

Занятия по Структурированию Заклинаний определенно не были похожи на традиционные занятия.

Во-первых, занятия проходили не в комнате. Вместо этого семьдесят или восемьдесят человек сидели снаружи, на скамейках на площадке в стиле стадиона, расположенных полукругом вокруг центральной поляны.

Занятия вел профессор Ласи. Он читал лекции на начальном ознакомительном этапе занятий, и я помню, как он задавал домашние задания на ознакомительном этапе, которые не имели никакого значения по отношению к лекциям, которые он читал.

Однако сейчас он выглядел полностью в своей стихии, стоя в центре каменной площади, достаточно большой, чтобы вместить классную комнату, со сложенными на груди руками. Теперь профессор выглядел более внушительно, его крупная фигура больше подходила для стадиона или поля боя, чем для лекционного зала. Он был не один на площади, за ним стояло несколько деревянных манекенов.

Люди болтали вокруг меня, не обращая внимания на профессора и ведя светские беседы, скорее для того, чтобы заполнить тишину, чем для чего-то другого.

Из центра стадиона поднялся гейзер пламени, и через мгновение ветер от взрыва достиг нас. Он не был очень сильным, просто теплый воздух двигался достаточно быстро, чтобы свистеть у нас в ушах, но он был довольно эффективным, чтобы напугать всех и заставить стадион замолчать.

«Многие из вас уже принесли свои клятвы», - провозгласил он. «Некоторые из вас могут подумать, что этого достаточно. Вы ошибаетесь.»

Профессор Ласи громко говорил, настолько, что я подумала, не было ли на площади заклинания, усиливающего звук.

Он протянул правую руку. В его руке я увидела, как начали сгущаться клубы пламени в намеки на пламенный шар, четкий и яркий даже в лучах полуденного солнца.

«Это, - сказал он, указывая на все еще формирующуюся массу магической энергии. - «Это сырая, неструктурированная магическая сила, вытекающая непосредственно из моей клятвы Игни. Любой из вас может прямо сейчас подражать мне в этом.»

Шар продолжал расти, нити магии все медленнее превращались в трещащую сферу пламени.

«Я хочу, чтобы вы все помнили, что мы находимся под лучами солнца, что усиливает клятву Игни», - сказал профессор Ласи, - «И что я тренируюсь дольше, чем некоторые из вас живут.»

После еще одного неловкого десятисекундного молчания огненная сфера закончила формироваться. Профессор Ласи отправил ее в полет, импровизированный огненный шар взлетел по дуге и врезался в манекен. Пламя и сила взорвались, когда он приземлился, окутав дерево красным огнем, бушующим от магической силы.

Студенты вокруг меня задохнулись. Думаю, их можно было бы понять, если бы они никогда раньше не видели, как клятвопреступники сражаются. Было почти до боли очевидно, что профессор Ласи сильно сдерживался, и магия не была такой уж яркой.

Пламя угасло, и на месте, где когда-то был манекен в форме человека, осталась куча пепла и

щепок.

«Мне понадобилось почти полминуты, чтобы сформировать его», - сказал профессор Ласи.
«Теперь, это...»

Он протянул ту же руку. Через мгновение на его ладони образовалось бушующее миниатюрное солнце, и он тут же бросил его.

На этот раз взрыв был более мощным, пламя охватило не только манекен, но и половину аудитории, на которой стоял профессор. Даже мне пришлось присвистнуть от его силы, достаточно мощной, чтобы взъерошить мои волосы, даже сидя на полпути вверх по маленькому стадиону.

«... это структурированная магия», - закончил Ласи. «Некоторые из вас могут узнать это как усиленный классический огненный шар, структурированная конструкция, которая проецирует тепло и силу, поднятые на другой уровень моей клятвой Игни.»

Когда остатки пыли и дыма рассеялись, я увидела, что по крайней мере три манекена полностью распались, а несколько других разлетелись на куски.

«Я вложил одинаковое количество энергии и усилий в оба этих процесса», - объяснил профессор. Но, как вы можете видеть, структурированная магия была более мощной.»

