

Тело обмякло, повисло перед Николаем. Сесилия капнула изо рта на его запястье, заставив его выбросить тело. Николай долго смотрел на тело, и сомнений в том, что она умерла, не было.

-- Есть и другие способы заставить ее потерять память, -- апатично сказал Николай. «Однако всегда существует риск того, что ее умение сведет на нет эти эффекты. Я никогда не позволю ей жить».

Кроме того, Икар обязательно преследовал ее. Этот человек, должно быть, уже сообщил об этом своему начальству, сделав ее имя в черном списке Воронов. Это было опасно более чем в одном аспекте.

Николай поднял голову и увидел, как ее душа покинула тело. Это была мощная душа с золотым оттенком вокруг, деликатес для пожирателя душ.

«Я не сделаю твою смерть напрасной», — сказал Николай, протягивая руку к душе, притягивая ее. В его ушах раздался крик боли, ненависти и сожаления.

— Я доверял тебе, — прошептал голос в его ушах. Николая раздражало, что те, кого он убил, все еще могут с ним разговаривать. Однако это было меньшее, что он заслуживал за ее убийство.

«Я убил тебя, чтобы убедиться, что выживу», — оправдывался Николай, протягивая руку к ее душе. Был только один, в отличие от времени с бандитами. — Эти злые силы не любят добрых, — нахмурился Николай.

Ирония в том, что у сил смерти есть предпочтения. Однако, без сомнения, было эффективнее убивать тех, у кого в сознании было много душ. Кроме того, он привлекал к себе внимание, убивая невинных людей.

Взгляд его упал на труп перед ним, и Николай закашлялся. Это был особый случай, когда ее знание угрожало его жизни. Ему было странно иметь такие мысли после убийства невинной девушки, но его мозг знал, что у него есть свои причины.

Когда душа уже собиралась войти в его тело, Николай сопротивлялся. Событие удивило его, что его контроль над фрагментом почти ускользнул.

Золотистый оттенок тела стал усиливаться, заставляя Николая нахмуриться. Его тело хотело как можно быстрее уйти от души, и он не сомневался в своих инстинктах.

Николай отпрыгнул назад, и из души вырвался святой свет. Он впервые видел что-то подобное, и ему было скорее любопытно, чем страшно. Когда святой свет начал угасать, из души Николая исходил мощный свет.

"Это... предмет души?" его глаза расширились от удивления, когда он бормотал. Николай знал, что некоторые предметы могут привязываться к чьей-то душе, но они были так же редки, как перо феникса. «Предмет мешает мне поглотить душу?»

Это было оскорблением для правителя нежити. Не было души, которую он не мог бы поглотить. Николай раскинул руки, и тьма взорвалась, окружив душу.

Однако святой свет отбросил его тьму назад. Николай хмыкнул, поскольку его тьма не имела преимуществ перед святым светом, как и остальные элементы.

Душа начала сжиматься, как будто предмет пожирал ее. Николай чувствовал, что было бы опасно, если бы душа исчезла, хотя и не мог сказать, почему. Его тьма противостояла свету, но это было бесполезно.

Душа спряталась внутри предмета, который теперь выглядел как кулон, покрытый сферой священного света. Сфера взорвалась светом, прежде чем взлететь и превратиться в полосу, исчезнувшую за горизонтом.

Николай хмуро уставился в небо, чувствуя, что это каким-то образом превратилось в большую проблему, чем он думал. Однако его монстров-нежити было предостаточно, и к тому времени, когда это станет проблемой, Николай создаст свою армию.

Эш повернулся и посмотрел позади себя на гигантские монументы. Это были руины Абани, самые обширные нерасчищенные руины древности. Хотя его и называли руинами, это был город с бесчисленными подземельями и спрятанными артефактами.

Гильдия Вангир купила права на расчистку этих руин у Королевства Розия. Точный договор был неизвестен многим, но сумма должна была быть достаточно большой, чтобы убедить короля отказаться от большей части своих руин.

Однако это также означало, что гильдии Вангиров нужно было не допустить, чтобы кто-либо проник в руины. Это была их обязанность, и они использовали всех своих людей в Рохане для защиты города.

Город Рохан был ближайшим к этим руинам городом, а это означало, что было опасно оставлять эти руины в покое, поскольку Рохан был известен как Воронье гнездо. Это была отсылка к криминальному лорду, который высасывал из города, контролируя подземный мир королевства из Рохана.

