

Глава 31: Покорение Огра! (1)

Наверняка любой человек, который серьёзно увлекался какой-либо игрой, пытался найти скрытые в ней так называемые «пасхальные яйца».

У меня также был подобный опыт.

Только немного с другой стороны.

В истинной концовке игры «The Hero's Party», в зависимости от принятых вами решений по ходу прохождения основного сюжета игры, вы будете вынуждены сразиться не на жизнь, а на смерть, либо с Лорианом, либо с Гисом.

Когда я впервые сразился с этими ненормальными ребятами, мне вдруг стало любопытно.

NTR события вроде как уже произошли, а сюжет игры достиг своей кульминации. Так вот, что же в таком случае произойдёт, если я одолею их в этом финальном бою?

Найду ли я скрытые пасхалки или что-то в этом роде?

Разве не должна существовать хотя бы одна истинная счастливая концовка?

Поэтому, чтобы убедиться в этом, я использовал стратегию манчкина, а именно: достиг максимально возможного уровня, и достал лучшую из лучших экипировку. Кроме того, я также занялся и новыми соратниками Клауда. Я прокачал их до такой степени, что им просто больше некуда было расти.

И вот, достигнув максимальных показателей, запомнив все боевые навыки и движения Гиса, только после этого я инициировал это испытание.

Заранее наложив сильнейшие положительные эффекты на союзников, а также навесив максимум негативных эффектов на врагов.

Вовремя парируя самые смертоносные атаки Гиса и подбирая идеальные тайминги для нанесения своих.

После огромного множества попыток, мне всё-таки удалось нокаутировать Гиса.

И тут я подумал... что мне, наконец-то, в самом деле удалось победить этого засранца.

До тех пор, пока этот ублюдок с маниакальным смехом резко не вскочил на ноги и сорвал с себя рубашку.

На его голом теле было множество чёрных татуировок.

Это были знаки множества глифов, которые он получил от орков.

После этого Гис извинился за то, что не воспринимал Клауда и его отряд всерьёз, а потому не использовал свою истинную силу. Затем он сказал, что теперь начнётся настоящая битва, и попросил нас не умирать слишком быстро, потому что иначе он не сможет испытать должного удовольствия от наших страданий.

И вот после этой бредовой фразы началась вторая фаза этого боя.

Вторая фаза, начинавшаяся таким образом, была натуральным издевательством над моим отрядом.

После активации такого, сякого и ещё черт знает какого там знака, все положительные эффекты на моем отряде просто исчезли.

Этот урод даже специально не использовал какой-либо магии проклятия или чего-то в этом роде, одна лишь жуткая аура исходящая от него наложила мощный негативный эффект на всю мою группу.

Для тех, кто не понимает, но в случае с пошаговыми ролевыми играми, если в бою что-то пошло не так, то это будет иметь накопительный эффект. Словно снежный ком, проблемы будут постепенно накапливаться, и затем все просто полетит к чертям.

Поэтому в случае с играми такого жанра все, что остаётся делать игроку, это молиться, чтобы противник не использовал навыки, созданные разработчиками лишь с целью поглумиться над вами.

Но Гис использовал всевозможные навыки, подходящие под описание выше.

Честно говоря, я просто лишился дара речи, столкнувшись с такой ситуацией.

Поэтому я даже воспользовался читами...

Но и они оказались бесполезны.

Бесполезны по той простой причине, что не существовало никакого грёбанного способа

преодолеть эту чёртову комбинацию навыков под действием его глифов. Даже поднятие характеристик до абсолютного максимума не помогло.

Это лишь закончилось тем, что вместо 10 минут избиения меня мучили целый час.

Тогда я не мог понять, почему в этой игре был такой отвратительный баланс сил, но теперь, когда у меня у самого есть {Знак Огра}, мне все стало ясно.

‘Обладатель глифа вынужден столкнуться с так называемым переполнением души’.

Глифы создаются посредством поглощения чужих душ.

Тогда закономерно возникает вопрос: «А куда попадают эти поглощённые души?»

Ответ на это будет следующим.

‘Они поглощаются телом и теснят душу исходного обладателя, размещаясь в том же сосуде.’

Получается, что в этом теле с этого момента обитает сразу две души.

Поэтому, естественно, это будет приводить к постоянным конфликтам. И прямо сейчас душа Огра пытается захватить моё тело и присвоить его себе.

‘Прошло много времени с тех пор, как я испытывал что-то подобное. Кажется, в последний раз нечто похожее со мной пытался провернуть Ричи?’

В тот раз меня преследовала постоянная ночующая боль в течение нескольких дней и ночей.

С ухмылкой, я надавил на расшалившуюся душу Огра, заключённую в моем теле. Я смял её словно пресс сминает машину на свалке и засунул её в самый тёмный угол.

Больше, она не сможет доставить мне проблем.

Но если он все же попытается... тогда у меня просто не останется выбора...

Мне придётся окончательно избавиться от него.

‘Кстати говоря, Гис. Он ведь смог оживить довольно большое количество знаков’.

Неужели его душа настолько сильна?

Если бы я не знал о Гисе, я бы просто проигнорировал этот момент. Возможно, этот парень уже поглощал души и до этого.

И пока я размышлял об этом.

- Клауд! Ты в порядке?!

Сквозь пыль в воздухе, ко мне подбежала Фриллит. Спрашивая меня в порядке ли я, она беспокойным взглядом осмотрела меня на наличие травм.

Для меня это был довольно обременительный взгляд, поэтому я отступил от неё на шаг назад.

