

«Искусства Бездны похожи на Небесные Искусства, но единственная разница в том, что они не используются на Небесных Струнах. В остальном концепция та же. Вы достигаете Законов Бездны и используете их в своей битве, резонируя с Бездной. "

— Вы просто копируете определение Небесных Искусств, — пожал плечами Николай, глядя на Оружейника, который застыл от его слов. «Но ты также не знаешь, что делают Законы Бездны или как применять это искусство так же, как боевую силу».

- Ну, если ты такой знающий, то и сам можешь научиться, - Лекси бросил ему древний свиток, завернутый в кожаный чехол, и поймал его. В тот момент, когда он это сделал, Николай почувствовал пульс, который резонировал с его тьмой.

"Он... жив?" — пробормотал он, когда свиток, казалось, прилип к его руке. Оружейник казался сбитым с толку своим вопросом, и Николаю пришлось покачать головой, чтобы выйти из транса.

— Перестань говорить странные вещи и прочитай, — призвал его Оружейник, и Николай молча уставился на нее.

— Почему ты хочешь, чтобы я выучил его снова?

— Я же говорил тебе, — нахмурилась Лекси. «Я мечтаю изучить искусство, которое оставила после себя моя семья. Если бы это было возможно, то потенциал, который он имеет для нормальных людей...»

— Прекрати нести чушь, — Николай посмотрел на свиток. «Мы оба знаем, что ваша семья скрывала это от того, кто их убил. Так зачем вам изучать это искусство? Ради общего блага? Вы не настолько самоотверженны».

"..."

Оружейник молча посмотрела на него, прежде чем покачать головой. Затем она посмотрела на шкаф, где разговаривали Серхио и Юси, и повернулась к нему.

— Ты уже знаешь правду, — сказала она Николаю.

«Приманка, чтобы выманить того, кто убил твою семью», — улыбнулся он, возвращаясь к свитку. «Если я воспользуюсь этим искусством, они обязательно придут за мной. В это время вы сможете узнать, кто они».

— Ты собираешься отказаться сейчас?

"Разве это не удобно?" Николай проигнорировал ее вопрос. «Приманка, которую вы подставили, — мерзкий человек, тот, кто может только навредить окружающим его людям. За этим не будет никакой вины, и поэтому вы позволили мне разрушить ваши отношения с гномами».

«Даже если это правда, разве ты можешь отрицать, что ты гнусный человек?» Лекси улыбнулась ему, ее загорелая кожа отражала свет их ламп. "Вы могли бы также играть свою роль", Мастер Оружейника казался непоколебимым в своей позиции.

- Нет, я не против, если ты меня использовал, потому что наши цели совпадают, - улыбнулся Николай, но его слова сбили Лекси с толку. «Я просто ненавижу людей, пытающихся меня

одурачить, и я ненавижу тех, кто ведет себя как ангелы, когда они такие же, как и другие».

«Я уже не та», — отказалась Лекси. «Я никому не причиняю вреда. Я убью их прежде, чем они причинят тебе вред, и я бы никогда...»

«Несмотря на то, что ты сказал это, ты хотел использовать меня как приманку», Николай влил свою тьму в свиток. «Иногда рыба клюет на наживку, но не могли бы вы ее спасти?»

Из свитка вырвался черный лотос, и он улетел из руки Николая. У цветка, казалось, был собственный пульс, и он кружил вокруг Николая. Как ни странно, Николай чувствовал, как она общается с ним.

«Если Небесные Искусства приносят порядок, то Искусства Бездны должны приносить хаос». Николай поднял руку, чтобы коснуться лотоса. «Искусство Бездны: Несущий Хаос».

Когда он пробормотал это имя, его тьма вырвалась из его тела в лотос. Неистовая энергия хаоса оттолкнула Оружейницу назад, и она прищурилась.

— Я была права, — пробормотала она с потрясенным выражением лица. «Ты единственный, кто может использовать это Искусство».

— Ты опозорила свою семью, Глупый Оружейник, — голос Николая, холоднее и темнее, чем когда-либо прежде, донесся из темноты. «Разве ты не понимаешь, что тот, кто может использовать это искусство, должен быть тем, кого боялась твоя семья?»

«Мне все равно, дьявол ты или сам бог», — Оружейник прикрыла ее лицо рукой. «Пока я мщу за то, что принадлежит мне, тогда все вещи одноразовые».

«И ты называешь меня подлым», — из тьмы протянулась рука, в которую врос лотос. В руке материализовалось оружие, и черный край был похож на самую темную луну. «И все же вы не изменились, поглощенные местью».