Вот почему Вангирская гильдия наняла бродяг для защиты этого города. Это был лучший способ избежать вовлечения других гильдий при использовании большего количества рабочей силы.

Лучший способ для Эша проникнуть в руины — притвориться оружейником, нанятым гильдией Вангир. Однако до сих пор оставалось загадкой, как он обойдет последнюю баррикаду, за которой следит сама гильдия Вангир.

«Этот ублюдок», — выплюнул Эш, вспомнив обещание, данное ему студентом. «Я искал его повсюду, но он, кажется, сбежал из города».

Эш большую часть времени не доверял людям. Это был урок, который он усвоил, работая с преступниками. Однако было в этом молодом человеке что-то такое, что вызывало у него доверие.

В его сознании возник образ Марии, его сестры. Этот молодой человек знал свою сестру из приюта, и они должны были работать вместе над этой миссией.

Однако этот человек исчез. Эш потратил много времени, чтобы узнать, что он купил корабль, используя свою карту искателя приключений, и покинул Рохан. Это было разочарованием, но Эш знал лучше, чем полагаться на людей.

Это оставило Эша без плана. Тот, кто знал о действиях Хайда, был этим человеком, и он отказался поделиться планом до даты расчистки руин. Эш думал, что может доверять ему, но он был слишком наивен.

"Мастер оружия!" — крикнул член из Вангира, но Эш не заметил. "Гигантские зубы!" — позвал он снова, и это прозвище может принадлежать только Эшу.

"Что это такое?" нахмурился Эш на члена гильдии, который указал на дальний восток. Это был густой лес, который не пропускал внутрь себя свет.

«Есть информация, что там прячутся бандиты. Мы собираем людей, чтобы разведать местность впереди. Иди и присоединяйся к остальным!»

Эш молча смотрел на мужчину, задаваясь вопросом, хочет ли он умереть. Однако он был профессионалом и увидел возможность установить связи с этим человеком.

«Ах, вы член гильдии! Извините, сэр. Я думал, что вы один из этих бродяг-красноногих. Я пойду туда прямо сейчас».

Члены гильдии, казалось, были довольны изменением отношения, и Эш чуть не сплюнул, неся свой рюкзак и направляясь к лесу.

День был пасмурный, и не было никаких признаков того, что солнце освещало руины. Из-за этого Эшу было трудно использовать свое оружие, но в каком-то смысле это было подходящим настроением для его мести.

"Сюда!" — крикнули члены гильдии бродягам. Эш вышел с периферии города, окруженный заброшенными домами окраины, и присоединился к группе, которая должна была убить бандитов.

"Наконец-то есть сто человек!" — крикнул капитан, опираясь на шпагу. Темнота означала, что прохода через долины за лесом не будет. Это давало им преимущество загнать в угол бандитов, которых они должны были уничтожить, но это также давало им преимущество бежать в темноту, где ничего не было видно. Великое Невидимое становилось частью их жизни, нравилось им это или нет. Эш никогда раньше не видел такой элементарной маны, и она была самой страшной из всех. — Тебя больше интересует невидимое, солдат? — крикнул капитан, поймав взгляд Эша в темноте. — Я с радостью отправлю тебя туда, если ты захочешь!

Эш оплакивал состояние, в котором они оказались. Этот человек говорил об убийстве людей как жуков, используя слова «истребление» и тому подобное. Это заставило его задуматься, куда катится мир.

«Тьма, это точно», — подумал Эш, глядя на стену тьмы за лесом. Это было одной из причин, почему в этой области не было света, но это каким-то образом делало его безопасным.

Темнота означала, что прохода через долины за лесом не будет. Это давало им преимущество загонять в угол бандитов, которых нужно было уничтожить, но также давало им возможность бежать в темноту, где ничего не было видно.

Великое Невидимое становилось частью их жизни, нравится им это или нет. Эш никогда раньше не видел такой стихийной маны, и она была самой страшной из всех.

— Тебя больше интересует невидимое, солдат? — закричал капитан, заметив, что Эш смотрит в

темноту. — Я с радостью отправлю тебя туда, если захочешь!

Эш знал, что он только делает из него пример, но это все равно его злило. С улыбкой он ответил: «Вы отправляете нас туда только потому, что сами боитесь».

Капитан уставился на него, и Эш понял, что облажался. Вот так он стал авангардом группы и первым увидел эту сцену.

<http://tl.rulate.ru/book/73165/2017105>