

## Глава 7: Эта внешность – просто хобби

Коридор продолжал тянуться вперед. После активации множества ловушек, на полу валялись кучи тел несчастных. Тут не должно было остаться почти никаких опасностей, но учитывая паршивую удачу Ренье, им грозила возможность вновь вляпаться в какое-то дермо. Так что, Йогири решил по-тихому уничтожать остатки ловушек. Похоже, он мог ощущать местоположение ловушек несущих вред жизни или здоровью, а узнав об их существовании, ему не составляло проблем убить их.

“Эта история о ‘трех оставшихся’ но, с тобой же все будет хорошо?”

Томочика, которую не покидало беспокойство, задала вопрос. Вместе с тем, если он получит смертельное ранение ещё три раза, то лишиться своего спасательного круга.

“Когда часы пробьют двенадцать ночи, я получу количество кристаллов, равное количеству прожитых мной за день неудач. Так что, ничего страшного со мной не случиться, если я так или иначе смогу дожить до глубокой ночи!”

“Ничего страшного?! Если ты продолжишь умирать также часто, то я не думаю, что ты сможешь дожить до полуночи!”

Ведя такие разговоры, они добрались до конца коридора. Тут стояла дверь, на которой были нанесены письмена.

□Только один может выйти□

Томочика пока не понимала письменность этого мира, так что Йогири пришлось озвучить надпись вслух. Парень уже успел выучить словарь иного мира, который ему дала консьерж ещё в начале их пути, так что он неплохо поднаторел в знании языка.

“Я ощущаю магическую силу исходящую от двери. Полагаю, это одно из испытаний. Со всем уважением, кажется, его буквальное содержание.....”

“В таком случае, все просто. Если только один человек может уйти, то и только один человек должен войти.”

В ответ на догадки о сути испытания Рика, Ренье решил выбрать простой путь.

“Любопытно, неужели тут все так просто?”

“Ну, тогда первым попробую войти я. У меня есть камни извинений, так что, даже если меня там ждет нечто смертельно опасное, я буду в порядке!”

“Но даже так, у тебя осталось только три попытки, ты точно уверен?”

“Все хорошо. Смотри, это возможность, которую завязала мне ты Томочика-сан!”

Сказав это, Ренье поднял свою левую руку, которую совсем недавно своей ленточкой замотала Томочкиа.

“Уваа, вся эта необоснованная уверенность, она навевает все более и более плохие предчувствия .....”

Томочика начинала ощущать нечто немного жутковатое в отношении Ренье. Пусть он может чуть ли не воскреснуть благодаря звездным кристаллам, тем не менее, он слишком беззаботно относится ко всей ситуации, которая его окружает, кажется, он совсем не ценит свою жизнь.

“Что же, пожалуйста, положитесь на меня! В худшем случае, даже если я умру, то перестану доставлять вам неудобства!”

Ренье открыл дверь. Сразу за ней находился все тот же коридор, который резко сворачивал направо. Ренье вошел внутрь с высоко поднятой головой и полный уверенности в себе, дверь за ним сама собой захлопнулась.

“То что он вошел один, это, конечно, хорошо, но. Если из этого места больше нет выхода, кроме как через эту дверь то, как мы убедимся в том, что он смог благополучно покинуть его? Более того, если Ренье-сан справится там со всем, это значит, что мы не можем даже поучаствовать в этом испытании? Эта стратегия, не слишком ли в ней много дыр?”

"Ax."

Йогири поднял животрепещущую тему, однако им не о чем было волноваться.

Все потому что почти сразу они услышали истошный вопль Ренье. Другими словами, там совсем не безопасно.

“Давайте войдем.”

“В конечном счете, в том что он отправился в одиночку было не так много смысла.....”

“Как ты говорила, это похоже на него – получать опасный опыт.....”