«Структурированная магия, как правило, слабее неструктурированной. В конце концов, она заставляет вашу клятву работать заранее определенным образом, ограничивая максимальное количество силы, которую вы можете в нее вложить, в то время как неструктурированная магия этого не делает.

«Однако, где это пригодится, так это во времени и эффективности. То, что структурированное заклинание может выполнить за секунду, может занять тридцать или больше, чтобы повторить, возившись с неструктурированной магией. Более длинная структурированная конструкция, которая длится минуту? Удачи в создании чего-то настолько сложного с помощью только сырой силы клятвы менее чем за день.»

«В просторечии мы называем структурированную магию заклинаниями. Их легко выучить, но чтобы овладеть ими по-настоящему, требуются годы упорной практики. Большинство из вас, присутствующих здесь, должны находиться на самом нижнем уровне первого класса клятвоступников, поэтому вы не сможете поддерживать много структурированной магии, но все же есть полезные заклинания, которые вы выучите. Сегодня мы начнем с керетианской магической ракеты.»

Этот урок может оказаться полезным, подумала я. Теория - это все то, чего я касалась раньше, но мои наставники подчеркивали, что прежде чем приступать к заклинаниям, нужно держать под контролем свою неструктурированную магию, а мы так и не успели до этого дойти, как все пошло прахом. Знание пары заклинаний сделало бы меня гораздо более эффективным искателем приключений.

«Следите за мной внимательно», - сказал профессор. «Эта ракета - исключительно базовое заклинание, но ошибки даже в самых слабых заклинаниях привели к гибели многих неосторожных студентов.»

«Со временем вытравленные в ткани мира узоры, которые ваша магия должна заполнить, станут для вас естественными. В конце концов, ты сможешь творить заклинания без единого

слова или движения. Однако сначала ты должен научиться этому трудным путем.»

Профессор Ласи сделал жесткий косой жест левой рукой от правого плеча до левого бедра, затем резко поднял ее вверх, достигая левого плеча. Там, где проходила его рука, вспыхивали оранжевые магические искры. «Представь себе этот узор в точности. Введи свою магию в его форму, а затем отпусти.»

Он выкрикнул какое-то слово на клятвенном языке, и я мысленно записала его слоги. Я был почти уверен, что это слово переводится примерно как «сила», но мои познания в этом псевдоязыке были невелики.

Из руки Ласи вылетел тускло-красный снаряд, за которым тянулась магия, и почти сразу же взорвался в манекене с глухим стуком.

«Он не очень сильный», - сказал Ласи, указывая на слегка покореженный, но все еще очень цельный манекен. «Но, опять же, как и ты. Все, что мощнее этого, скорее всего, причинит тебе боль.»

Я размышляла, будет ли что-то еще на уроке, когда Ласи снова обратился к нам.

«Всем встать со своих мест. Мы собираемся немного попрактиковаться.»

Все семьдесят или восемьдесят студентов стояли сейчас на траве, камень был недостаточно велик, чтобы вместить всех нас. Он приказал нам разойтись по общей кривой, чтобы у каждого студента была четкая линия прицела для стрельбы.

«Сегодня со мной особенно одаренный ученик, который поможет вам с практикой», - сказал профессор Ласи. «Лукас Нобен, если можно.»

Я слегка вздрогнула. Это был тот самый клятвопреступник, которого я встретила на последнем занятии, не так ли? Он казался достаточно дружелюбным, и он сказал, что у него были тесные связи с одним благородным...

Если он был достаточно влиятелен, чтобы даже профессор обратил на него внимание, то, возможно, он был кем-то, кого стоило изучить подробнее.

С другого конца линии Нобен шагнул вперед, отпуская руку мальчика рядом с собой. Неужели это тот самый благородный, о котором он говорил ранее?

«Привет всем», - сказал он, помахав рукой. «Я буду делать ваши цели. Пожалуйста, не двигайтесь слишком резко.»

