

При помощи своих четырех крыльев Король Дракон грандиозно парил в небе. Взмахи были настолько сильными, что подняли пылевую бурю.

В игре такое поведение соответствовало драконам ветра.

Этот вид обладает большими крыльями, стройными телами и длинными хвостами. Однако дракон передо мной имеет все тридцать метров в длину. А его толстые конечности, казалось, достаточно сильные, чтобы с легкостью располосовать любого, кто небрежно к нему приблизится.

Казалось, такой дракон мог бы использовать мой огромный меч в качестве зубочистки. Весьма впечатляюще, особенно, если учитывать, что благодаря активированному навыку, меч в моей руке временно был удлинён в два раза.

Атаки с атрибутом земли имеют преимущество над противниками с атрибутом ветра. Так было в игре. К сожалению, поразить летающего противника земляной атакой будет трудно.

Я мог бы попробовать применить 'Каменную пулю', но вспомнил, насколько легко уклонялись от этой атаки виверны.

У одной из высокоуровневых профессий имеется заклинание падения метеора, но не у Небесного Рыцаря.

Летающее существо - по-настоящему грозный противник.

Да и, кроме того, сомнительно, что в этом мире имеется балансировка атрибутов.

— «Начнем! Малец!»

Тело Короля Дракона стало испускать лучистый свет. Возникшая от легкого взмаха огромных крыльев невидимая сила срубила росшие между нами деревья.

Похоже на атаку с атрибутом ветра - Кама-итати (п.п. Кама-итати - демон из японского фольклора, который сдирает кожу. )... Держа Меч Святого Грома, я сохранял спокойствие. Затем, чтобы уклониться от невидимой силы, применил заклинание:

— 'Пространственный шаг!'

Как раз перед тем, как невидимая атака попала по мне, я исчез.

— «А?!»

Материализовался я прямо под лапами противника. Поскольку дракон потерял меня из виду, сейчас он суматошно осматривался в поисках меня.

Порожденный взмахами крыльев ветер был настолько яростный, что чуть не унес меня прочь, когда я направился к свисавшему хвосту противника.

Атаковать мечом туловище дракона будет неэффективно.

Так как точно попасть по движущемуся в воздухе объекту очень трудно, я переместился сюда. После чего медленно, чтобы меня не сдуло, направился к хвосту.

Посмотрим, как пройдет атака...

Занеся меч, я посмотрел вверх на Короля Дракона.

— «Покажись!»

Его длинный хвост опустился ниже, что дало мне возможность провести уверенную атаку. От удара по хвосту, через меч пробежалась сильная отдача.

Прозвевший металлический лязг – не такой звук ожидаешь услышать от удара по коже живого существа. Мою броню и все поблизости залило свежей кровью.

Как и следовало ожидать от величайшего из драконов, его чешуя достаточно сильна, чтобы противостоять оружию мифического ранга.

— «Уooooooooo!» — взревел дракон, что-то среднее между воем и криком.

Сильнее захлопав крыльями, он развернулся.

Усилившийся ветер выбил меня из стойки. И тут я заметил, как низко свисающий хвост движется прямо в мою сторону.

Прежде чем он достиг меня, я снова применил магию перемещения:

— ‘Пространственный шаг!’

Вид передо мной мгновенно изменился. Я стоял в слепом пятне Короля Дракона – под его хвостом. Вот только он поднял свой хвост быстрее, чем должен был бы, и стегнул им в мою сторону.

— А?!

Понимая опасность, я применил ‘Пространственный шаг’ три раза, увеличивая между нами расстояние.

— «Ты, ты применяешь ту же самую технику, что и Ханзо! Похоже, этот больше не может проявлять неосторожность!»

После этих слов Король Дракон взмыл в небо над лесом и стал кружить.

Набрав скорость, он бросился на меня полностью вытянутыми когтями задних лап.

Я не настолько смел, чтобы с мечом наперевес встречать такого громадного и быстро движущегося противника.