Но, это также можно посчитать за ещё одно доказательство безнадежной удачи Ренье. Открыв дверь, три человека вошли внутрь. Повернув направо, им почти сразу пришлось сворачивать налево, затем перед ними открылась комната. Все вокруг окутал запах крови. Человеческие трупы валялись тут и там. Здесь погиб далеко не один или два человека. Десятки людей валялись в лужах крови, и ничего нельзя было сделать, чтобы вернуть их в прежнее состояние.

“Ренье-сан!?” Левая рука Ренье валялась прямо перед входом в комнату. В этом не могло быть никаких сомнений, поскольку декоративная ленточка Томочки лежала рядом с ней.

....Ни за что, не здесь!

Томочка торопливо осмотрела комнату, тут, совсем недалеко от них, лежал сам Ренье. Кажется то, что он потерял только левую руку, можно счесть удачей, если бы все дело ограничилось только этим, однако из-за того, что она прикрепила кристалл именно к его левой руке – это потеряло всякий смысл. Рик выхватил свой меч, и направил его на персону застывшую в центре комнаты. Это оказалась женщина, чья одежда горничной ни в коей мере ей не подходила. В её благородной внешности даже проглядывала какая-то мрачность. У Томочки даже мысль не мелькнула, что эта женщина ждет их здесь, дабы прислужить.

“Это, твоих рук дело?”

Осторожно задал вопрос Рик. В его тоне проскакивало несвойственное для него напряжение.

“Да. Но, я думаю, у тебя нет причин критиковать меня. Ты знаешь механизм работы этой комнаты? Испытание начинается, когда два и больше человека оказываются заперты внутри комнаты, изнутри дверь открыть невозможно. И дверь на выход открывается только когда в комнате остается один человек. Другими словами, нас заставляют убивать друг друга.”

“Может это и так, но некоторое время назад в комнате была лишь ты одна. Таким образом, ты могла покинуть комнату?”

“Да. Испытание подошло к концу, и, похоже, достаточно пройти его всего один раз. Учитывая это, вы по праву могли спокойно миновать эту комнату, не прилагая никаких усилий.”

“Другими словами, ‘Я не собираюсь давать вам пройти?’”

Эта женщина перегораживала им путь к выходу. Её цель стала ясна.

“Я тут подумала, что тот черный парень совсем не обязательно так уж неправ. На площади Святой Меч-сама уже высказал свое пожелание, но сделал ли он то же самое в этом месте, действует ли его пожелание до сих пор? Полагаю, в конечном счете, самый сильный из нас станет Святым Мечом. И если уже все так, то какая разница, рано или поздно?”

Под черным парнем она имела в виду того мечника, облаченного в черные одежды, который задал вопрос 'смогу ли я стать Святым Мечом, если убью здесь всех?'. Она примерила на себя образ его мыслей, стоя здесь, и, похоже, решила подсократить количество участников.

"Если критерием оценки является только сила, то приемника просто следует выбрать среди владельцев абсолютного класса меча. Если же я не права, то все произойдет согласно ожиданиям Святого Меча-сама!"

В отличие от женщины в платье служанки, которая просто стояла, Рик со всей ответственностью готовился пустить в дело свой меч. Их внешнее отличие сильно бросалось в глаза. Поза Рика, казалось, им овладевает страх. То как Рик держит свой меч, он как будто старался отгородиться стеной от стоящей впереди женщины. По крайней мере, для Томочки все выглядело именно так.

"Томочка-сан, все складывается не очень хорошо. Ситуация очень плоха."

"Знакомая, да?"

Учитывая их недавний разговор, к такому выводу пришла Томочка.

"Среди тех кто стремиться стать Святым Мечом нет никого, кто бы не знал о ней. Её зовут Тереза. Он изгнанница королевской семьи и фехтовальщица, обладающая классом ревущего клинка."

"Ум, я не очень в курсе того, что говорят об этом классе но, она сильная?"

Томочка не совсем понимала. Признаки уникальности ощущались, но это не совсем та сфера, в которой Томочка могла разбираться с уверенностью.

"Ревущий меч, если разделить мечников по рангам, это третий ранг. Кстати говоря, я владею мечом короля, седьмой ранг. Другими словами, это не тот противник, с которым я могу сражаться лицом к лицу и надеяться на победу."

