

На следующее утро после того, как Михаил решил временно прекратить свои поиски, он вместе с Нату, как только они закончили завтракать, отправился на чистый участок их сада.

"Нату, мы сегодня не пойдем гулять. Мы будем тренироваться в бою".

Нату слетел с его головы и приземлился перед ним.

Михаил сел и начал объяснять, как только решил, что они остались одни.

Покемоны его родителей не следили за ним постоянно, пока он оставался на их территории, поэтому они были получастными.

Нату просто кивнул в знак понимания.

Михаил убавил громкость, прежде чем продолжить говорить.

"Мы изучаем все, что я хочу, чтобы ты делал во время боя.

Наши стратегии ограничены теми приемами, которые ты сейчас знаешь, но все же есть вещи, которые мы можем сделать с тем, что у тебя есть.

Давайте начнем с начала боя".

Пока он объяснял, он взял два небольших камешка, которые положил на землю между ними и показал, что один справа изображает противника, а другой слева - Нату.

"Скорее всего, это будет эффективно только против нелетающих противников, но если я не скажу тебе иначе, я хочу, чтобы ты использовал наш широкодиапазонный Порыв и создал ветерок, который взбудоражит песок, пыль, траву, ветки и так далее, чтобы заслонить обзор, а также отвлечь противника в начале каждого боя.

Цель этого начального движения - отвлечь противника, поэтому пока не нужно выполнять мощный Порыв.

Скорость выполнения является ключевым моментом, поэтому пока вы не сможете выполнить мощный "Порыв" за секунду или меньше, достаточно будет маломощного, но быстрого.

Когда ты освоишь Порыв или более подходящее движение, мы сможем подумать о корректировке открывающего движения, а пока мы будем действовать так.

После того, как вы это сделаете, или в случае, если вы не можете, вы должны будете начать двигаться.

В движущийся объект/человека труднее попасть, поэтому, если я не скажу вам иначе, ваше второе действие - начать двигаться.

Это не обязательно должно быть на самой высокой скорости, достаточно относительно быстрой скорости, которая позволит вам не задерживаться в одном месте слишком долго и не затрачивать слишком много энергии".

Михаил продемонстрировал, что он имел в виду, слегка дунув воздухом на вражеский камешек, одновременно перемещаясь вокруг камешка Нату.

"Ты все понял до сих пор?"

Нату кивнул в ответ на его вопрос, показывая свое понимание.

"Хорошо, тогда продолжим.

Пока ты будешь двигаться, я дам тебе 1 из 3 основных инструкций: " Вперед", " Назад" и " Пассажир".

Это будут боевые стили, которые ты будешь использовать, пока я не скажу тебе перейти на другой.

Когда я говорю " Вперед", я хочу, чтобы ты двигался к противнику.

Двигаясь к противнику, я хочу, чтобы ты использовал Лир на нем, а затем использовал Пек, когда доберешься до него.

У вас должно быть достаточно времени, чтобы выполнить оба приема, но если нет, то игнорируй Лир и используй только Пек.

Если ты чувствуешь, что у тебя есть возможность использовать Лир или Пек более одного раза, ты можешь это сделать.

Если мне нужно что-то изменить, я дам указание, иначе тебе придется отступить и начать двигаться снова, если противник контратакует.

Ты будешь двигаться до тех пор, пока ты или я не увидим возможность для атаки.

Если это так, то ты должен снова подойти к противнику и повторить цепочку атак.

Таким образом, сидеть впереди означает приближаться, атаковать, отступить, уклоняться и повторять, пока не будет сказано иначе".

Микаил поднимал камешек Нату, пока говорил, и двигал его к другому камешку, когда говорил о приближении, ударял по другому камешку, когда говорил об атаке противника, а также двигал камешек в сторону и вокруг, когда говорил об отступлении и уклонении.

Он продемонстрировал эту схему несколько раз, после того как сказал Нату, что тот должен повторять ее, пока ему не скажут обратное, прежде чем остановиться.

"Ты понял, что я имел в виду, говоря о команде "вперед"?"

спросил Микаил, чтобы убедиться, что Нату понял его объяснения.

Нату серьезно кивнул, услышав беззлобный тон Микаила.

"Это хорошо, мы собираемся выполнить все инструкции в любом случае, но если ты поймешь мои объяснения, нам будет легче.

Далее команда "Назад".

Команда " Назад" имеет 4 шаблона: " Назад открыт", " Назад пуст", " Назад свободен" и " Назад полный".