Он начал колдовать, почти неслышно напевая на языке клятв. Когда он начал рисовать в воздухе сложный узор, земля вокруг нас начала грохотать. Крики и вздохи были встречены твердым приказом профессора прекратить движение, и класс постепенно затих.

Земля в паре метров перед каждым человеком треснула, грязь посыпалась по меньшей мере в семьдесят медленно формирующихся углублений в земле.

Я видела, как из каждого отверстия появлялся кончик головы, и наконец смогла определить, что он делает.

Создание конструкций было довольно стандартным заклинанием керетской школы магии, но

его можно было использовать даже в небольших масштабах, только если клятвoprеступник был не ниже третьего класса. Нобен, который мог бы быть клятвoprеступником Тсау, учитывая его манипуляции с землей, должен был быть седьмого класса. Я смотрела, как импровизированные манекены поднимаются с земли, и переместила пункт «связь с Нобеном» на пару ступеней выше в списке моих приоритетов. Даже если их не собирались оживлять, это все равно было невероятно впечатляющим подвигом для недавнего выпускника, не говоря уже о первокурснике.

«Каждый из них должен выдержать несколько магических ракет», - сказал Нобен, обращаясь к Ласи. «Их хватит на час или около того.»

«Спасибо», - сказал профессор. «Теперь! Я уже продемонстрировал, как накладывать магическую ракету, но если вы не смогли следовать этому, то инструкции есть в книге Заклинаний начинающего клятвoprисягнувшего, которая является обязательным чтением для этой лекции и должна быть с вами прямо сейчас.»

Я изучала манекен, лежащий передо мной. Нобен практически подтвердил, что не собирается тратить дополнительные усилия на их оживление, так что это был просто кусок земли в форме человека, хотя и укрепленный немного с помощью магии.

«У вас есть двадцать минут, чтобы разбить свою цель», - сказал профессор Ласи. «Спрашивайте меня, если вам понадобится помощь или если у вас закончится магическая сила. Приходите ко мне, когда закончите. Вот и все.»

С этими словами он отошел в сторону и стал ждать.

Несколько мгновений никто ничего не предпринимал, весь класс не хотел быть первым, кто сделает попытку, и потенциально унизить себя в процессе.

Кто-то вдалеке крикнул на клятвенном языке и выпустил тусклый желтый луч в цель, отбросив ее немного назад.

Большинство остальных учеников восприняли это как сигнал, и последовали его примеру, начав свои заклинания. Тех, кому не удалось произнести заклинание с первого раза, было больше, чем успешных, но и последних было приличное количество. От каждого, кому это удалось, исходили разноцветные лучи, большинство из которых попадали в цель, но не причиняли особого вреда. Нескольким удалось полностью промахнуться.

Один ярко-желтый луч, достаточно интенсивный, чтобы оставить пятна в глазах, даже когда я смотрела на него под углом, ворвался в манекен, пробив в центре конструкции дыру шире, чем оба моих кулака вместе взятые. Вокруг клятвoprеступника, который выстрелил, раздалась аплодисменты.

Я достала из сумки книгу заклинаний, заметив, что несколько человек вокруг меня делают то же самое.

Керетианская магическая ракета(класс сложности: 1)

Чтобы произнести это заклинание, следуйте приведенной выше схеме и произнесите указанные слова нараспев. Визуализируйте разрыв в реальности, который вы заполните своей клятвой. Затем визуализируйте свою цель. Это заклинание почти всегда попадет в указанную вами цель. Конкретные эффекты этого заклинания весьма разнообразны и зависят в первую

очередь от фокуса бога, которому вы присягаете, но оно всегда будет производить силу прямо пропорционально количеству вложенной вами магической силы.

В зависимости от фокуса моего бога? Как заметила Жасмин в ночь перед тем, как наша последняя работа пошла прахом, фокус Иноме был ориентирован на разрушение, что означало, что любое заклинание, которое я использую с ним, будет гораздо более смертоносным, чем должно быть.

Ну и ладно. Может быть, тогда я закончу это занятие раньше.

Я отложила книгу заклинаний и глубоко вдохнула, отгоняя звуки, издаваемые клятвоприсягнувшими, бросающими магические ракеты, и удары этих заклинаний вокруг меня.

