

В четвёртой области Архипелага Сабаоди на сравнительно пустой части острова проходила жаркая дуэль двух Мастеров Мечников, развивших свою силу до совершенно недостижимого для простых людей уровня.

Когда сражающиеся не отправляли в полёт Летающие Режущие Атаки, их схватка мало чем отличалась от битвы двух обычных мечников. Они даже не использовали Хаки Вооружения, из-за которого бой фехтовальщиков больше напоминал око бури, где во все стороны дул поток сильнейшего ветра и постоянно вспыхивали похожие на электрические искры.

Когда два Мастера не использовали Волю Вооружения, в бою они могли полагаться лишь на меч. В таком столкновении сравниваются их воинские качества и умения. Побеждает тот, у кого больше опыта, чьи рефлексы быстрее, чей взор острее и так далее. Всё это и обеспечивает преимущество кому-то из дуэлянтов.

Если же они оказались на одном уровне, то победитель будет определён таким же образом, как в битвах двух обладателей логий, когда оба друг друга сдерживают. Тогда решающим фактором становится выносливость, а проигрывает тот, кто выдыхается первым.

Будь на месте Эла кто-то другой, то ему бы вряд ли удалось бы достичь вершины во всём, но с мальчиком всё слегка иначе. Когда он вырастет, то постепенно раскроет весь свой непостижимый потенциал.

И раз уж схватка двух фехтовальщиков — испытание самых разных качеств, то юный мечник обладал ими всеми. Его мастерство меча признал сам Рэйли, а Сэймэй Кикан работал на полную мощность. Если не считать сильную нехватку боевого опыта по сравнению с оппонентом, Эл ему больше ни в чём значительно не уступал.

Однако даже эту разницу в опыте сражений мальчик мог сократить, пользуясь по назначению своей способностью читать мысли противника.

Как результат, в их сражении он смог кое-как держаться на уровне с Рэйли, что последнего крайне сильно удивило. Сперва это заставило расслабленного мужчину стать серьёзным, а потом так вообще полностью сосредоточиться на оппоненте.

"Что-то не так... этот мелкий пацан ненормальный! — Эл никак не хотел сдавать позиции. Он успешно блокировал атаки, после чего умудрялся быстро контратаковать в самый решающий момент, словно знал наперёд, чего ожидать. Словно видел будущее, — Может ли это быть..."

Старик внезапно о чём-то подумал и слегка прищурил глаза. В следующий миг его стиль боя резко изменился: из атаки он перешёл в оборону. Стиль Рэйли внезапно стал таким же, как у его визави, с аккуратным отражением каждого взмаха Эла и последующей быстрой контратакой.

Эта перемена застала мальчика врасплох, слегка замедлив его атаки. Однако вскоре он

адаптировался под стиль и движения старика, из-за чего их фехтовальное сражение вновь зашло в тупик.

Этим действием Эл сразу же подтвердил предположение Рэйли, и тот, заблокировав очередную атаку противника, не отскочил, а ринулся вперёд и скрестил с мальчиком мечи.

Седовласый смотрел на юного мечника, который в свои тринадцать лет обладал таким же ростом, как он сам. Старик испустил тяжёлый вздох:

— Я не ожидал, что в твои-то годы ты уже можешь видеть будущее при помощи Хаки Наблюдения.

— Ах, ну ведь вы такие же! — Эл улыбнулся и продолжил. — Вы, старички. Каждый из вас — настоящее супер чудовище с невероятно мощным телом и Хаки.

В отличие от той битвы с Сики, сейчас Эл не собирался раскрывать свои карты перед Рэйли.

Способность читать мысли действительно схожа со способностью видеть будущее, так что нет ничего удивительного в том, что и Сики, и Рэйли перепутали их, когда заметили странность в действиях мальчика. Вот только такое недопонимание со стороны противника ему была очень даже на руку, хотя бы банально потому, что способность читать мысли лучше.

Битва между двумя противниками, оба из которых могут видеть будущее, будет сильно напоминать битву между двумя Мастерами Мечниками. Но чтение мыслей другое. Да, его очень затрудняет тот факт, что мысли человека постоянно меняются, но всегда есть решающая, последняя, заключительная мысль, которая фиксирована.

Не важно, насколько быстро размышляет кто-то и сколько раз он передумает, важно то, что в конце концов он решит, как именно атаковать Эла. И если мальчик сможет уловить ту заключительную мысль, то он сможет стоять на равных даже с противниками, которые слегка, но только если слегка, превосходят его по мощи. Такая битва может закончиться ничьей, если вообще не победой юного мечника.

Прямо как Рэдфилд, который до заключения и последовавшего за ним побега из Импел Даун не был обладателем дьявольского плода, но при этом смог, полагаясь на собственную силу, сражаться с самим Роджером, Белоусом и Сики, став по этой причине одной из четырёх легенд минувшей эры. А Роджер, на минуточку, избранный сын той эры. Он был способен слышать Глас всего сущего, а Рэдфилд мог читать мысли окружающих. Способности этих двух уникалов столь же необычны, как и способности дьявольских плодов.

— Старички? — Рэйли не знал, о чём думал Эл, но это не помешало ему понять смысл его слов. Мужчина удивлённо поднял бровь, смотря на юношу перед собой, после чего задумчиво сказал. — Кажется мне, ты прошёл через многие приключения перед тем, как исчезнуть три года назад.

Мечник кивнул и без стеснения пояснил:

— Мы нашли археолога и отправились на небесный остров. Там мы смогли прочесть информацию, оставленную твоим капитаном на части Понеглифа.

От этих слов зрачки Рэйли резко сузились, а его сердце пропустило удар. Эл с лёгкостью заметил это, понимая, что его слова очень сильно подействовали на противника.

— Открываешься! — Эл не упустил такую манящую возможность и тут же напряг свой Сэймэй Кикан, разгоняя способности физического тела до максимума. Такой ход и сила удивили даже Сики во время их битвы.

Оттолкнув меч Рэйли, мальчик смог вовремя отреагировать благодаря своей огромной скорости. Он взмахнул мечом по направлению оппонента, но всё, чего Эл добился — тонкий порез на одежде старика, не успевшего отступить.

Если бы тот не успел ещё и применить Хаки Вооружения для защиты, то этот удар оставил бы на его теле шрам. Даже залечи Рэйли эту рану, то след после неё остался бы такой же, как и на правом глазу мужчины.

<http://tl.rulate.ru/book/72182/2746503>