Во всех четырех вариантах после выполнения открывающего движения надо отойти от противника, чтобы открыть расстояние между ним и собой.

Разница между ними начинается здесь.

Назад открыт означает, что ты должен выполнять "Порыв", двигаясь вокруг, стараясь сохранить дистанцию и уклониться от любых атак противника.

Повторяй "Порыв" во время движения, пока не будет сказано иначе.

Назад пуст означает, что ты должен выполнить "Ночную тень", двигаясь вокруг, стараясь сохранять дистанцию и уклоняться от любых атак противника.

Повторять выполнение "Ночной тени" во время движения, пока не будет сказано иначе.

В случае Назад свободен ты должен выполнить Запасную силу, делая то же самое, а в случае Назад полон ты можешь поменять все движения местами, если хочешь.

В случаях, когда 2 движения подходят, я буду комбинировать два шаблона, например, Назад закрыт и пуст, то есть ты можешь выбрать между Порывом и Ночной тенью.

Не забывай стараться уклоняться от любых атак и держать дистанцию".

Микаил переместил камешек Нату дальше от камешка противника, продолжая двигать его вокруг.

Когда он говорил о Порыве, он выдувал воздух на вражеский камешек.

Когда он дошел до части о Ночной тени, он выглядел немного растерянным, потому что не был уверен, как проиллюстрировать Ночную тень, прежде чем решил просто ударить по камешку противника свободной рукой в знак того, что движение попало в противника.

Нату усмехнулся, увидев его растерянный вид и последующее решение его затруднительного положения.

Микаил бросил взгляд на Нату, а затем просто продолжил объяснение и повторил удар для Запасной Силы, заставив Нату снова хмыкнуть.

Микаил ненадолго задумался об использовании телекинеза, чтобы бросить камешек в Нату, но в конце концов решил не делать этого.

Он не использовал свой телекинез во время объяснения, на случай если его мать или один из покемонов решит проверить их, так что он не стал бы использовать его сейчас, чтобы ударить Нату, как бы заманчиво это ни было.

Одно дело - тихо говорить полными предложениями, чтобы его не услышали на расстоянии, а другое - левитировать камешки и бросать их в других.

"Ха-ха, действительно смешно.

Ты меня понял или смех слишком сильно отвлек птичью голову".

Теперь Нату смотрел на Микаила, а тот лишь усмехался, видя его взгляд.

Нату нехотя стерпел реплику Микаила, а затем сказал, что понял.

" На. Ту."

"Хорошо, тогда я продолжу с третьей команды.

Пассажир означает, что ты должен позволить противнику приблизиться к тебе и использовать время, пока он движется к тебе, чтобы атаковать его.

Пока он не достигнет тебя, используй дальние атаки, а когда он достигнет тебя, начинай использовать ближние атаки.

Пока ты атакуешь, не забывай двигаться, чтобы уклониться от как можно большего количества атак противника.

В основном мы будем использовать эту стратегию, когда я думаю, что противник намного быстрее тебя и является бойцом ближнего боя, который определенно сможет настигнуть тебя.

Поэтому ты должен будешь уклоняться от всего, что сможешь, отменять любые атаки, если это возможно, и терпеть все остальное, нанося как можно больше урона".

У Нату было недовольное выражение лица, когда он услышал, что включает в себя 3-я команда, особенно в той части, где он должен был выдержать остальные атаки.

Микаил, увидев взгляд Нату, только пожал плечами.

"Это все, что мы можем сделать с теми приемами, которые у тебя есть сейчас.

После того, как ты научишься другим приемам, особенно телепорту, мы сможем скорректировать и изменить стратегию, но пока что мы действуем так.

Естественно, я буду давать прямые и вспомогательные указания, если увижу необходимость в корректировке, но в остальном, именно так мы будем проводить большинство наших боев".

Нату кивнул, соглашаясь с доводами Микаила, так как знал, что это правда.

Микаил, видя, что Нату согласен с ним, улыбнулся.

"Когда у тебя/нас будет больше опыта, ты сможешь иногда пытаться сражаться более автономно, а я буду вмешиваться, только если это будет необходимо.

После этого мы будем разбирать бои и смотреть, что было сделано хорошо, а что могло бы быть лучше.

Так мы сможем подготовиться к случаям, когда я не смогу взять командование на себя, и тебе придется сражаться самостоятельно".

Нату одобрил.

