Младенец морской змей сумел сохранить свою жизнь, напомнив Николаю о его друге, а может быть, и вовсе ничего не сделал, а просто Николай пробудил какую-то странную совесть.

— Смешно, — покачал головой Николай, садясь перед змеем. — Не может быть, чтобы у меня была такая сильная совесть, — сказал он и еще больше задумался. «Однако, может быть, я видел конец времен».

Естественная ненависть между монстрами и людьми казалась тривиальной, когда захватчики убивали обоих. Кроме того, Николай больше не знал, на чьей стороне стоять. В конце концов, он был не человеком, а чудовищем?

Николай решил, что пора выбирать, и встал. Но, к сожалению, он потерял много своего Абсолютного Заряда, чтобы добраться сюда, и не осталось времени, чтобы останавливаться на этом вопросе.

— Ты идешь со мной, и я продам тебя по хорошей цене. Поэтому Николай решил избить морского змея и поместить его в свое карманное измерение, прежде чем украсть как можно больше драгоценных камней, прежде чем уйти.

Когда он шел к монстру, он остановился, потому что позади него произошло изменение маны. Николай растерянно оглянулся на темноту пещеры, так как рядом с ним никого быть не должно.

Посреди пещеры открылся портал, и у Николая упало сердце. Затем, когда его страх стал реальностью, кто-то вышел из портала. Здесь было два человека, и Николаю не понравилось, что он узнал их.

«Кто бы мог подумать, что Звериная Армия будет здесь?»

Голос был скользким и высоким, а говорящий шепелявил. Николай нахмурился, чувствуя мурашки по коже, когда воспоминания всплыли в его сознании. Затем, сделав шаг назад, он услышал ответ другого голоса.

"Никакого вреда не причинено," голос был низким. «Нам, скорее, повезло, что монстр в данный момент занят. Я думаю, это небеса помогают нашему делу».

«Отстраните меня от ваших религиозных рассуждений», — нахмурился скользкий голос, приближаясь к комнате. — Принцесса приказала, чтобы мы уладили это дело быстро, поэтому нет времени на болтовню.

— Ты думаешь, что знаешь о ее желаниях лучше меня, кровопийца?

Пока они препирались, мысли Николая метались. Ему никогда не приходило в голову, что он встретит здесь двух ее людей. Кроме того, это были Семь и Двенадцать.

— Лилит хочет этого морского змея? Николай оглянулся, просматривая свои воспоминания. — Это чудовище — то самое, с помощью которого она завоевала остров?

Теперь все это имело смысл, но совпадение было действительно неожиданным. В конце концов, откуда ему было знать, что морской змей, которого поднимет Лилит, будет не кем иным, как этим?

Это все из-за скрытного характера Восьмой, что Николай никогда не встречался с монстрами,

которых она приручила. Однако это уже не имело значения, потому что он был в беде.

Ярость, которую он испытывал к Лилит, не означала, что он хотел встретиться с ней как можно скорее, потому что он был еще слишком слаб, чтобы отомстить. Вместо этого, если она действительно найдет его, судьба Николая будет хуже, чем в его предыдущей жизни.

Его скрытность была почти всемогущей, но не помогало то, что стихией Седьмого был свет. Итак, когда человек вошел в пещеру, она осветилась, как в самый яркий день.

Охота за сокровищами за несколько минут превратилась в смертельную схватку. Свет заставил тьму испепелиться и победил большую ее часть. Николай спрятался в тени яйца, единственного места, оставшегося без света. Кроме того, он позаботился о том, чтобы скрыть свое лицо, используя маску, которую он использовал в Руинах Рохана.

«Они должны быть слабее», Николай знал, что они не могут быть такими сильными, как он помнит, так что это может быть шанс ослабить генералов Лилит. «Однако вы никогда не сможете оценить силу этих монстров».

Эти люди были специально подобранными питомцами эльфийской принцессы. Лилит не жалела средств, чтобы набить их всевозможными сокровищами и укрепляющими предметами, пока в ее распоряжении не оказалось бесчисленных монстров.

— Здесь что-то есть, — прошипел Двенадцатый, когда сердце Николая забилось быстрее. Он выглянул из-за змеиного яйца и увидел двух монстров после более чем года разлуки.

Они были такими же ужасными, как и раньше. Седьмой был гигантским мужчиной с белыми волосами и глазами в шрамах. Что касается Двенадцатого, то это была большая ящерица размером с человека.

Глаза ящерицы просканировали место, поскольку она была мастером скрытности. Кажется, он наставлял себе подобных и исчез.

— Ничего не вижу, — пробормотал Семь.

«У тебя нет глаз...» — последовал ответ Двенадцатого. «Что-то прячется в этом месте, но я не знаю где».

Сказав это, ящерица начала осматривать комнату, обыскивая каждый закоулок. Николай затаил дыхание в темном измерении, опираясь на змеиное яйцо, которое стонало из-за ослепляющего света, исходящего из рук Седьмой.

