Увернувшись от очередного взмаха огровской дубины, удар которой оставил на полу пещеры кратер, я схватил ближайший камень.

- Апгрейд! - крикнул я, так как уже не было сил сосредотачиваться на мысленной активации навыка.

[Камень из доломита ур. 0 > Камень из доломита ур. 1]

[Атака: 1 > -10 УРН]

[Добавлен атрибут: Нерушимость ур. - 355]

- Да твою ж... - не успел я закончить фразу, а огр в очередной раз взмахнул своим примитивным оружием. Стоило только отскочить, как на месте моей предыдущей дислокации образовался новый кратер. Я разбил камень себе об голову.

[Вы нанесли себе -7 УРН]

- Тьфу... - я выплюнул изо рта посыпавшийся песок и схватил новый камень

- АПГРЕЙД, ТВОЮ Ж МАТЬ!!! - сил терпеть эти танцы с бубном уже не было. Последний заряд навыка. Всё или ничего.

[Камень из доломита ур. 0 > Камень из доломита ур. 1]

[Атака: 1 > 2 УРН]

[Добавлен атрибут: Детонация ур. 64]

На камне появилась знакомая тускло-красная цифра 1, которая вскоре сменилась нулем. Когда до меня дошло, было уже слишком поздно. Вместе с новым взмахом и ревом монстра, прозвучал взрыв, закончивший мою жизнь так же быстро, как в эпицентре ядерного взрыва.

Пока я летал по бескрайним просторам великой пустоты, появлялись новые информационные окна.

[Вы нанесли 892 УРН Огру-Генералу 172 Ур.]

[Ваши ОЖ на нуле]

[Вы умерли]

[Ошибка фиксации смерти]

[Перезагрузка…]

Эх, а всё так хорошо начиналось.

**

- Хруст…

{- Ким Джинчук… Как ты мог? - откашливаясь от крови и пыли, Анжелика посмотрела на человека бывшего когда-то другом.

- Как я мог? - он посмотрел на нее своими кроваво-красными глазами. - Если бы не твой отец и его амбиции, то я бы жил совершенно другой жизнью. Это всё - твоя вина. - он впился ей в горло своей почерневшей когтистой рукой.}

- Хруст…

{- П-прости, я… - помутневшим сознанием она попыталась выдавить из себя слова, как вдруг раздался звук распахивающейся двери.

- Ким Джинчук, отпусти ее, она ни в чем не виновата! - в комнату ворвался Джин Сахёк вместе с сияющим голубизной мечем, готовым в любой момент…}

- Ой, да сколько можно! - я выразил свое негодование, даже прекратив поедание чипсов. - Конечно… Главный Герой прейдет в последний момент… Главный Герой всех победит… Главный герой, конечно же спасет девушку и она в него влюбится… Тьфу… Клише на клише.

Успокоившись после секундного порыва попричитать, я закрыл глаза и вздохнул. Конечно, я знал куда шел, когда открывал эту новеллу, #Гарем, #Романтика, #Мир меча и магии, #Сильный главный герой и прочие теги явно говорили мне, что я увижу, но… Черт, просто что-то нормальное? Поинтересней что-ли?

Я откинулся на подушку и положил телефон на грудь, откинув правую руку так, что бы крошки на ней не касались одеяла. Полежав так пару минут, борясь с желанием закинуть в рот еще пару чипсинок, я скрутил недоеденную пачку и встал с кровати, чтобы положить ее на стол. В глазах потемнело.

Вот знаю же, что не надо резко вставать с кровати. Зачем я каждый раз это делаю?

Я зажмурил глаза и открыл их, чтобы вернуть видимость. На удивление спустя пару секунд всё еще было темно. Слишком темно.

И что это? Я потерял сознание? Может в кому впал? Или у меня, наконец, по завещанию спецов из интернета, отслоилась сетчатка и я ослеп? Вариантов было куча, поэтому я машинально провел рукой по лицу, точнее хотел провести, но не почувствовал никакого прикосновения. Спустя секунду я осознал что вообще ничего не чувствую. На мгновение в голове проскользнула мысль о разрыве аневризмы, но… Мыслю - значит существую? Так ведь? Да и паникой делу не поможешь. К счастью (или к сожалению) мой мозговой штурм прервало летающее в пустоте беловатое игровое окно, сквозь которое виднелась вездесущая тьма.

[Активация системы…]

[Активация завершена…]

[Поздравляю тебя, пользователь!]

[Ты был выбран в качестве носителя сильнейшей системы!]

[Ты должен спасти фентезийный мир от злобного повелителя демонов!]

[Более подробная информация по прибытию.]

[P.S. гарем, магия и драконы прилагаются. (^_~)]

[Старт начнется через…]

[5..]

[4..]

После взгляда на столь обыденную по читательскому опыту обстановку возникло весьма противоречивое чувство. Вроде бы я был как-то по-детски рад. Новый мир, своими глазами, но… Это же сколько лишнего геморроя? Хотя словосочетание сильнейшая система, дарила надежду на то, что мне не придется тренироваться годами, но… На кой черт оно мне вообще надо? На деле я не то чтобы сильно жаловался на реальность.