"На. Ту. Нату. На."

Он сказал, что тоже считает это хорошей идеей.

Микаил планировал сосредоточиться на Нату в течение следующих двух недель, прежде чем включать Катерпи, потому что он не считал ее пока готовой, хотя у нее было столько же движений, как у Нату.

Микаил хотел, чтобы она сначала подняла свои параметры и еще немного потренировала свои

движения.

Следующие 5 дней они неоднократно проводили боевые тренировки, где Микаил отдавал команды, а Нату их выполняла.

Иногда Микаил добавлял другие инструкции, чтобы Нату не мог реагировать на внезапные команды и не выполнял их вслепую.

Они также проводили обычные тренировки, чтобы не пренебрегать тренировкой параметров Нату и улучшить его использование движений.

Микаил, естественно, не мог оставить без внимания Катерпи, поэтому он выделил немного времени и для них.

Благодаря всем тренировкам, добавкам и массажу со специально приготовленным лосьоном, на пятый день потенциал Нату повысился до зеленого.

Когда он проверил экран состояния Нату, то увидел, что некоторые его параметры, а также мастерство некоторых приемов увеличились благодаря тренировкам.

'Вид: Нату

Пол: Мужской

Тип: Экстрасенс, летающий/воздушный

Потенциал: Зеленый (0,1%)

Параметры:

Стадия: Железная стадия (низкая)

Жизнеспособность: Н

Сила: G

Выносливость: Н -> G

Ловкость: G -> F

Энергоемкость: G

Плотность энергии: Н

Соппротивление: Трава/Флора (незначительное), Психика/Псионика (незначительное), Драка (значительное)

Слабости: Электричество (незначительная), лед (незначительная), камень (незначительная), призрак (незначительная), тьма (незначительная)

Состояние: Здоровый, Содержательный

Умения: Манипуляция стихией воздуха (новичок), Манипуляция псионической стихией (новичок)

Техники: Лир (новичок), Пек (новичок) -> (новичок), Ночная тень (новичок), Сохраненная (Запасная) сила (новичок), Порыв (новичок) -> (профессионал)".

Микаил был доволен прогрессом Нату и чувствовал, что они готовы настолько, насколько это возможно.

Не только потенциал Нату увеличился до Зеленого, но и его прогресс в движениях и увеличение его параметров были достаточны для того, чтобы Микаил был уверен в Нату.

Он планировал, что завтра состоится их первый учебный бой.

Нату выполнял его команды так хорошо, как только мог, не проверяя их во время боя, и теперь он не видел причин откладывать это.

К слову сказать, эффективность "Пера гребня пиджеотто" снизилась настолько, что его не стоило использовать, пока у него была замена, которая, к счастью, нашлась.

Он мог использовать Клюв Фероу и Поплавочный камень, но он уже использовал их для лосьона, поэтому он сомневался, стоит ли их использовать.

Стоило ли увеличение потенциала снижения эффективности, которое должно было повлиять и на лосьон?

На самом деле он так не думал.

В худшем случае, он будет использовать "Белый абрикос" или один из этих двух, пока не найдет замену.

На следующий день Микаил отправился в северную область, чтобы найти подходящего покемона, с которым он мог бы сразиться.

Ему нужно было найти кого-то не слишком слабого и не слишком сильного.

Лучше всего подошел бы тот, кто недавно достиг стадии (низкого) железа.

Он бы предпочел, чтобы их первым противником была Раттата, но подойдет любой, кто соответствовал его требованиям.

До сих пор Микаил нашел и спросил четырех подходящих покемонов, но ни один из них не согласился.

Казалось, что привыкнуть к нему было недостаточно, чтобы участвовать в шуточном сражении, где они могли получить травму или быть пойманными.

Похоже, они не были уверены, что Микаил действительно вылечит их после боя и не поймают их, пока они ослаблены.

Не говоря уже о том, действительно ли он даст им обещанную награду.

Попросив еще двух покемонов и получив отказ, третий, наконец, согласился.

Микаил обрадовался, потому что это была молодая Раттата, которая находилась на (низкой) железной стадии, что означало, что она должна была недавно развиться.

Он подумает о том, чтобы завербовать Раттату после боя, если она согласится, потому что у нее был Желтый потенциал.

Ее потенциал был недостаточно высок, чтобы он решил, что ему точно нужна эта Раттата, но он возьмет ее, если она примет его предложение.

<http://tl.rulate.ru/book/71903/2690917>