Северный континент, юго-восточнее Великой империи Лебуран.

Узкий канал с юго-запада впадал в море Бик.

На противоположном берегу от империи располагается теократия Хируку – земля, где преобладает религия людей.

За бухтой располагается горный массив Рутеос – граница трех государств. Этот массив защищал страну до появления религии и обретения теократией влияния на другие государства.

Посреди Рутеоса возвышается одна гора – Артус, которая является огромным месторождением мифрила.

Веками в Хируку проповедовали, что столица – утопия, которая никогда не подвергалась нападениям монстров и не знала войн.

Патриархальная система в теократии существовала до религии. Но здесь король – не более чем просто название.

Реальной властью в Хируку обладает Папа, который пребывает в храме на полпути к горе Артус. В этот храм можно попасть, лишь поднявшись по “Лестнице веры”.

Те, кто решатся взобраться на гору, на вершине скалы найдут огромный собор.

Даже чужестранцы осознают могущество Папы. Вот такая величественность исходит от этой постройки.

Пусть он и был большой, но лишь немногим позволено ступать внутрь собора.

В главном зале сейчас слышны шаги женщины по блестящему белому каменному полу.

У этой женщины изящная внешность, длинные светлые волосы. Она одета в открытые белые одежды, которые подчеркивают ее большую грудь. На первый взгляд, судя по ее страстной походке и наряде, эта женщина – танцовщица или блудница.

Однако роскошные браслеты и прочие украшения на ее теле вряд ли могут позволить себе представительницы тех слоев общества.

Женщина продолжала свой путь к выходу, как к ней кто-то подошел.

Подошедший мужчина, по-видимому, утонченный человек. У него опрятные черные волосы. Одет он в каноничную показушную робу.

Признав женщину, к которой направлялся, мужчина слегка улыбнулся.

Остановившись в центре зала, они оба уставились друг на друга.

Улыбающийся мужчина заговорил первым. Его глаза смотрели в глаза женщины.

— Ооо, кардинал Каститас. Вас редко здесь можно встретить. Я был уверен, что вы проводите время за ловлей мужчин в Западной империи…

После оскорбления атмосфера вокруг женщины по имени Каститас сразу же переменялась. Но женщина, скрестив руки на груди, смогла сохранить на лице очаровательную улыбку.

В теократии Хируку с точки зрения распределения власти семь кардиналов занимали после Папы второе место. Полное имя этой еле прикрытой одеждой женщины – Эрин Люксурия.

Похотливо облизнув губы, Эрин уставилась на мужчину, который имеет тот же статус, что и она.

— Я выполняла поручения Папы. Так как на западе произошло оживление, я использовала камень перемещения, чтобы отчитаться. Необычно же, что и вы здесь, кардинал Либералитас? Обычно вы исполняете свой долг, не заботясь о ничтожности внешнего мира. А у вас здесь аудиенция с его святостью… Что-то вдруг случилось?

После насмешливого выражения Эрин кардинал Либералитас, настоящее имя которого – Палермо Авариция, побледнел.

— Ммм! Меня не сослали на Северный континент подобно дураку Каросу. Два призрачных рыцаря, отправленных мной на сбор камней монстров, неожиданно исчезли. Я здесь, чтобы попросить у Папы замены.

Эрин ненадолго поразилась, услышав слова Палермо, а затем шагнула к нему с многозначительной улыбкой.

— Хмм… Исчезли два призрачных рыцаря. И куда же они пропали? А часом вы не забрали их для укрепления своего войска?

С лица Палермо стерлась умелая улыбка. На его лбу от злости проступила пульсирующая вена.

— Ты!.. Намекаешь на то, что я передам Папе ложный отчет?!

Внезапно в разговор вклинился спокойный голос, который сумел развеять напряженность между этими двумя.

— Достаточно вам.

Повернувшись друг от друга, они стремительно приклонили колено в сторону обладателя голоса.

— Благодарим за ваше присутствие, господин Танатос.

Приближение Папы оказалось почти незаметным. По полированному полу он шел, не издавая ни звука.

Будучи представителем власти, Папа в руках держит посох. А его роба была роскошнее, чем у кардиналов.

На голове у него митра с вшитыми в нее святыми символами. Ее дозволено надевать лишь Папе. Вуаль на митре полностью скрывает его лицо.

Этот человек непосредственно связан с теократией Хируку – Танатос Ширбивс Хируку.

(п.п. Танатос – олицетворение смерти в греческой мифологии. Эрин: ее настоящая фамилия Люксурия – в переводе с латыни означает похоть, один из семи смертных грехов. Тогда как ее

церковное имя Каститас – целомудрие. Палермо: настоящее имя Авариция – алчность, также один из смертных грехов. Его церковное имя Либералитас – щедрость.)

Не снимая вуали, Папа обратился к кардиналам:

— Палермо, я верю твоим словам, касательных пропавших призрачных рыцарей. В подвале есть еще несколько. Эрин, не стоит так насмехаться над коллегами.

После слов Папы Танатоса Кардиналы поклонились еще сильнее.

— Согласно докладу Эрин, в ответ на нападение Восточной империи Западная империя мобилизовала свою армию. Какое-то время защита Западной будет ослаблена. Прошу вас продолжать трудиться в ближайшие дни.

— Мы поняли.

Папа с удовлетворением кивнул, а затем отвернулся от них.

Шел он бесшумно. Пока Папа Тонатос удалялся, можно было услышать, как он что-то бормочет.

Когда тот проходил возле окна, внезапный порыв ветра сорвал с него вуаль.

Однако никто из посетителей собора не увидел его лица.

http://tl.rulate.ru/book/724/87308