

Дождь как обычно укутывал в своих объятиях Амегакуре, но в воздухе витало так же и что-то ещё - предчувствие беды, словно зтишье, перед особо сильной бурей. На улицах не было ни одного праздно шатающегося гуляки, да и по делам никто не спешил - город был "мёртв", поскольку все его жители сейчас прятались по убежищам, надеясь, что предстоящая битва обойдёт их стороной.

На одной из крыш, ближе всего находящихся к окружавшей город стене стояло два силуэта, еле-различимые под проливным дождём, о чём-то иногда переговаривающихся. Это были Хитоми с Хикэро. Первая как раз спрашивала у своего брата, недоумевая по поводу выбранной ими тактики:

- Эй, братец, а почему на передовой нет ни одного пути Пейна? Я тут столько про них послушалась, пока пряталась от Акацуки, что немного странно оставлять первую линию без такой силы... - на что Хикэро самодовольно усмехнувшись, поведал ей ответ Кастера на точной такой же его вопрос, заданный ему на сутки ранее, выдавая авторство ответа за своё:

- Ну, помимо того, что он будет тратить в битве как свою, так и мою чакру, у врага так же есть этот его недо-риннеган. Готов поклясться, они пустят в первой линии "мясо", с небольшими вкраплениями элитных шиноби из Акацуки, однако это будет лишь попытка выманить нас... Нет, даже не нас, а Нагато. Им нужны его глаза и только. К тому же пока он поддерживает работоспособность своих марионеток, некоторые шиноби с достаточно сильными сенсорными техниками, например Нобу, если поднапряжётся, смогут вычислить потоки чакры которые идут от Нагато к его Путям. Ну и даже если у них нет сенсоров, всё равно враг должен знать о слабостях риннегана и потому уже будет знать, где искать Нагато - а именно на самых высоких зданиях, откуда легче всего передавать чакру - поучительно закончил он, а Хитоми показно закатила глаза:

- И когда ты стал таким проницательным? Всегда же был тупень-тупнем...

- Просто твой брат - гений! Признай это наконец, ха-ха! - он показно выпятил грудь, самодовольно ухмыляясь, на что Хитоми наконец не выдержала и треснула его по затылку, совместив это с удушающим захватом локтем на шее, крикнув прямо в ухо:

- Ха-ха-ха! Так ты наконец научился шутить!?

- Ш... Шутить? Но ведь я серьёзно - немного обескураженно переспросил он, после чего оба рассмеялись, прервав вечный шум дождя таким непривычным для этих мест звуком.

После небольшой паузы, Хитоми неожиданно спросила:

- Но если так обстоят дела, то враг сможет вычислить Пейна из-за тебя. Он ведь дал тебе этот штырь, через который ты передаёшь ему свою чакру, верно? Разве это не смогут засечь? Да и искать его всё равно будут на самой высокой башне... - но Хикэро лишь покачал головой:

- Ну... Удачи им разглядеть или вообще почуять этот "канал" энергии. Благодаря аномальной плотности маны я смог "вытянуть" её в практически невидимую для сенсоров и очень тонкую нить. С чакрой такое не прокатит, её нужно много и идёт она обычно густым потоком, который любой сенсор заметит. Но тут другое дело благодаря её плотности. В любом случае, пока сам Гоэтия не встретит меня лично, не думаю, что кто-либо ещё сможет проследить энергию, подающуюся по этому "каналу" - он снова самодовольно хмыкнул, пока его не прервала сестра:

- Вот оно что. А ты не собираешься сражаться с Гоэтией? - на пару секунд его улыбка застыла, после чего он заверил её:

- Конечно же собираюсь, просто нужно всё хорошо для этого подготовить. И он не должен найти Нагато раньше времени. Ради этого Пейн сейчас даже тратит чакру на поддержание своей сенсорной техники, чтобы выявить всех вторженцев и убить их. Главная проблема пока что с этими противными Зецу, которые вечно шмыгают туда-сюда под землёй, но он вроде бы находится достаточно высоко, чтобы они не могли слишком быстро его найти - говорил он, но тут зазвучал сигнал тревоги - из многих мегафонов на улицах Амегакуре раздались резкие, короткие гудки, что было сигналом к началу.

Одновременно с этим, вдали зазвучали первые взрывы, которые вполне можно было бы спутать с громом, если бы не понимающийся где-то с окраин дым, подчёркнутый в создаваемом тучами полумраке всполохами огня от разрушенных зданий. Постепенно, взрывы слышались всё ближе, а кое-где уже слышались крики умирающих - это были шиноби Амегакуре, которые в трудный час не сбежали и встали на защиту своей родины. И они были первыми, кто принял удар врага "грудью", так что Хикэро, создав пару ледяных крыльев и подхватив Хитоми, ринулся вверх желая как можно скорее прервать жатву разбушевавшегося подрывника.

За прошедшее время его контроль значительно усилился, так что теперь он мог передвигаться на вполне приемлемой скорости, даже несмотря на пассажира, тем не менее, обычно предпочитая ходить по земле. Там он чувствовал себя надёжнее, но сейчас было не до сантиментов. Увидев в небе небольшой силуэт, он тут же ускорился, ринувшись к нему и замораживая падающий вокруг дождь, создавая между двух крыльев тело, а затем лапы, хвост и голову. Уже через минуту вокруг него был невероятно красивый, блестящий в свете тусклого солнца и дождя, ледяной дракон. Усилив его чакрой, он наконец завершил технику и теперь был полностью готов к битве, заставив его махнуть крыльями, что придало полёту ещё большее ускорение, так что вскоре он был уже напротив противника.

Это был блондинистый тип на белой птице, одетый в плащ Акацуки, который удивлённо, а отчасти даже завороженно смотрел на сияющий всеми гранями, ледяной силуэт. Наконец, он оказался достаточно близко, чтобы они могли расслышать, что он бормочет:

- Да, неплохо. Похоже что ты понимаешь меня, ведь искусство недолговечно, прямо как этот лёд, который растает под лучами солнца. Твоё искусство очень даже ничего, но оно всё ещё неполноценено. Я помогу тебе завершить этот шедевр, ведь настоящее искусство не может быть без взрыва! - когда он закончил, его глаза сверкнули безумием, а на лице "заиграла" довольная ухмылка.

Он кинул в воздух что-то белое и через мгновение это оказался целой стаей белых маленьких птичек. Они рванули к Хикэро, пока его противник крикнул:

- Хорошенько запомни, меня зовут Дейдара. Я назвал тебе своё имя в благодарность за то, что ты показал своё искусство. Что же, надеюсь ты меня на разочаруешь...

<http://tl.rulate.ru/book/71692/2823444>