Левая рука от правого плеча к левому бедру, затем вверх. Я представила, как моя рука прорезает дыру в реальности, когда я тащу ее, заменяя ее небытием владений моего бога. Я начала втягивать магию, и...Я вздохнула. Инстинктивно я начала собирать клубящуюся черную массу неструктурированной магии, готовую к тому, чтобы быть помещенной в оружие или брошенной. Я позволила ей рассеяться.

Снова. Я заставила себя подавить инстинкты, отточенные годами практики, представляя, как моя неструктурированная магия заполняет форму, а не создает что-то уникальное и податливое. Я остановила поток, насколько могла, минимизируя магическую силу, вложенную в заклинание. Не хотелось бы случайно убить кого-нибудь здесь.

«Это намного проще, чем я думал», - сказал мальчик справа от меня. Я повернулась к нему, испытывая искушение бросить оскорбление в его сторону.

«Ты так думаешь?» спросила я. «Для меня это немного неинстинктивно.»

Казалось, он был немного ошеломлен тем, что я сказала. Я почувствовала себя немного обиженной. Я ведь не выглядела настолько застенчивой, не так ли?

«Э-э, да», - ответил он. «Я пробовал неструктурированную магию раньше, и это было так медленно. Это кажется более естественным.»

«Хм. Это интересно. Каждому свое, я полагаю?»

Мы отвернулись в сторону, продолжая заниматься своими делами.

Формирование заклинания казалось мне чем-то неправильным, как будто я вторглась куда-то, куда мне не следовало вторгаться. Идти против многолетнего обучения было нелегко, а завершить заклинание было все равно, что вставить круглый колышек в квадратное отверстие. Да, это было возможно - я не проходила ментальную подготовку с самого рождения, чтобы не иметь возможности изменить свое восприятие вещей, - но было ощущение, что я излишне кручу головой, чтобы что-то увидеть. Это раздражало, если не сказать больше.

Но я справился с задачей: в воздухе передо мной образовался блекло-черный узор. Я произнесла командную фразу заклинания на клятвенном языке, слова были чужими на моем языке.

Выпущенный мною болт был тусклым и черным, он прошел половину пути до цели, а затем по дуге упал в грязь, подняв в воздух небольшой шлейф грязи.

Мальчик, с которым у меня был быстрый обмен мнениями ранее, закончил свое заклинание, выпустив сверкающий голубой луч, который прорезал фигуру, как удар ногой детский песочный замок. Он покинул строй почти до того, как их заклинание соединилось, и отправился поговорить с профессором.

Он помахал мне рукой. Я не могла понять, проявляет ли он неуважение или просто признает мое присутствие, но в любом случае я кивнула в ответ.

Я видела, что несколько человек уже закончили. Не большинство, конечно, но, возможно, пять или десять человек уже превратили свои цели в грязь и остаточную магию, и, похоже, Ласи инструктировал их по еще одному заклинанию, пока они прибывали.

Я вдохнула и выдохнула. Я не обязана была быть лучшей в классе, но будет неловко, если я окажусь в конце этого класса, когда я так много говорила о сложности этой школы.

Я пропустила этап, когда мы визуализировали цель. Точно.

Опять. Я снова сосредоточилась, стараясь не обращать внимания на глубокую неловкость, которую я испытывала, заставляя свою магию встраиваться в жесткую конструкцию. Снова оттягивание силы, снова командная фраза. На этот раз я представил цель перед собой, представил, как мое заклинание входит в контакт.

Болт был таким же тусклым, как и раньше, фирменный темно-черный атрибут моей магии был едва заметен. На этот раз он попал в центр масс манекена.

Удар, который он произвел, даже нельзя было назвать взрывом. С конструкции упала горсть грязи, образовалась неглубокая впадина размером с кулак.

Хорошо. Я знала, что моя магия - это, в общем-то, «все или ничего.» По моему опыту, если количество используемой магии не могло полностью разрушить что-то - зачарованный доспех, например, или даже конструкцию из земли и грязи - моя магия наносила небольшой урон и не более того.

