

— Гильдия искателей приключений? Зачем мы туда едем? — спросил Лео.

— О? Ты знаешь о гильдии искателей приключений? Они были и в твоём мире?

— Только в фэнтези романах. Я узнал об их существовании здесь не так давно.

— Ты хочешь быстро стать сильным, не так ли? Став искателем приключений, ты сможешь достичь этой цели.

— Вы предлагаете мне сражаться с монстрами? Я даже не способен сражаться с людьми в этом мире, как вы хотите, чтобы я сражался с монстрами?! Должен быть какой-то предел тому, как быстро мы делаем определённые вещи!

— Сражаться с монстрами гораздо проще, чем с людьми. Ты скоро это поймёшь. В отличие от людей, у большинства монстров практически отсутствует интеллект, поэтому они полагаются исключительно на инстинкты, которые ограничивают их движения и действия.

— Кроме того, я не собираюсь сразу заставлять тебя сражаться с монстрами. Тебе ещё нужно набраться опыта. На самом деле, мы едим сегодня в гильдию искателей приключений, чтобы встретиться с авантюристом. Он известен как «король мечей Хром», это искатель приключений А-ранга. Он также будет твоим учителем на сегодня и завтра.

Через полчаса Камилла припарковала машину.

— Прежде чем мы войдём в гильдию авантюристов, я хочу, чтобы ты надел это ожерелье, — Камилла неожиданно протянула ему серебряное ожерелье.

— Что это?

— Это артефакт D-ранга, который изменит твоё лицо и голос. Вне академии ты будешь известен как Леон. Таким образом, ты сможешь тренироваться, не беспокоясь о других. Я уже создала для тебя лицо, так что тебе нужно только активировать его с помощью маны.

Лео нервно сглотнул, прежде чем спросить её: — Мисс Камилла, я не буду сердиться, так что не могли бы вы сказать мне правду? Это вы украли мои вещи, используя моё лицо?

Удар!

Камилла внезапно ударила его по голове кулаком.

— Что я буду делать с твоей одеждой? Ты издеваешься надо мной?

— Я просто пошутил! Это очень больно... а если бы вы сейчас повредили мне мозг?

Спустя некоторое время Лео активировал артефакт.

— Что за фигня?.. С таким лицом и причёской я выгляжу как типичный плейбой! — сказал Лео, взглянув на своё новое отражение в зеркале.

Его чёрные волосы стали тёмным блондом, а глаза — карими.

— Даже мой голос звучит как-то странно! — продолжил он. — Это тот тип мужчин, который вам нравится, мисс Камилла?

— Я выбрала это, зная, что тебе не понравится. А теперь перестань жаловаться и выходи из машины. Мы уже на две минуты опаздываем на встречу.

Лео вздохнул и вышел из машины.

Через некоторое время он последовал за Камиллой в большое здание, которое совсем не было похоже на гильдию искателей приключений из фэнтези. По сравнению с тавернами из его воображения, гильдия искателей приключений в этом мире больше напоминала офисные здания.

— У меня назначена встреча с королём мечей Хромом, — сказала Камилла.

— Добро пожаловать в нашу скромную гильдию, Святая! — сказал человек, за стойкой регистрации. Похоже, он узнал мисс Камиллу.

«Он только что назвал её Святой?» — Лео засомневался в услышанном.

— Король мечей Хром ждёт вас в третьей комнате! — сказал сотрудник.

— Хорошо.

— Пойдём, — сказала она, посмотрев на Лео.

Через несколько минут они вошли в комнату, где у окна стоял высокий и крупный мужчина и молча смотрел на улицу напряжённым взглядом.

— Прошу прощения за опоздание, несмотря на то, что именно я организовала эту встречу, — сказала мисс Камилла, войдя в комнату.

Громоздкий мужчина повернулся и посмотрел на них серьёзным взглядом.

Лео нервно сглотнул, не зная, собирается ли мужчина начать кричать на них.

Однако, к его удивлению, мужчина вдруг дружелюбно улыбнулся: — Не беспокойтесь об этом! Если меня пригласила Святая, я могу подождать ещё несколько часов! Ха-ха-ха!

Затем он посмотрел на Лео и продолжил: — Это щуплый парень, которого вы хотите, чтобы я тренировал?

— Да, его зовут Леон, и я хочу, чтобы вы научили его владеть мечом, — представила его Святая.