Поддерживать скрытность становилось все труднее из-за уменьшающейся темноты. Несмотря на то, что Николай может использовать свою тьму, это будет стоить того, что его узнают, так что это противодействовало.

'Что мне теперь делать?' Николай недоумевал про себя. Эти люди были как минимум D-ранга, а может быть, уже и C-ранга. Однако звания ничего не значили для этих уродов с ненормальными навыками и стихиями.

Сильная сторона Двенадцатого заключалась в сокрытии вещей и сокрытии, что было необходимо, чтобы не быть замеченным гигантским морским змеем. Что касается Седьмого, то он был одним из самых сильных питомцев, которых вырастила Лилит, аномалия.

«Тогда мне просто нужно сделать то, чего они пытаются избежать», — подумал про себя Николай, когда его тьма покинула его руку и направилась к морскому змею.

Естественная способность монстра активировалась, и он издал визг, от которого сотряслись небеса. Ведь не было ничего губительнее для живых существ, чем мрак и хаос.

"Что-то там!" Семеро закричали, когда пещера затряслась, и их прикрытие было раскрыто. Визг младенца повторил его родитель, который нырнул обратно в воду и поспешил к пещере.

- Я знаю, - прошептал голос рядом с Николаем, и его сердце сжалось. Рука рептилии протянулась к нему и потянула его за тень, вытаскивая из темноты. - Мы нашли себе крысу.Николая швырнуло на пол, и вся пещера затряслась. К счастью, его лицо было скрыто, поэтому он избежал встречи с двумя монстрами.- Где он прятался? Седьмая нахмурилась, когда он повернулся к Николаю, и Двенадцатая появилась рядом с ним.

- Ты не поверишь, - ящерица с удивлением указала на Николая. - Это Темное Существо. Он прятался в темноте.- Темное существо? в голосе мужчины слышалась ярость. - Ты что, идиот? Он зверочеловек или человек. Седьмой посмотрел на Николая, который медленно поднимался.

- Называй меня идиотом, сколько хочешь, - пожал плечами ящер, пока его язык играл вокруг. "Однако вы не можете отрицать, что это существо пряталось в темноте. Ах, моя принцесса будет так рада, когда я принесу ее обратно.- Ты смог найти его только благодаря моему свету, ящерица, - нахмурился Седьмой, делая шаг к Николаю. "Я буду тем, кто вернет его".

Николай задрожал, услышав их разговор. Он не мог отрицать, что Лилит будет рада заполучить темное существо. Однако, просто представив себе эксперименты, которые она будет делать над ним, Николай был готов скорее потерять свою жизнь, чем позволить им забрать его.«Эта штука — Темное Существо. Оно пряталось во тьме».

— Темное существо? в голосе мужчины была ярость. «Ты идиот? Он зверочеловек или человек». Семь посмотрел на Николая, который медленно вставал.

«Называйте меня идиотом сколько угодно», — пожала плечами ящерица, играя языком. «Тем не менее, вы не можете отрицать, что это существо пряталось во тьме. Ах, Моя Принцесса будет так рада, когда я верну его».

— Ты смог найти его только благодаря моему свету, ящерица, — нахмурился Седьмой, делая шаг к Николаю. «Я буду тем, кто вернет его обратно».

Николай вздрогнул, услышав их разговор. Он не мог отрицать, что Лилит была бы рада получить темное существо. Однако, просто представив себе эксперименты, которые она будет проводить над ним, Николай был готов скорее расстаться с жизнью, чем позволить им забрать его.

«Почему я боюсь?» Николай покачал головой, чтобы развеять эти мысли. «Они ничего не могут мне сделать, потому что я всегда могу спрятаться в карманном измерении. Однако это мой шанс помешать росту Лилит».

Когда его мысли достигли ее, тьма Николая взорвалась, и над ним появился черный лотос. В его руке появились парные ятаганы, и Оружие Бездны поглотило лепестки.

«Это существо может использовать Искусство Бездны?» Седьмая стала осторожной. "Подумать только, что мы найдем не только темное существо, но и искусство, которое хочет принцесса..."

"Счастливый!" Двенадцатый закричал, когда он бросился вперед, чтобы вырвать Николая, но его клинки заиграли песню разрушения. Когда лезвия затанцевали в воздухе, лепестки взорвались, сея хаос во всем на своем пути.

"Осторожный!"

Седьмая превратилась в луч света и предстала перед ящерицей, чтобы разогнать тьму. Но вместо этого на его руках появились два световых лезвия, и они столкнулись с разрушением, принесенным скимитарами.

Николай отдернул свои клинки, прежде чем метнуть их по дуге с обеих сторон в Седьмую. Затем, когда свет вырвался из тела мужчины, отгоняя тьму, Николай уже стоял перед его телом.

«Это первая расплата», — на его руке появился лотос, когда он ударил мужчину в живот, и зал содрогнулся под разрушением тьмы и света.

http://tl.rulate.ru/book/73165/2016991