Одновременно вызывая магию перемещения, чтобы уклониться от нападения, я применил магию с атрибутом земли на место, где только что стоял.

— ‘Каменные Клыки!’

Из земли выросли каменные шипы и ударили пикирующего головой вниз дракона, но от столкновения они были уничтожены. В результате чего в воздух поднялось облако из обломков и пыли. Звук удара напоминал падение метеорита.

Находясь в самом центре этого облака пыли, дракон распростер крылья и, словно ракета, взмыл в небо.

Ударная волна от силового взлета развеяла пыль по сторонам. В земле же осталась воронка.

Прими я подобный удар в лоб и меня бы стерло в порошок.

— «Как долго ты еще планируешь убежать?! На этот раз не уйдешь!»

Закончив говорить, дракон взлетел высоко над лесом и сорвался вниз по восхитительной дуге.

Похоже, для подавления Короля Дракона потребуется применить самые сильные атакующие навыки, что только доступны Небесным Рыцарям.

Вот только, чтобы завершить необходимые приготовления потребуется много времени.

Внимательно следя за противником, я выбежал на открытую местность и, применяя новое заклинание, протянул руку:

— Приди тот, кто повелевает небесами! Король Бурь 'Сетек'! (п.п. одно из имен египетского бога Сета.)

Передо мной появился огромный магический круг. Я ощущал, как в него вливается моя мана. Вскоре сложные символы пришли в движение и ветер начал собирать их в самом центре круга.

Из магического круга вырвалось опустошающее лес и тянущееся к небу большое торнадо.

Вызванный зверь слишком могуч, дабы использовать его против людей. Но это не проблема, если мой противник Король Дракон.

Увидев торнадо, дракон улыбнулся, но его скорость не снизилась, а тело стало снова испускать лучистый свет.

Похоже, Дыханьем Дракона - атакой, что уже использовал раньше, он собирается сравнять с землей всю местность вокруг.

Подобие стратегии ковровой бомбардировки.

Зеленый свет заполнил пасть Короля Дракона и в следующее мгновение в мою сторону сорвался луч света.

Когда Дыханье Дракона столкнулось с торнадо, луч света рассеялся, будто ударив в невидимую стену.

Кое-как получилось вовремя.

Гуманоидный зверь в высоту более пяти метров.

Однако, в отличие от нормального человека, у этого призванного зверя на макушке пара длинных ушей, а кожа его длинного узкого лица пепельно-серого цвета. Четыре массивные руки делали его внешний вид муравьеда еще более чудовищным.

На нем странно окрашенная броня, да и само мускулистое тело украшает броский орнамент. В своих четырех руках у него посох, щит, а также два меча с изогнутыми клинками. Кружившееся вокруг его ног торнадо, позволяло спокойно стоять в воздухе.

Это призванный зверь среднего уровня, который способен создавать воздушные клинки и области со штормом. Он умеет летать и имеет тот же атрибут ветра, что и Король Дракон,

Сетек открыл и закрыл веки, после чего уставился золотистыми глазами на приближающегося дракона, начав испускать свет и ветер из своего тела.

— «Что за огромное количество духовной силы?! Возможно ли, что это один из Королей Духов?!» — услышал я у себя в голове удивленный голос дракона, когда тот столкнулся с окружившим себя бушующим штормом Сетеком.

Сила от их столкновения создала пронесшуюся по земле разрушительную бурю.

Яростно сражаясь, более чем тридцатиметровый дракон и пятиметровый зверь поднялись над лесом.

От ударов клинками Сетека по когтям передних лап дракона, во все стороны разлетались искры.

То же самое произошло, когда дракон попытался укунить своего соперника. Каждый раз, как они сцеплялись друг с другом, меня до самого мозга костей пробирала ударная волна.

Разлетевшись по сторонам, они принялись непрерывно закидывать друг друга дальними магическими атаками, что несколько мешало им сокращать дистанцию.