— Леон, приятно познакомиться. Можешь звать меня Хром. Я лучший мечник в городе. Если Святая попросила меня обучить тебя, то я сделаю всё возможное, чтобы ты стал вторым лучшим мечником, лишь немного уступая мне!

— Что касается оплаты, то я обязательно компенсирую вам ваше время и усилия, — неожиданно добавила Камилла.

— Мне не нужны деньги! Если вы пообещаете поужинать со мной, я буду учить его бесплатно!

— Я предпочла бы заплатить вам, — сказала Камилла, мгновенно отшив его без колебаний.

— Я смотрю, вы всё так же холодны, как и раньше, — Хром громко рассмеялся.

— В любом случае, давай начнём тренировку прямо сейчас, — сказал Хром, обращаясь к Леону.

Лео кивнул и последовал за ним в тренировочный зал, который находился под зданием гильдии.

— Сколько у тебя опыта владения мечом? — неожиданно спросил Хром.

— Не очень много. Последнюю неделю я только бесцельно размахивал мечом, чтобы увеличить свою силу.

— Неужели? Взмахни этим мечом, — Хром неожиданно бросил ему стальной меч.

Лео подсознательно попытался поймать меч, но тут же пожалел о своём решении: меч весил около пятидесяти килограмм, а это было больше, чем он мог осилить.

— А? — Хром удивлённо посмотрел на Лео.

— Его максимальный вес — сорок килограмм, он начал тренироваться всего неделю назад, — поделилась Камилла.

— Не может быть... Он слабее, чем я думал. Похоже, нам предстоит много работы, щуплый.

— Вот, используй это, — Камилла передала Лео меч, с которым он тренировался.

Теперь, когда у него был меч, которым он действительно мог управляться, Лео пару раз взмахнул им в сторону Хрома.

— Хорошо, теперь можешь остановиться, — сказал Хром несколько мгновений спустя.

И продолжил: — Твоя форма неплоха для того, кто начал заниматься всего неделю назад. Должно быть, ты провёл много времени, размахивая мечом.

— Вы даже не представляете... — вздохнул Лео.

— Однако, несмотря на то, что твоя форма неплоха, тебе не хватает всех остальных качеств. Твои взмахи мечом выглядят пустыми. Им не хватает эмоций и опыта. И что ещё хуже — они очень слабые.

— Но не беспокойся, я обучу тебя настоящему фехтованию ещё до конца выходных! Это будет непросто, но я не позволю тебе бросить обучение, даже если ты умрёшь! В конце концов, на кону моя репутация! Я не опозорюсь перед Святой!

— Тогда я оставляю вас одних. Леон, я зайду за тобой завтра, — сказала Камилла.

Лео посмотрел на неё широко раскрытыми глазами.

Хром вдруг похлопал его по спине и сказал: — Ты думал, что сегодня будешь спать? Извини, но ты будешь работать со мной всю ночь, сопляк!

— Вы, наверное, шутите, — пробормотал Лео растерянным голосом.

Камилла улыбнулась, увидев боль на его лице, и сказала: — Удачи. Увидимся завтра.

И, не сказав больше ни слова, она ушла.

— Ух ты, не думал, что когда-нибудь увижу улыбку Святой. Какие у тебя с ней отношения?
— спросил Хром, когда она ушла.

— Она мне как опекун... Кстати, почему вы всё время называете её Святой? — наконец-то Лео получил возможность спросить.

— А? Ты не знаешь? — удивился Хром.

— А должен ли я знать? — Лео поднял бровь.

— Немыслимо... — Хром помотал головой.

— В общем, я бы с удовольствием рассказал тебе о ней, но у нас нет времени. Если я собираюсь сделать из тебя настоящего фехтовальщика за полтора дня, нам понадобится каждая свободная минута.

— Сейчас я покажу тебе основы фехтования. Смотри и учись.

Хром пустился в танец по тренировочному залу с мечом в руке.

Лео внимательно наблюдал за ним.

Через несколько минут Хром остановился и сказал: — То, что ты сейчас видел — это техника меча под названием «танец бесформенного меча». Это одна из самых простых техник владения мечом, но и самая сложная в освоении.

— Всего в этой технике девяносто девять различных комбинаций, но ты оскоишь только первые десять, что более чем достаточно для того, чтобы стать фехтовальщиком.

— Вот, надень это, — Хром протянул Лео два браслета выносливости и два браслета силы.

Как только Лео надел артефакты, Хром официально начал своё адское обучение, которое Лео запомнит на всю оставшуюся жизнь.

<http://tl.rulate.ru/book/72528/2046227>