это от того, что он ни разу не выигрывал у своего учителя и жажда победы вспылала сильнее, чем обычный ритуал сражений. А может из-за того, что это совершенно новый мир, в Соре проснулось давно забытое чувство вызова, словно перед ним стоит гора, на которую он должен взобраться.

Хотя, наверное, обе причины слились. И теперь Сора с нетерпением ждет сильного и интересного противника.

— Ты не маг. — разочарованно произнес Сора.

Эти три слова были ведром холодной воды, которая будто разбудила Синдзи.

— И что?! Я стану наследником Мато не будучи магом!!! — писклявым, громким голос возмущенно крикнул он. Парень будучи его ровесником выглядел просто капризным ребенком. Сора уже и забыл, что он повзрослел намного раньше своих сверстников.

Попытавшись вырваться из хватки этого странного парня, Синдзи заметил, что не может сдвинуть руку, которая держала его запястье. Словно он находился в железных кандалах.

— Я тебя не спрашивал. — спокойно заметил Сора. Этот спокойный голос уверенного в себе парня обидел Синдзи еще сильнее.

Со стороны это выглядело так будто Сора оскорбляет этого ребенка. Но это было совсем не так, он просто говорил правду. Как ученик «Королевы Страны Теней», обладал достоинством, которое не позволяло ему обижать обычного человека, а тем более ребенка. Хотя сам Сора осознавал, что задевает самолюбие парня, но не сюсюкаться же с ним, особенно, когда он решил ударить Сакуру. Поэтому он просто решил не обращать на Синдзи внимания.

Стоя в стороне, Сакура с интересом наблюдала за происходящим. Наверное это было неправильно — стоять и смотреть как ее брата унижают, но в момент, когда Синдзи решил ее ударить, в ней что-то поменялось. Возможно в присутствии Соры она чувствовала себя сильнее и увереннее, благодаря чему годы обиды, страданий и одиночества вырывались наружу потоком темных чувств. Она даже забыла, что рядом ее брат. Он показался ей чужим и даже враждебным.

Заметив эту перемену в Сакуре, Сора удивился. Столь милая и застенчивая девушка проявляла такую темную энергию. С одной стороны, он считал это милым и забавным, а с другой это наводило на мысли, что он должен будет не только убрать червей из ее тела, но и постараться помочь ее ментальному здоровью.

— Ты в порядке? — мягко спросил он Сакуру.

— Да, большое спасибо! — она растерялась от такой заботы, и ее щеки залил нежный румянец.

В следующее мгновение Сора отпрыгнул от Синдзи, встав перед Сакурой, тем самым прикрывая ее от угрозы, что надвигалась. Он всегда был чуток к опасностям. Еще в Террарии это не раз ему спасало жизнь, ведь он мог заранее предсказать появление нового «босса». И вот сейчас его интуиция трубила об опасности. Кто-то или что-то двигалось к нему.

Сора невероятно сконцентрировался. Чисто инстинктивно он принял боевую стойку. И вот спустя пару секунду он увидел, как по лестнице на другом конце коридора спускался старик. Низкий, лысый, с впалыми глазницами. Его лицо не выражало каких-либо эмоций. Будь на месте Соры любой другой человек, он не заметил бы ничего странного. Но само подсознание юного мага подсказывало, что это мерзкий тип.

Не прошло и секунды, как Сора узнал все о теле старика, [Глаза Познания] всегда активны, что тут сказать. И отчетливо увидя, кто стоит перед ним по настоящему, Сора поблагодарил свое чутье. Этот старик — не человек, а если и был им, то это уже не имеет значения. Все его тело состояло из червей. У него внутри нет органов, их заменили черви. А это значит, что ему не нужна пища и вода для поддержания жизни. Ведь при помощи червей он может напрямую

высасывать жизненную силу из невинных жертв. Теперь он скорее монстр.

— В мой дом залетела незваная пташка. Кто же ты, мальчишка? — голос старика был хрипловатым, но жестким и сильным.

Сора определил, что черви в теле старика и в теле Сакуры одного и того же вида — магические фамильяры. А заметив, что духовная связь червя возле сердца Сакуру идет к этому магу, Сора понял, что именно он изуродовал ее. Юный маг почувствовал пылающий гнев, его кулаки крепко сжались.

Через мгновение по его телу прошел прохладный поток энергии. Только сейчас Синергия сработала так, как должна, и очистила его голову от лишних эмоций. И только сейчас он осознал всю глупость своих действий. Почему он отреагировал на простую перепалку детей? Ответом на этот вопрос была девушка стоящая позади него. Незнакомое щемащее чувство, велевшее ему следовать за ней, не позволило ему остаться просто пассивным наблюдателем. Именно оно обусловило такой сильный гнев возмущения. Именно оно велело защитить девушку.