"Бывший член королевской семьи обладающая такой внешностью, любопытно, она настолько низко пала?"

"Разве это то, о чем нам сейчас следует переживать?"

Рик подал голос, однако его тон не соответствовал царящей вокруг атмосфере. Вместе с тем, Тереза сама ответила на вопрос Томочки.

"Эта внешность – просто хобби".

Они вроде как говорили тихим голосом, но, похоже, их разговор все же дошел до ушей Терезы. Учитывая такой острый слух, любые разговоры о побеге становятся невозможны.

“Моя рука уже готова, кстати говоря, так что вам не удастся добежать до входной двери.”

Сказала Тереза, будто прочитав мысли Томочкики. Оглянувшись, стоящая за их спинами Томочкика подтвердила, путь побега перекрыт.

“Рик-сан, пожалуйста, будьте осторожны! В разных местах по всей комнате протянуты нити!”

Зрение Томочкики пригодилось даже в этом моменте. Она видела тончайшую нить, тянущуюся по всей комнате, которую нормальное зрение просто не смогло бы заметить.

“Да, я знаю о её трюках. Она использует тонкий, сплетенный из металлических нитей, меч.”

“Разве настолько широкое толкование понятия фехтовальщик не слишком радикально!?”

Томочкика думала, что как не посмотри, она все же пользовательница нитей.

“Что же. Если всякому сброду удастся уцелеть, это также может причинить беспокойство Святому Мечу-сама. Пожалуйста, продемонстрируйте свою изворотливость для того чтобы хотя бы некоторое время попытаться избегать моих атак.”

Сразу как она договорила, воздух задрожал, и когда Рик поднял свой меч вверх, по округе разнесся пронзительный металлический лязг. То, что сейчас произошло, ни один обычный человек бы просто не понял. Но, Томочкика заметила момент, когда Рик перехватил падающую нить. Меч Рика мелькал то слева то справа. По воздуху резонировал бесконечный металлический лязг, бой шел на таких скоростях, что звук просто не успевал стихнуть. Рик продолжал защищаться от бесчисленных нитей, которые пытались ужалить его со всех сторон. Было ли это результатом способностей Терезы или качеством материала? Ни единая нить не была разорвана за все это время. Хотя Рик отражал их, они меняли траекторию, чтобы в следующее мгновение ударить с совсем другого направления.

“Кью! Я постараюсь как-нибудь задержать её здесь. Вы, ребята, ищите возможность и бегите к выходу!”

Несмотря на восхитительные действия Рика в отражении перемещающихся на ошеломительной скорости нитей, его слова были полны страданий. Для Томочкики все было ясно как день. Тереза играла. Возможно, она сейчас веселилась, представляла себя в качестве их экзаменатора, или просто ограничила свои атаки на том уровне, на котором Рик пусть и с трудом, но мог с ними справиться. Рику наверняка сейчас казалось, будто он балансирует над пропастью. Тереза выжимала Рика до капли, пытаясь заставить его продемонстрировать всю силу. Если он потеряет концентрацию хоть на мгновение, если он больше не сможет

поддерживать заданный собой темп, то на этом все закончится. Тем не менее, надежда все ещё оставалась. Если рассматривать все происходящее как её экзамен. Все потому что если он сможет оправдать её ожидания, то возможно она позволит ему сбежать. Только эти мысли поддерживали Рика.

“Умри.”

Тем не менее, битва очень быстро достигла своей кульминации благодаря единственному слову Йогири. Удар Рика поразил и перерезал все нити. Тереза упала без движения.

“Слушайте, это конечно хорошо, быть поглощённым битвой и все такое, но вы не забыли о Ренье-сане?”

Разнеслись слова Йогири во всеобщем изумлении.

“Ах, точно! Он не использовал извиняющиеся камни! Ренье-сан, с тобой все в порядке!?”

Томочки торопливо подбежала к Ренье.

“.....какого, черта.....”

Замер с открытым ртом Рик, уставившись на Терезу.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/1083462>