Бои на дальнем и ближнем расстояниях все продолжались. На телах противников появились бесчисленные раны. С точки зрения силы Сетек отнюдь не уступал Королю Дракону.

Но, несмотря на это, существует предел тому, сколько призванный зверь может находиться в этом мире.

Так что в бою он не является решающим фактором.

И все же он ненадолго отвлек дракона, подарив мне достаточно времени.

Четыре наиболее мощные навыка Небесного Рыцаря: 'Палач', 'Судья', 'Страж' и 'Проповедник'.

Каждый эквивалентен оружию массового уничтожения. Применяя их, я не мог уклоняться, на всех этих навыках было двенадцатичасовое время отката. И даже с моим запасом маны, я могу использовать только три таких подряд.

А поскольку мой враг Король Дракон, 'Судья', возможно, – лучший выбор.

В конце концов, этот навык позволит мне парить в воздухе, прямо как и Король Дракон.

Я вернул свой взгляд к бушующей в небе битве.

В игре этот навык был довольно раздражающим, так что я задумался, что же произойдет, когда применю его сейчас... Вот о чем я думал, наблюдая за развернувшейся перед глазами битвой.

Завалить дракона. Уверен, урон местности будет неизмеримый.

Но... ничего не поделаешь.

Подняв меч к небу, я готовился активировать навык, всплеск силы наполнил мое тело... И тут,

группа призванных водяных волков внезапно атаковала Короля Дракона и зверя.

Я узнал этих волков, их создало ниндзютсу Чоиме.

— Господин Король Дракон, пожалуйста, остановите этот поединок!

Из того что осталось от леса выскочила Чиоме. Сделав впечатляющий воздушный пируэт, она беззвучно приземлилась передо мной и обратилась с просьбой к Королю Дракону.

Она смогла преодолеть весь этот путь без какой-либо магии перемещения. Невероятная скорость ниндзя пугала.

Увидев Чиоме, дракон остановился и, прищурив свои глаза, посмотрел на нее.

— «Хо... этот внешний вид. Ты из клана Ханзо?» — Король Дракон еще раз произнес ранее, когда я применил 'Пространственный шаг', упомянутое имя. Возможно, он имеет какое-то отношение к клану Чиоме.

Несмотря на то, что ее немного поразил вопрос дракона, все же Чиоме удалось ответить ему:

— Меня зовут Чиоме. Я владею одним из шести титулов, что передаются со времен, когда Ханзо возглавил клан Клинка Сердца.

Король Дракон слегка улыбнулся на ее ответ.

— «Такая молодая, а уже владеешь кристаллом духов... Это свидетельство твоего мастерства или упадка клана?»

Слушая спокойный голос Короля Дракона, Чиоме смотрела на небо.

Затем я услышал знакомый голос последнего участника нашей группы.

— Король Дракон, этот человек наш товарищ. Мое имя - Ариана Гленис Мейпл, я из Великого леса Канада. Не могли бы вы простить его грубое поведение и выслушать нас.

Порожденный взмахами крыльев дракона ветер развеивал белоснежные волосы эльфийки.

— Кьун! — залаяла на дракона сидевшая у нее на плече пушистохвостая Понта.

Во взгляде лисы, когда она смотрела на дракона, не было и намека на ее робкий характер. Она даже виляла хвостом, пытаясь привлечь его внимание.

Ариана тоже действовала нехарактерно для себя. Она опустилась на колени перед драконом и вежливо с ним заговорила.

В тот момент, когда показалась Ариана, Сетек растворился в воздухе.

Похоже, его время вышло.

Боевой дух Короля Дракона тоже исчез. Он спустился на землю перед нами и сложил крылья.

Я же убрал свою боевую стойку и спрятал меч в ножны.

— «Лесной житель из-за гор... Этот известен как Виллиасфим. Ваши извинения приняты, а

теперь послушаем, что вы хотели поведать.»

Сказав так, Король Дракон фыркнул. Да так, что поднял облако пыли.

<http://tl.rulate.ru/book/724/72028>