

— Пиратский корабль Гекко Мории называется Триллер Барком, это один из немногих кораблей-островов в мире. В команде Ситибукая есть три главных помощника, вместе с самим Морией они зовутся Мистической Четвёркой, — до того как Пегас достиг Триллер Барка, Эл решил раскрыть своим напарникам часть информации о Пиратах Гекко.

— Если верить сведениям, которые я нашёл в воспоминаниях той особо удачливой группы, если не считать гениального хирурга доктора Хогбака, остальные два помощника — пользователи дьявольских плодов. Первого, мужчину, звать Абсоломом, и он пользователь парамеции Сукэ Сукэ но Ми. "Сукэ" в значении "прозрачный". Как нетрудно догадаться, этот плод наделяет своего обладателя способностью делать себя и всё, к чему тот прикоснётся, прозрачным.

На этих словах внимательно слушающие девочки с неприязнью скривились.

— Но, естественно, его способности далеко не абсолютны и не лишены слабостей. Способности Сукэ Сукэ но Ми прячут только объекты, они не приглушают звуки и не подавляют запахи. А если вы раните противника, то из раны всё ещё потечёт кровь. Если получится определить хотя бы приблизительное местоположение Абсолома, Нами будет достаточно утопить эту область в море огня. В таких условиях невидимке будет трудно скрываться.

Услышав слова капитана, Нами взяла на себя инициативу спросить:

— Ну, в таком случае, давай я разберусь с пользователем Сукэ Сукэ но Ми.

— Я к этому и вёл, — Эл кивнул с улыбкой на лице. — Я уже определил его положение своим Хаки Наблюдения, и когда он окажется в пределах досягаемости твоей атаки — сообщу. Но как я и сказал, помимо Абсолома есть другой первый офицер Пиратов Гекко, съевший дьявольских плод — "Принцесса Призраков" Перона, обладательница парамеции Хоро Хоро но Ми.

С каждым словом последнего предложения голос Эла становился всё более и более серьёзным.

— Её плод в плане редкости вряд ли уступает логиям, он уверенно занимает место в числе сильнейших своего типа. Чистой разрушительной силы логий ему, конечно, никогда не видать, но его... особенная природа ужасает намного больше, чем обращение в элемент. У Хоро Хоро но Ми есть способность, называемая "негативным призраком", которая может одним прикосновением к создаваемой сущности вогнать человека в депрессию. Но это если только последний сам по себе не мрачный тип или у него нет безумной силы Хаки, которая позволила бы игнорировать эффект дьявольского плода. Как итог, поражённый негативным призраком резко теряет волю к борьбе.

Карина тихо цокнула языком.

— Как и ожидалось от главных помощников одного из Семи Воителей Моря, они просто невероятно сильные пользователи дьявольских плодов. Я полагаю, их капитан своим подчинённым не уступает, верно?

— Он тоже обладает дьявольским плодом, но в воспоминаниях тех пиратов так ни разу и не атаковал, — Эл кивнул, после чего обратился к мечнице. — Куина, пользователя Хоро Хоро но Ми я оставляю на тебя. У негативного призрака нет ни единого шанса к тебе прикоснуться, со скоростью Горо Горо но Ми так точно. Только не убивай Перону, просто выруби или что-то в этом духе.

— Хорошо, — Куина кивнула, после чего задалась ожидаемым вопросом. — А с чего это её не убивать? Мы ведь всё равно не сможем извлечь плод из неё живой. Или нечто столь ценное нам не нужно?

Некоторое время Эл не мог найти ответа. Он умудрился недооценить собственное влияние на троих сокомандниц. Конечно, начиная с тех агентов Сайфер Пола и заканчивая Энелем, всё это время мальчик совершал операции с целью отнятия плодов у их обладателей путём убийства последних, и девочки к подобному привыкли. И даже так Элу не удалось изменить мировоззрение своих напарниц.

Уголки его губ слегка приподнялись, и он наконец заговорил:

— Та девочка... Перона, она особенна. Я уже давно прошупываю её ауру своей Волей Наблюдения, но всё никак не могу ощутить какое-нибудь отвратительное Дыхание. Поэтому я планирую её проверить, оценить, и может быть, дать шанс стать одной из нас. Ну а Хоро Хоро но Ми идёт в комплекте.

В кой-то веки Эл не лгал. Он действительно уже как некоторое время заметил ауры Гекко Мории и трёх его главных помощников, но до сих пор от Пероны не ощущал что-то хоть немного неприятное. Казалось, будто бы она этим похожа на троих подруг мальчика — девочка с чистым сердцем, что и породило в голове Эла мысли о вербовке.

Если же всё-таки отвратительное Дыхание в ней проявится, то мечник будет не прочь забрать её плод более привычным путём, как не был против забрать плоды женщин из команды Боньера.

Карина заинтригованно улыбнулась:

— Раз уж она смогла заинтересовать братика, то наша будущая "напарница" должна быть особенным пиратом, верно?

Эл лишь кивнул. Он, очевидно, не стал рассказывать своим товарищам о том, как Перона оказалась принята в команду Гекко Мории, и как влияние окружения в детстве заставило девочку стать пиратом. В конце концов, если юнец скажет ещё немного лишнего, то чувствительная к чему-то подобному Карина мгновенно заметит некоторые странности.

Больше Эл не стал ничего говорить, а его смышлёная подруга — спрашивать.

В какой-то момент перед Пегасом появилась огромная чёрная тень, напоминающая гору. Чем больше сокращалось между ними расстояние, тем более ясные очертания принимал силуэт, и уже вскоре взор четвёрки заполнил здоровенный корабль.

Он был очень похож на корабли-призраки Флорианского Треугольника, такой же обветшалый, окутанный мрачной атмосферой.

Входные ворота титанического судна были выполнены в виде огромного рта с выступающими зубами, способного легко открываться и закрываться, особенно когда нужно поймать проплывающий рядом корабль.

Эти ворота точно находились под каким-то наблюдением, потому что когда Пегас подобрался к нему достаточно близко, "рот" открылся, проглатывая корабль четвёрки внутрь своего "желудка".

Сразу же за входом группе в глаза бросился "призрачный остров", окутанный густым фиолетовым туманом, больше похожим на фиолетовый газ. Пришвартовав свой корабль, юнцы спустились на берег.

Вот-вот начнётся битва.

<http://tl.rulate.ru/book/72182/2696030>