[Приятной жизни в новом мире!]

Всплыло последнее сообщение, прежде, чем начали видеться какие-то очертания среди темноты.

**

Посреди украшенного зала с высокими потолками стоял алтарь, расписанный золотистыми письменами. Формация из магов вокруг вливала магическую энергию в шесть сфер расставленных вокруг него. Мана, конденсируясь, превращалась в голубоватую жидкость и растекалась по выгравированным в основании алтаря протокам, образуя множество перетекающих друг в друга окружностей.

Среди магов был и Великий Мудрец - Эльмет. Получив свой титул еще в возрасте семнадцати лет, как обладатель наиболее широкого набора заклинаний и объема магической силы, он ни разу отдавал его вплоть до нынешних ста тридцати двух лет.

Но даже на его лице стали проступать признаки магического истощения после шести часов беспрерывного вливания маны. Каждую минуту кто-то из магов сменялся, доходя до пиковой точки, чтобы восстановиться и вернуться к беспощадному процессу снова.

И вот, узоры на алтаре, наконец сформировались в единую структуру. Оставался последний шаг. Пока маги продолжали вливать ману, принцесса разрезала ладонь кинжалом, окропив кровью алтарь.

Вспыхнула вспышка света, уходящая далеко в небо, сквозь специальное отверстие в потолке. Все в зале закрыли глаза от лицезрения нестерпимо яркого света. Спустя минуту, когда он утих, все посмотрели на алтарь призыва, желая увидеть того, кто был достойной платой за все стерпленные ими страдания. Того, кто мог спасти каждого в этой стране. Но там было пусто.

Никто ничего не сказал. Люди повертели головами вокруг, пытаясь отыскать явившегося героя. Но в зале были только они и пустой алтарь.

**

- Вау, темновато... - сказал я, глядя на обстановку вокруг. Высокая пещера, освещаемая торчащими из стен фиолетовыми кристаллами напоминала какое-нибудь фентезийное подземелье. Пахло сыростью и серой. Посмотрев по сторонам, я понял, что вокруг собственно ничего и не было. А вот сзади... оказалась громадная створчатая дверь. Где-то метров десять в высоту или того больше. Мало того, что я бы и так ее скорее всего не сдвинул, так на ней еще и ручек никаких не было. Прямо комната босса какая-то.

Из любопытства я все же приблизился к ней и толкнул. И, ожидаемо, она оказалась намертво заперта.

Обернувшись назад и поводив глазами по слабоосвещенной комнате, стали видны два смотрящих прямо на меня красных глаза. Пока я пытался разглядеть их обладателя, с той стороны раздался тяжелый голос, разнесшийся эхом по всей пещере.

- Квид тиби сум, ин ми мэнсит?!

Вдали лежал черный дракон. Не совсем обычный, по форме больше похожий на китайского, он явно говорил что-то вменяемое и собранное, но я его совершенно не понял и просто продолжил стоять на месте. Ну а что мне еще оставалось делать? Похоже этот дракон должен стать моим учителем или что-то в этом роде.

- Са те, аната ва дорагон но генго о рикай суру хитсуё ва аримасэн. Муичидо о кики шимас, нани га коко ни кита нодэсу ка?!

Это был японский? А говорили мне, что его стоит выучить. Кто бы думал, что он пригодится вот так? Из всего текста я понял только "дракон". Он подтвердил, что он дракон и всё? Да фиг его поймешь.

Понадеясь на лучшее, приложив руку к груди, я поклонился существу, которого я точно не мог победить и честно сказал, что совершенно его не понимаю.

- Извините, великий дракон, но я совершенно не понимаю ваших слов...

Простояв не поднимая головы еще несколько секунд, до меня донесся новый голос.

- Аната ва наниго о ханашимас ка? Сорэтомо таннарё ото но сеттодэсу ка? Канкэй наку, коко ни кита кото о кокай сурудэсё!

От его грозного голоса, я поднял голову и увидел, как на меня летит струя пламени. И что я сделал не так? Боль пронзила всё тело, но вскоре исчезла так же быстро, как и началась. Снова было темно. Знакомая невесомая пустота. Когда в голову мне влетела мысль о том, что летать в пустоте не так уж и плохо, появилось такое же окно, как и в тот момент, когда я попал в этот мир.

[Ваши ОЖ на нуле]

[Вы умерли]

[Ошибка фиксации смерти]

[Перезагрузка...]

Через секунду передо мной уже был тот же самый пейзаж. Темнота, пещера, и фиолетовые кристаллы, освещающие всё это безобразие. Сзади оказалась та же самая десятиметровая дверь. А в дали снова поднялись два красных глаза.

- Квид тиби сум, ин ми мэнсит?!

Тот же тяжелый голос. Я во временной петле? Вот же ж…

http://tl.rulate.ru/book/72912/2006002