Сора подметил, что Синергия в такие критические моменты не успевает помочь. По крайней мере ее пассивное использование. Возможно, будь он более осмотрительным, Сора специально использовал бы Синергию, чтобы образумить себя. Но это лишь возможности, а сейчас надо нести ответственность за свои поступки. И раз уж он рванул спасать Сакуру, то должен сделать это до конца!

— Не имеет значения кто я такой. Тем более ты скоро умрешь. — голос юного воина не дрогнул, а сам он остался спокойным и собранным.

Старика такое поведение изрядно удивило. Или этот парень, не знал кто он такой, или у этого мальчишки необычная подготовка как мага. Но даже если так, он — глава семьи Мато, маг, что прожил больше пятисот лет, и вот теперь к нему в дом врывается какой-то зеленый маг и угрожает смертью. Это изрядно рассмешило хозяина.

— Давно этот старик не встречал таких как ты. Сколько лет прошло? Может пятьдесят, а может сотню. — его тихий и хрипловатый смех разнесся по коридору.

Словно ожидая некой реакции на его почтенный возраст, старик с интересом посмотрел в глаза юноши. Но единственное, что он там увидел — это спокойный, оценивающий взгляд, словно он только, что услышал не его возраст, а цену на магические реагенты и теперь выбирает покупать или нет. Это еще больше заинтересовало старика.

— Знаешь, мне будет очень интересно поболтать с таким перспективным юношей, как ты. К тому же твой способ проникновения сквозь барьер — впечатляющий. Может сядем, поболтаем? — мягкий голос, дружелюбное приглашение попить чай. Казалось он и вправду обычный старик, пускай и маг. Маг!

Вот именно. Сора никогда бы не ослабил бдительности перед магом. Отец научил его тому, что в этом мире нет магов, которым можно доверять. И уж тем более магам с червям вместо тела.

Хотя даже так от взгляда Соры не спрятался тот холодный и расчетливый блеск, что на мгновение вспыхнул в глазах старика. Если бы юный маг не мог видеть душу и как следствие — эмоции, то пропустил бы это. Но сейчас он четко осознавал опасность, которую несет этот старый маг.

По хорошему сейчас стоит отступить, подготовиться и уже после идти на миссию «спасение Сакуры». Но наблюдая за душой старика, Сора понимал, что он не сможет этого сделать. Пропитанная тьмой, душа испускала запах гнили и смерти. Каким бы добродушным он ни хотел казаться, Сора видел ясно истинную сущность этого человека.

Отступить сейчас — это дать злему магу проследить за ним, найти его дом и даже навредить ему. Сора знал, что маги из Лунного Мира всегда добиваются того чего хотят. Но это уже не пугало юного воина. Главная причина по которой он не хочет отступать — это девушка позади него. Вот и все. А как говорил его отец: «Когда перед тобой стоит задача, лучше сразу браться за нее, чем жить в страхе перед ней».

Сора все сильнее разгонял свой мозг. Невероятная скорость мышления благодаря Синергии и [Ускорение Мысли] заставила секунды тянутся минутами. Если бы Сора не боялся выжечь себе мозг, он мог разогнать его до скоростей, при которых секунды были бы часами. В таком состоянии он детально изучил свое окружение и еще больше оценил старика. Мысленно прорабатывая возможный план действий, Сора понял, что у него слишком мало информации.

«Ну что же, тогда ее просто надо добыть.» — решил Сора и начал действовать.

— Доверься мне. — все еще следя боковым зрением за стариком, он повернулся к Сакуре.

Но девушка его будто бы не слышала — ее сковал страх. Сора положил руку ей на щеку, от чего в ее глазах снова зажегся свет осознанности. Внутренне извинившись перед девушкой за бестактность, он переместил ее во Внутренний Мир. Благо из-за того, что Сакура слишком слаба, он смог не теряя времени на ее согласие, сделать это.

Сероватые глаза старика, глубоко спрятанные в лысом черепе, хищно сузились. Он явно не ожидал такого исхода событий.

Не теряя времени, Сора выбежал перед Синдзи и менее чем за секунду начертил в воздухе [Руну Ансуз]. Столб пламени полетел в сторону старого мага, сжигая по пути все, что перед ним стояло.

Как и подобает опытному магу, старик за секунду активировал обычное защитное заклинание, укрывая себя от огня. Он явно недооценивая мощь этой руны! Старому магу пришлось вводить все больше и больше Маны в изначально обычное заклинание.

Только когда огонь утих, а обожженные стены свидетельствовали о начале сражения, старик вышел из ступора. Осознав силу только что использованной Магии и понимая, что он не чувствует Сакуру, старый маг почувствовал себя глупо. В этот момент он испытал давно забытый гнев.

— Я поражен твоей глупости! — голос старика был пропитан ядом. Узкие губы изогнулись в презрительной усмешке.

— Честно, я тоже. — сохраняя спокойствие сказал Сора.