- Все нормально, я в порядке. Никаких ран.

- Это хорошо... я рада. Что тут только что произошло? Почему Огр вдруг внезапно упал?

Фриллит повернулась к теперь уже мёртвому Огру и обнаружила перерезанное пяточное сухожилие. Она широко распахнула глаза в искреннем удивлении, даже её рот слегка приоткрылся.

...чего, неужели это настолько удивительно?

- Клауд, это... это сделал ты?

- Я же говорил тебе, что я не так уж и плох.

- Нет. Я не про это. Я просто не могу поверить, что ты смог перерезать сухожилие Огра. Что-то подобное... я думаю, только пребывающий в затворничестве нынешний Мастер Меча способен на нечто похожее...

Сказала Фриллит с серьёзным видом.

...Ясно.

Теперь мне ясно, почему Лориан даже не пытался перерезать сухожилие чудовища и выглядел настолько беспомощным во время этого боя.

Вот, значит, как.

Мне казалось, что демонстрация такого уровня силы будет в пределах допустимого. Я даже проиграл симуляцию этого шоу в своей голове бесчисленное количество раз, но...

...Черт!

До тех пор, пока я не получу Корнеплод Греха, я не могу привлекать к себе внимание!

Ага, оправдание.

Да! Мне нужно срочно придумать оправдание этой ситуации. Мне нужна большая, толстая ложь!

Сохраняя безмятежное выражение лица, я небрежно покачал головой из стороны в сторону.

- Ха-ха, Фриллит, может быть я и не так плох, как ты обо мне думала, но все же даже для меня это будет перебор. Перерезать сухожилие Огра? Я не способен на это, поэтому мне пришлось воспользоваться магическим артефактом.

- Магический артефакт? Что это за артефакт такой, что он способен даже перерезать сухожилия Огра?

- Я бы с радостью показал его тебе, но, к сожалению, он относился к расходным предметам, так что....

- Ох, тогда мне всё понятно. Тем не менее, оно того стоило. Несмотря на то, что это был одноразовый предмет, его эффективность оказалась очень высокой.

Отлично, мне удалось убедить Фриллит.

Теперь осталась лишь одна проблема.

- Фриллит, у меня есть просьба, выслушаешь меня?

- Просьба? До тех пор, пока она не выходит за рамки я выслушаю тебя. Итак, что тебе нужно?

- Я хочу, чтобы победу над этим Огром ты полностью присвоила себе.

Фриллит нахмурилась.

- Зачем тебе это? Пусть даже ты использовал расходный артефакт, это был ты, кто

перерезал сухожилия Огра. У меня нет намерения присваивать себе чужие заслуги. Особенно, если они твои.

Хаах~ Какая же она упрямая.

- Кто сказал, что ты присваиваешь их себе? Это я отдаю их тебе по той простой причине, что мне эта слава сейчас ни к чему. Прямо сейчас заслуги по покорению Огра для меня слишком обременительны. Они принесут мне больше вреда, чем пользы. Пока всё, что мне нужно – это спокойствие и тишина.

- Спокойствие и тишина... Ясно. Прости. Я забыла, в какой ты сейчас находишься ситуации.

Сказала Фриллит, кивнув своей головой.

Превосходно. Теперь, когда мне удалось избавиться от ненужных забот, настало время отправиться за предметом, в котором я сейчас нуждаюсь больше всего!

Это был артефакт, мысли о котором в последнее время всё никак не выходили у меня из головы.

- ...Что здесь произошло?

Пыль, поднявшаяся в воздух, наконец-то рассеялась, и человек, существование которого совершенно вылетело у меня из головы, предстал передо мной.

Эри.

У неё было выражение лица, которое довольно трудно описать.

Когда Клауд побежал в сторону Огра.

Эри подумала, что он сошёл с ума.

Она считала, что, возможно, его зажатые до этого чувства, терзающий его комплекс

неполноценности, вырвались наружу, поэтому он бездумно и рванул навстречу к Огру, желая встретить смерть...

Но все оказалось иначе.

Фриллит не смогла рассмотреть все должным образом, так как толстые ноги Огра и поднявшаяся пыль загородил ей взор, но Эри прекрасно все видела.

Ловким движением ног Клауд без проблем уклонился от сокрушающего удара Огра.

После этого в воздух поднялось огромное количество пыли и грязи, но уже вскоре после этого она увидела, как Огр упал, было очевидно, что он что-то сделал.

Но здравый смысл нащёптывал Эри, что это было попросту невозможно.

Когда пыль в воздухе рассеялась, она смогла разглядеть стоящих рядом с мёртвым Огром Клауда и Фриллит.

Эри взглянула на него и спросила.

- ...Что здесь произошло?

Это был очень абстрактный вопрос.

Но Эри ничего не могла поделать с этим. Прямо сейчас ей было трудно даже собраться с мыслями.

Клауд слабый. Потенциал роста силы у него тоже был невелик.

Всей жизни ему не хватит, чтобы обрести сколь-либо заметную силу.

Таков был безжалостный в своей реальности вывод, к которому пришла Эри за время путешествий рядом с ним, а также наблюдения за скоростью его развития.

Но как это соотноситься с тем, что сейчас произошло? Что это было за искусное движение, с помощью которого он уклонился от сокрушительной в своей ярости атаки Огра?

Этого не могло произойти...

- Ты обманывал нас...? Н-неужели, т-ты намеренно притворялся слабым во время нашего

путешествия?

<http://tl.rulate.ru/book/71606/2452003>