Тогда ладно. Та же процедура, но с немного большей силой. Я почувствовала, как магическая сила во мне немного уменьшилась, когда я выстрелила, хотя и не до такой степени, как при использовании неструктурированной магии.

Я снова закончила процедуру заклинания, и на этот раз все прошло немного легче. Это все еще раздражало, и я действительно не хотела делать это слишком часто, но я начинала понимать, что к чему.

Результат тот же. Я вздохнула. Это постепенное увеличение мощности в конечном итоге привело бы меня к цели, но я не хотела утруждать себя.

Ученик слева от меня начал кастовать, его белоснежные ракеты производили не намного большее впечатление, чем та пустышка, которую я выпустила. Другие выпускали заклинание за заклинанием, совершенно не заботясь о своих запасах клятвы, которые должны были быстро истощаться.

Их манекен медленно разваливался под магической бомбардировкой, каждое отдельное заклинание было не мощнее сильного удара, но суммарная сила десяти или пятнадцати заклинаний подряд разрушала армированную землю.

«Это,» - задыхаясь от усилий, произнесла студентка - судя по звукам, девушка. «Потребовалось гораздо больше, чем следовало.»

Я должна была быть хотя бы немного впечатлена ее выносливостью, чтобы выпустить столько заклинаний в такой быстрой последовательности и не потерять сознание.

«В конце концов, ты смогла», - сказала я ей. «Это главное, верно?»

«Да», - ответила она и сделала паузу, чтобы перевести дух, прежде чем заговорить снова. «Похоже... похоже, что твои заклинания тоже не очень сильно бьют. Может, ты тоже попробуешь такой подход?»

«Я подумаю об этом», - соврала я. «Удачи со следующей частью.»

«Спасибо», - сказала она, опомнившись, когда уходила.

Тех пяти-десяти человек у профессора Ласи было уже пятнадцать, и число присоединившихся постепенно росло. Первый из них уже начал произносить следующее заклинание: перед одним из студентов возник полупрозрачный круг силы. Заклинание Керетианского щита.

Хорошо. По большому счету, это не имело никакого значения, но я все еще должна была поддерживать хоть какое-то подобие самоуважения.

Еще раз. Тот же процесс, не менее неловкий, чем раньше, но на этот раз я не стала сдерживать магическую силу, которую влила в заклинание, влила примерно столько же, сколько использовала бы для неструктурированного псевдозаклинания такого размера. К сожалению, я должна была признать, что магия текла быстрее, когда она заполняла определенную форму, как эта. Она пришла на удивление легко, и я случайно влила в нее больше магии, чем собирался, нити магии, пронизывающие наш мир, сгибались по моей воле быстрее, чем я привыкла.

Магическая ракета полыхнула тьмой, на этот раз временно обесцветив все вокруг, так как заклинание украло свет из воздуха.

Заклинание врезалось в цель, и я сразу поняла, что вложила слишком много магии для чего-то столь малого.

При столкновении цель просто рассыпалась, магия, удерживающая ее вместе, перестала действовать. Кусок земли, больше не поддерживаемый заклинанием, растворился в эффекте пустоты, исходящем от ракеты.

Когда магия угасла и рассеялась, земля вокруг того, что раньше было конструкцией, стала гладкой и мертвой, трава - серой и безжизненной, а здоровая грязь превратилась в пыль. Я чувствовала, как это заклинание забирает из меня энергию, заметно лучше, чем при использовании неструктурированной магии, но все же не в такой большой степени.

Вокруг меня несколько человек болтали о действии заклинаний, но мое, казалось, не привлекало особого внимания, когда другие клятвопреступники поджигали места вокруг своих заклинаний, замораживали их, или в одном особенно интересном случае нарушали гравитацию, грязь парила в воздухе там, куда ее отправила сила ракеты.

Неважно. С этим было покончено, и я могла отправляться на следующий урок.

Если повезет, с этим будет гораздо меньше проблем.

<http://tl.rulate.ru/book/72074/2174822>