Темнота исчезла, и от нее не осталось ничего, кроме черных лепестков, окружавших Николая. На его лбу появился символ черного лотоса, который впоследствии исчез.

— Дорога мести одинока, — пробормотал Николай, глядя на лотос на тыльной стороне ладони. «Я хочу, чтобы ты вернулся из него до того, как он поглотит тебя».

"Это Искусство?" Оружейник растерянно посмотрел на лепестки. «Я думал, что это будет более разрушительно, принесет хаос».

— Подходящее название, — мрачно улыбнулся Николай, услышав крики тысячи мук. «Я тоже так думал, но, похоже, хаос спокойнее реальности».

— Это не имеет смысла, — покачала головой Лекси. «Вы сказали, что его зовут Несущий Хаос, но это Искусство...»

«Тьма никогда не бывает хаотичной», — Николай подошел к краю перил. «Стихая, как вода, она существует беспрепятственно. Хаос — результат», — он поднял руку, и лепестки взорвались, устремившись в пространство рядом с кораблем. Когда он сжал руку, лепестки взорвались бурей черного разрушения, которая оттолкнула Алиаса в сторону.

«Такая мощь», — недоверчиво рассмеялся Оружейник. «С таким же успехом я мог бы дать тебе

оружие массового уничтожения. Но вместо этого я передал такое оружие злодею».

Николай проигнорировал Лекси, который, казалось, немного думал о ней, когда смотрел на лотос на своей руке. Это была его связь с бездной, и Николаю кажется, что его тьма любила ее. Тем не менее, это был еще один шаг от его прошлого «я», и бездна была местом, наполненным ненавистью.

Элементы ценились больше, чем навыки, хотя последние были более мощными. Элементы вашей маны сделали ее гибкой, и все, что они делали, было результатом обращения маны к миру.

С другой стороны, Навыки были творением, обменом маны для получения результата. У некоторых навыков не было элементов отношения, и они были просто аномальными эффектами на мир.

Элементы приносили повседневные явления, такие как сгущение ветра в лезвия, а Навыки оказывали ненормальное воздействие на мир.

Его тьма была такой же, но ее эффекты не были изучены миром, потому что все, кто использовал ее, были убиты. Спутники Николая, может быть, и не были Искоренителями Ереси, но Николаю все равно было опасно оставаться с ними.

Вскоре эти верующие обретут власть и начнут уничтожать всех, кого они считали грязными. Сейчас он мог быть в безопасности, но мир приближался к порогу нормальности.

— Расскажи мне об этом, — сказала Лекси рядом с ним, и ее рука дрожала, когда она потянулась к Николаю. Его красные радужки заставили ее тело дрожать, когда он смотрел на нее, но она не отступила. «Расскажи мне, что моя семья скрывала все это время».

— Не сходи с ума, оружейник, — Николай шлепнул ее по руке, и она вздрогнула. «Ваша семья охраняла Искусство Бездны и не что иное, как нести хаос. Тем не менее, вы решили отказаться от этого долга, чтобы отомстить за них».

Когда он закончил свои слова, Лекси сжала кулак. Она схватила его за воротник и притянула к себе, и он увидел ненормальность в ее глазах. Именно в этот момент Николай понял, что что-то не так.

— Заткнись, гад! — сплюнула она в ярости. «Я не выбрал неправильную вещь! Все, что я сделал, было сделано с единственной целью отомстить. Меня не волнует, что думают эти ублюдки, пока я...»

Прежде чем она успела закончить свои слова, Николай пнул ее в живот, отправив в полет. Оружейник врезался в ящики, и звук заставил двух других выскочить из шкафа. Серхио и Юси оглянулись и увидели черные лепестки вокруг Николая, а затем повернулись к кашляющему Лекси. Кровь окрашивала деревянные полы каждый раз, когда Лекси кашлял. Николай медленно, но уверенно подошел к ней и присел, чтобы посмотреть ей в лицо. - Твой разум был отравлен, - он с интересом посмотрел на нее и увидел темноту в ее глазах. Похоже, простой акт наблюдения за его использованием Искусства Бездны усилил тьму в ее сердце. "Я никогда не думал, что Небесный Обладатель Глаза позволит тьме захватить его. Используй свой глаз, и все будет в порядке.

Лекси смотрела на него со страхом, но ее глаз начал светиться под повязкой. Затем, когда божественная энергия хлынула в ее тело, тьма Николая была искоренена, что позволило

Оружейнику восстановить рассудок.

<http://tl.rulate.ru/book/73165/2016946>